

IES	OBRA	TEATRO	FECHA
MANUEL DE FALLA	PICNIC	Villa de Móstoles	21 marzo 10.30 y 18.30h
RAYUELA	IFIGENIA EN ÁULIDE	CSC El Soto	21 marzo 10.30 y 18.30h
JUANGRIS	LA GUERRA DE LOS PAYASOS	CSC Joan Miró	21 marzo 10.30 y 18.30h
MIGUEL HERNÁNDEZ	DANDO GUERRA	CSC Norte Universidad	21 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
CLARA CAMPOAMOR	OBERÓN...¡Y PUNTO!	Villa de Móstoles	25 marzo 12.30 y 18.30h
RAYUELA	LOS DOS DIOSES DE GRANADA	CSC Norte Universidad	26 marzo 12.30 y 18.30h
MIGUEL DE CERVANTES	ME DISTE LA VUELTA	CSC Joan Miró	26 marzo 12.30 y 18.30h
(CLAMOR) CLARA CAMPOAMOR	MÓJATE	Villa de Móstoles	27 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
SIMONE ORTEGA	LA SOGA	CSC El Soto	27 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
(TEATROLACTO) LOS ROSALES Y LISBUELA	EL DIVÁN DE MANOLI	Villa de Móstoles	29 marzo 12.30 y 18.30h
GABRIEL CISNEROS	EN EL JARDÍN	CSC El Soto	29 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
FELIPE TRIGO	#CADENS	CSC Norte Universidad	29 marzo 12.30 y 18.30h
EUROPA	¡TROYAAA!	Villa de Móstoles	2 abril 12.30 y 18.30h
ANTONIO DE NEBRJA	LOCAS DE COSOS	CSC Joan Miró	2 abril 12.30 y 18.30h
ANTONIO GALA	UNA DE LOS MONTY PYTHON	CSC El Soto	3 abril 12.30 y 18.30h
RAYUELA	GRIS. EL ORIGEN	Villa de Móstoles	4 abril 12.30 y 18.30h
LOS ROSALES	CATACROC	CSC El Soto	5 abril 12.30 y 18.30h
RAYUELA	EL PERSONAJE PRESENTIDO	CSC Norte Universidad	5 abril 12.30 y 18.30h
PROFESOR ÁNGEL YSERN	CASI ALGO DE SHAKESPEARE	CSC Joan Miró	5 abril 12.30 y 18.30h





XXVIII MUESTRA DE TEATRO DE LOS *Institutos de* *Móstoles*



DEL 21 DE MARZO
AL 8 DE ABRIL DE 2019

IES MANUEL DE FALLA
CC Villa de Móstoles - jueves 21 de marzo - 10.30 y 18.30 h
PICNIC
de Fernando Arrabal - DIRECCIÓN: Alicia Enríquez

La obra cuenta, de manera absurda como en una trinchera cualquiera de cualquier guerra, soldados y familiares deciden organizar un picnic en el frente de batalla. Luego aparecerá un soldado enemigo, el cual se unirá a éste picnic de manera amistosa, llegando a la conclusión que ninguno de ellos quiere estar ahí.



IES RAYUELA
CSC El Soto - jueves 21 de marzo - 10.30 y 18.30 h
IFIGENIA EN ÁULIDE
adap. de la obra de Eurípides - DIRECCIÓN: Camilo José Domínguez

Poco antes de su muerte, las Furias obligan a Helena de Troya a contemplar una de las desgracias que provocó su belleza: durante el sitio de Troya, Agamenón, caudillo de los griegos, mata a una cierva consagrada a la diosa Artemisa. Esta lo castiga haciendo que el viento devuelva las naves griegas a Áulide. Si desea regresar y conquistar la ciudad, Agamenón debe entregar como sacrificio a la diosa a su hija Ifigenia...



IES JUAN GRIS
CSC Joan Miró - jueves 21 de marzo - 10.30 y 18.30 h
LA GUERRA DE LOS PAYASOS
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Juan Carlos Maestro y Aitor Herrera



La obra, desarrolla las principales características del clown: la ingenuidad, la fanfarronería, la curiosidad, el asombro. A partir de estos caracteres, el texto trenza un argumento en torno a la guerra, reflejando el absurdo que siempre hay detrás de cualquier enfrentamiento armado.

