

# UNA NIÑA

de Rosa Díaz, a partir del cuento de Carlos Grassa

## SOBRE LA COMPAÑÍA

Rosa Díaz, directora, actriz y autora ha formado parte de las compañías Teatro Fénix, Johannes Vardar, Cambaleo Teatro, La Tartana y Ur Teatro. En el año 1992 creó la compañía Lavi e Bel y en el año 1999, Lasal Teatro. Actualmente dirige y actúa en la compañía de teatro La Rous, fundada en el 2008, con la que ha obtenido el Premio al Mejor Espectáculo por *La casa del abuelo* (FETÉN 2009) y el Premio al Mejor Espectáculo y el Premio a la Mejor Interpretación por *El refugio* (Fetén 2011). En el año 2011 obtuvo el Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud.

## SOBRE EL ESPECTÁCULO

Una mujer vive en un muelle alejado de la ciudad pescando todo lo que la gente abandona. Un día, se engancha en sus redes una niña dentro de una botella. Asustada, la mujer rechaza a la niña impulsivamente, tirándola de nuevo al mar, pero luego recapacita y decide salir a buscarla. Ya es tarde: el mar ha arrastrado la botella. Aún así, la mujer continúa con la esperanza de encontrar a la niña e inicia una búsqueda, tal vez, hacia la niña que lleva dentro.

*La niña* es un espectáculo sin palabras, para todos los públicos, realizado a partir de un cuento del escritor aragonés Carlos Grassa Toro. Es una historia llena de sensibilidad, emoción y múltiples lecturas, capaz de llegar directamente al corazón del espectador.

CÍA. LA ROUS &  
AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES (AAIC).

Dirección: Fanny Giraud y Rosa Díaz

Intérpretes: Rosa Díaz (actriz), Cristina Berhó (titiritera)

teatro / más de 5 años / 55 min



Aforo limitado