

MI BARRIO, una utopía musical

de Pedro Martín, María Velasco y Javier G. Yagüe

EL ESPECTÁCULO

Había una vez un barrio ideal poblado por gente equilibrada que, cada día, después del trabajo, se reunía para merendar. Preferían la naturaleza al centro comercial, y todo armonizaba. De repente apareció un hombre pomoso, Fabricio el *Fabricante*, y pronto empezaron los conflictos: ya no eran iguales todos los vecinos. Trabajaban todo el día, comían pescado de piscifactoría y ya no tarareaban melodías. El barrio se convirtió en un cementerio contaminado, sin flores ni pájaros; todo el mundo estaba malhumorado. Pero aquí no termina todo...

Mi barrio cuenta una historia imaginativa y lúdica, que subraya también principios como el respeto, la convivencia, el análisis crítico de la realidad cotidiana, la solidaridad o la utilización razonable de la libertad.

LA COMPAÑÍA

Cuarta Pared compagina producciones teatrales para adultos y para niños. Entre sus premios destacan el Premio Adolfo Marsillach 2010 (25 años de actividad), Premio Palma de Alicante 2009 (dramaturgia española viva), Premio a la Mejor Propuesta Teatral en la Feria de Huesca de 2007, tres premios MAX (Mejor Productor Privado de Artes Escénicas, Mejor Espectáculo Infantil, en 2000 y Mejor Texto en Castellano en 2002), El Ojo Crítico de teatro en 1999 y, sobre todo, el premio de la excelente acogida del público. Una vez más, la Compañía Cuarta Pared trata de sorprender con la puesta en escena de un teatro actual, escrito con un lenguaje innovador y diferente, que busca la sorpresa continua y además produce experiencias intensas en el espectador.

TEATRO CUARTA PARED

Dirección: Javier G. Yagüe

Intérpretes: Paola Ramírez, Asu Rivero, Merilú Solito

teatro / más de 6 años / 60 min

