

# TODAS HIEREN Y UNA MATA

de Álvaro Tato

## EL ESPECTÁCULO

Una obra única, creada en verso a la manera de los grandes autores del Siglo de Oro. Una reinención original de la comedia de capa y espada, el gran género cultivado por Lope, Calderón y Tirso, con todos sus elementos formales puestos en juego al servicio de una trama de viajes en el tiempo, duelos de honor, equívocos, enredos amorosos, magia... *Todas hieren y una mata* es una comedia divertida y profunda, una aventura literaria, un homenaje al teatro clásico y una reflexión sobre nuestra cultura.

## LA COMPAÑÍA

Álvaro Tato es un poeta, dramaturgo, profesor y actor madrileño. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid, ha cursado estudios de Dirección de Escena en la Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD). Es también un escritor premiado. Desde 1996 escribe y actúa en la compañía Ron Lalá. También ha versionado comedias para la Compañía Nacional de Teatro Clásico.

Yayo Cáceres es un premiado director de teatro, escritor, actor y músico. Dirige la compañía de teatro, humor y música Ron Lalá. Nacido en Argentina, estudió teatro con Roberto Stábile, Ernesto Retamero, Hugo Midón y Alejandra Boero y en el Conservatorio Manuel de Falla (Buenos Aires). Ha dirigido *Folia*, *Cervantina*, *Crimen y telón*... Ha compuesto, adaptado, interpretado y dirigido música para muchos espectáculos.

## AY TEATRO & EMILIA YAGÜE PRODUCCIONES

Dirección: Yayo Cáceres • Música original: Yayo Cáceres  
Intérpretes: Alba Banegas, Antonio Hernández, Diego Morales,  
Sol López, Carlos Lorenzo

Duración aproximada: 75 min

SERVICIO GRATUITO DE  
**LUDOTECA**  
DURANTE LAS FUNCIONES

marzo / viernes 15 / 20.00 h

precio único: 10 €

