

Forever Young

de Eric Gedeon

Los trabajos de Tricicle llevan impreso un indeleble sello de calidad, y éste no iba a ser una excepción. Tricicle reúne aquí a excepcionales actores-cantantes, que han triunfado en otros musicales como *La bella y la bestia* o *Mamma mia!*, y pone en escena *Forever Young*, un musical del noruego Eric Gedeon, aderezado con el típico humor blanco de este famoso trío. Un espectáculo divertido, pero que nunca cae en el mal gusto, inteligente pero apto para públicos de cualquier edad. Una comedia en la que se cantan canciones del repertorio mundial que absolutamente todos los espectadores reconocerán. Una bocanada de aire fresco en el mundo del musical convencional. Un canto a “vivir el día a día”.

SINOPSIS: Siete actores jóvenes se interpretan a sí mismos, o a lo que serán dentro de cuarenta años, cuando estén residiendo en un asilo para artistas retirados que no se resignan a ser simplemente viejos. Algunas noches, los residentes se visten con sus mejores galas y rememoran, o inventan, sus éxitos de antaño. Los artistas soportan estoicamente que una enfermera les anime con canciones infantiles que pretenden dinamizar su psicomotricidad, pero, en cuanto ella los deja solos, el indómito espíritu de los ancianos sale para dejar constancia de que “los viejos rockeros nunca mueren”: cantan, bailan y gritan tanto como les permiten sus esqueletos.

TRICICLE

Dirección: Tricicle

Intérpretes: María Adamuz, Marcos Cruz, Jacobo Dicenta, Dulcinea Juárez
Armando Pita, Edith Salazar, Rubén Yuste

Duración aproximada: 1 h y 40 min

octubre / sábado 6 / 20.00 h

tricicle dirige un musical de comedia

Forever Young

de Eric Gedeon



¿Y TÚ QUÉ HARÁS EN EL 2050?

www.tricicle.com