



**CLARA  
LORCA**

**INTANGIBLE**

del 17 de diciembre de 2014 al 11 de enero de 2015



## CLARA LORCA

El proceso creativo significa para Clara Lorca una eterna e incansable búsqueda, en la que nunca se hallará la respuesta definitiva, el material ideal o el cuadro perfecto. Entiende el arte como una forma de expresión personal, una catarsis en la que expulsa lo que hay en su interior, canalizándolo a través de la experimentación.

Tanto en pintura como en escultura, trata temas trascendentales y existenciales que atañen al ser humano y a la naturaleza. Al abstraernos de la realidad cotidiana, ésta se desvirtúa hasta tal punto que nos hace volver a esas preguntas básicas que el hombre se ha cuestionado desde sus comienzos: el porqué de la vida, de dónde venimos, a dónde vamos...

Al trabajar sobre soportes transparentes, el acabado pulcro y brillante proporciona al espectador la sensación de estar ante una inmensa ventana que conecta con otra realidad.

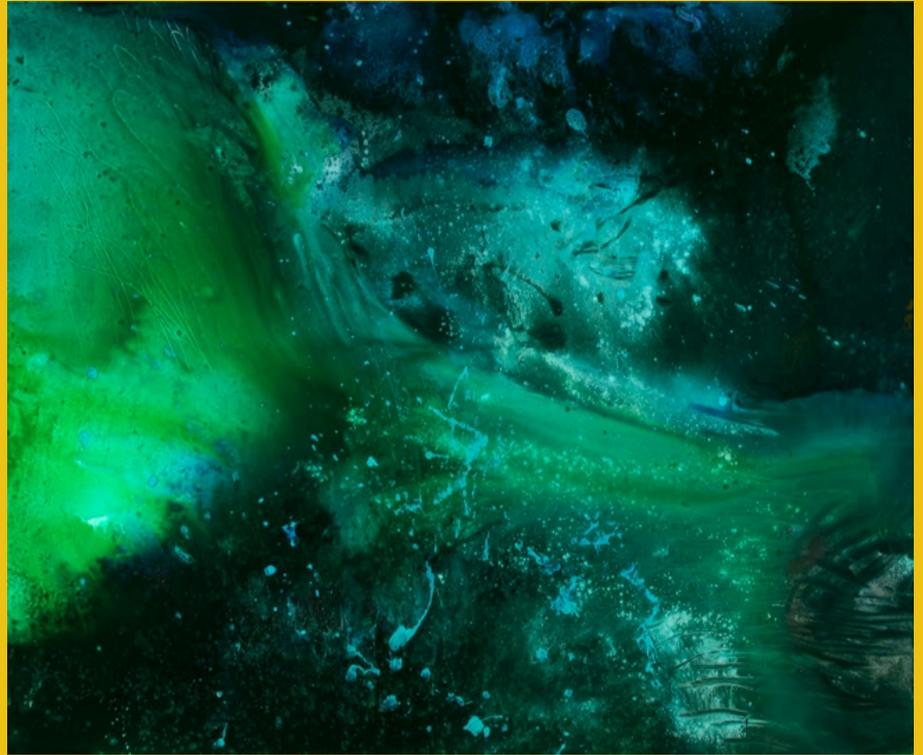
## INTANGIBLE

La exposición “Intangible”, pretende hacer un recorrido por paisajes atípicos, una recreación de lugares invisibles, intocables, pero no por ello menos reales:

Una parte de la exposición hace referencia al cosmos, o lo que conocemos de él a partir de la interpretación de imágenes de grandes telescopios. Algo inabarcable para la mente humana, que nos hace reflexionar sobre las dimensiones, la importancia que le damos a los problemas cotidianos, y nos cuestiona el sentido real de todo lo que conocemos.

Por otra parte nos encontramos con cuadros de grandes dimensiones, colores vivos y formas no reconocibles, pero que emulan igualmente paisajes, pues ciertamente lo son: paisajes oníricos. Estos paisajes interiores son provocados por el subconsciente. Son creados espontáneamente a partir de estados anímicos, miedos, sueños y esperanzas que ni el propio artista conoce. Podría considerarse una catarsis de sentimientos y recuerdos. Entramos con ello en otro gran universo intangible: la mente humana. En ella habitan sus rarezas, lo mejor y lo peor del ser humano, la locura. Es la que nos proporciona el conocimiento, que el arte sea posible.

Finalmente, algo nos trae de vuelta a este mundo que conocemos. El color rojo, la sangre, los microorganismos, los fluidos que nos hacen a todos los seres iguales ante la vida, la tierra de la que emana un llanto ferruginoso. Tan sólo un color que nos da rechazo, o que nos atrae instintivamente, pero que genera en nosotros una sensación también intangible. Estas obras nos conducen a ese paisaje interior abstracto que es nuestra propia naturaleza.



# CLARA LORCA INTANGIBLE

del 17 de diciembre de 2014  
al 11 de enero de 2015

## INAUGURACIÓN

17 de diciembre a las 19,00 horas

Con breve recital de canto y piano, a cargo de  
Carmen Mondejar: Canto  
Paloma Vera: Piano

## Museo de la Ciudad de Mostoles

Andrés Torrejón, 5  
28931 Mostoles

Tel.: 91 649 37 72

Fax: 91 649 37 70

[museociudad@mostoles.es](mailto:museociudad@mostoles.es)

[www.mostoles.es/MuseoCiudad](http://www.mostoles.es/MuseoCiudad)

## HORARIO de apertura

Martes, de 10 a 14 h.

de miércoles a Viernes, de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.

Sábados y domingos, de 11.00 a 14.00 h.

## Cierre de instalaciones

24, 25 y 31 de diciembre, 1 y 6 de enero

## Entrada Gratuita

## Transporte

Coche: N-V, salida 14, desvío Villaviciosa-Móstoles

Autobús: Príncipe Pío, línea 521

Tren: Cercanías, C-5; Móstoles Central

Metro: Metro-Sur, línea 12, Pradillo y Móstoles Central

Deposito legal: M-33272-2014