IES MIGUEL HERNÁNDEZ
CSC Norte-Universidad - jueves 21 de marzo - 10.30, 12.30 y 18.30 h
DANDO GUERRA
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Rocío Moreno



Los padres de un soldado van a pasar un día de picnic con su hijo en la trinchera. Un soldado enemigo y otros personajes comparten amistosamente el día de campo. La ingenuidad de los personajes se rompe cuando la realidad de la guerra desata toda su furia.

IES CLARA CAMPOAMOR
CC Villa de Móstoles - lunes 25 de marzo - 12.30 y 18.30 h
OBERÓN...¡Y PUNTO!
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Pedro Sáez y Rocío Moreno

Oberón...¡y punto! nace como un homenaje al teatro escolar, tanto a sus actores/actrices como a sus profesores. Pero, en especial, es un homenaje al Teatro de los Viernes que, tras quince años en la Muestra, se despide como se despide la vida: con un funeral y por todo lo alto.



IES RAYUELA
CSC Norte-Universidad - martes 26 de marzo - 12.30 y 18.30 h
LOS DOS DIOS DE GRANADA
de Álvaro Panadero - DIRECCIÓN: José María Pallás

Antón, un poeta de origen morisco que trata de huir de la expulsión de los suyos en la Murcia del siglo XVII, relata la historia de Rafael "El Piamontés", durante el asedio de la toma de Baza en 1498, poco antes de la conquista del reino de Granada por los Reyes Católicos.



IES MIGUEL DE CERVANTES
CSC Joan Miró - martes 26 de marzo - 12.30 y 18.30 h
ME DISTE LA VUELTA
DIRECCIÓN: Mariano Aguirre - Troupe del Cretino



La obra describe la primera circunnavegación al globo terráqueo por parte de Magallanes para la Corona española. El viaje, las luchas, las enfermedades, la muerte de Magallanes... Juan Sebastián Elcano tomará el mando y volverá a Sevilla tres años después.

TEATROS DONDE SE REPRESENTARÁN LAS OBRAS:

CSC El Soto
Avda. Iker Casillas 15

CSC Norte-Universidad
Avda. Alcalde de Móstoles, esquina a calle Violeta



XXVIII MUESTRA DE TEATRO DE LOS INSTITUTOS DE MÓSTOLES DEL 21 DE MARZO AL 8 DE ABRIL DE 2019

INAUGURACIÓN: Jueves 21 de marzo a las 12.30 h. en la Sala de Conferencias del CC Villa de Móstoles.
CLAUSURA y entrega de premios: 8 de abril a las 11.30 h. Teatro del Bosque.
EXPOSICIÓN DE CARTELES: 1ª planta CC Villa de Móstoles.

IES CLARA CAMPOAMOR (CLAMOR)
CC Villa de Móstoles - miércoles 27 de marzo - 10.30, 12.30 y 18.30 h
MÓJATE
DIRECCIÓN: Cuca Legaz, Sagra García-Vázquez y Jonathan Rodríguez



Con el cambio climático como trasfondo, la acción de Mójate transcurre en una piscina donde cuatro "diosas" del agua que viven en una fuente tratan de advertir a la humanidad del peligro que corren si no dejan de malgastar el agua.

CIFP SIMONE ORTEGA
CSC El Soto - miércoles 27 de marzo - 10.30, 12.30 y 18.30 h
LA SOGA
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Juan Carlos Maestro y Aitor Herrera



A casa de dos estudiantes van llegando los invitados a una especie de fiesta de fin de curso. El invitado que más temen es su tutor y profesor, un astuto criminólogo que sostiene que el crimen perfecto no existe,

IES LOS ROSALES e IES LUIS BUÑUEL
Teatro Lacito
CC Villa de Móstoles - viernes 29 de marzo - 12.30 y 18.30 h
EL DIVÁN DE MANOLI
Adap. la obra *Bar Manolo* de Jean-Pierre Martínez - DIRECCIÓN: LACITO

El Diván de Manoli es el nombre de un bar popular por estar ubicado justo frente al cementerio. Manoli, la dueña, aficionada a los crucigramas y Conchi, la cocinera, soltera con ganas de dejar de serlo, recibirán una mañana la visita de una galería de personajes surrealistas...



