

A SECRETO AGRAVIO, SECRETA VENGANZA de Calderón de la Barca. Versión libre de P. Bujalance

Los inspectores Delgado y Ferrer investigan la aparición de un cuerpo en el puerto de Lisboa. Los interrogatorios y recuerdos de los personajes apuntarán a Don Lope de Almeida, noble portugués cuya mujer murió en un terrible incendio pocos días antes de la aparición del cadáver.

Estamos ante un drama de honor cuyo motivo central se basa en la recuperación o defensa precisamente del honor; una trama en la cual un inocente flirteo de la dama con otro galán se puede convertir en una amenaza seria de adulterio, y por tanto, de deshonra...

A pesar de haber transcurrido cuatro siglos desde que Calderón puso su obra en escena, la sociedad ha progresado poco en este aspecto. Y desafortunadamente hemos pasado de lo que Calderón tenía como restauración del honor a la violencia de género.

LA COMPAÑÍA

Jóvenes Clásicos es un proyecto creado y coordinado por José Carlos Cuevas y apoyado por el Teatro Cánovas de Málaga y la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía. Nace de una necesidad básica por cubrir en el panorama cultural de Andalucía «nuestros clásicos». Jóvenes Clásicos pretende ayudar a reforzar nuestro patrimonio cultural e impulsar a Andalucía, y más concretamente a Málaga, en su responsabilidad con nuestros clásicos.

A secreto agravio, secreta venganza ha sido el espectáculo ganador del Premio Festival Almagroff 2017.

JÓVENES CLÁSICOS

Dirección: Pedro Hofhuis • Idea original: José Carlos Cuevas
Intérpretes: José Carlos Cuevas, David Mena, Pilar Aguilarte,
Mai Martín, Rubén del Castillo

Duración aproximada: 90 min

SERVICIO GRATUITO DE
LUDOTECA
DURANTE LAS FUNCIONES