IES GABRIEL CISNEROS
CSC El Soto - viernes 29 de marzo - 10.30, 12.30 y 18.30 h
EN EL JARDÍN
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Rocío Moreno

La obra nos remite a esa edad tan conflictiva, en la que las hormonas provocan continuos desajustes físicos y psicológicos. A través del universo real y el universo virtual de "El Jardín" (ejemplo ficticio de red social), se nos muestran sus desórdenes alimentarios, de comunicación, sexuales y de confianza en sí mismos.



IES FELIPE TRIGO
CSC Norte-Universidad - viernes 29 de marzo - 12.30 y 18.30 h
#CADENS
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Rocío Moreno y Alejandro Cavadas



#CADENS (del latín, "el que cae"), se adentra en el drama humanitario de tantas personas que se ven obligadas a abandonar todo a causa de las guerras, la represión y los regímenes totalitarios. ¿A dónde ir cuando la libertad no es una garantía?



IES EUROPA
CC Villa de Móstoles - martes 2 de abril - 12.30 y 18.30 h
¡TROYAAA!
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Juan Carlos Maestro y Aitor Herrera

Mientras los troyanos hacen deporte y se entrenan por si se produce una invasión, míticos héroes griegos llegan a las puertas de Troya para conquistarla. Ulises es el primero en entrar en acción para cerciorarse de que esta ciudad es la que buscan y no otra. Sin embargo, es descubierto por un avisado vigía troyano.



IES ANTONIO GALA
CSC El Soto - miércoles 3 de abril - 12.30 y 18.30 h
UNA DE LOS MONTY PYTHON
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Fátima Rodríguez



Adaptación de la famosa serie de televisión Flying Circus, en la cual se hace un viaje a través del humor absurdo de los Monty Python. Este montaje es un homenaje de los intérpretes, a sus familiares y a todos aquellos que lo que más necesitan es pasar unos minutos riendo sin parar.

IES LOS ROSALES
CSC El Soto - viernes 5 de abril - 12.30 y 18.30 h
CATACROC
de Fernando Almena - DIRECCIÓN: Irene Arjona

Un juego de teatro dentro del teatro. Un grupo de nueve compañeros de colegio, actores aficionados, hace pellas y, en vez de ir a clase, se marcha a un chalet solitario perteneciente a la familia de una de las chicas para ensayar una obra teatral.



TEATROS DONDE SE REPRESENTARÁN LAS OBRAS:

CC Villa de Móstoles
Plaza de la Cultura s/n

CSC Joan Miró
C/ París 5

IES ANTONIO DE NEBRIJA
CSC Joan Miró - martes 2 de abril - 12.30 y 18.30 h
LOCAS DE COSOS
de Pedro Antonio Pérez - DIRECCIÓN: Noel Fernández

Un pequeño grupo de enfermos del hospital psiquiátrico "LIBERTAS" encabezó una revuelta ante las condiciones en las que estaban siendo tratados. Lo que comenzó como una pequeña algarada se convierte en una revolución. ¿Has imaginado alguna vez como sería un mundo gobernado por locos?



IES RAYUELA
CC Villa de Móstoles - jueves 4 de abril - 12.30 y 18.30 h
GRIS. EL ORIGEN
DIRECCIÓN: Jaime Álvarez



¿Se acuerdan de Grease? ¿Tienen en mente aquel inicio en el que los protagonistas se conocían en verano y luego inesperadamente coincidían en el instituto? ¿Qué pasó realmente aquel verano? ¿Cómo se forjó una historia que ya ha cumplido 40 años?

IES RAYUELA
CSC Norte-Universidad - viernes 5 de abril - 12.30 y 18.30 h
EL PERSONAJE PRESENTIDO
de Concha Méndez - DIRECCIÓN: José María Pallás

Sonia, mujer moderna y soñadora se mueve entre el mundo de la realidad y la ensañación. Amor, muerte, deseos frustrados y anhelos íntimos transitan en los momentos/secuencias de una obra de Concha Méndez, mujer de la generación del 27.



IES PROFESOR ÁNGEL YSERN
CSC Joan Miró - viernes 5 de abril - 12.30 y 18.30 h
CASI ALGO DE SHAKESPEARE
DIRECCIÓN: Fátima Colomo y Mª Carmen Hernández



Un grupo de alumnos se reúne en un teatro, con la intención de grabar un vídeo para hacer un trabajo de Shakespeare. Con este pretexto recorrerán algunos fragmentos de las obras más emblemáticas de este autor