

IES	OBRA	TEATRO	FECHA
MANUEL DE FALLA	PICNIC	Villa de Móstoles	21 marzo 10.30 y 18.30h
RAYUELA	IFIGENIA EN ÁULIDE	CSC El Soto	21 marzo 10.30 y 18.30h
JUANGRIS	LA GUERRA DE LOS PAYASOS	CSC Joan Miró	21 marzo 10.30 y 18.30h
MIGUEL HERNÁNDEZ	DANDO GUERRA	CSC Norte Universidad	21 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
CLARA CAMPOAMOR	OBERÓN...¡Y PUNTO!	Villa de Móstoles	25 marzo 12.30 y 18.30h
RAYUELA	LOS DOS DIOSES DE GRANADA	CSC Norte Universidad	26 marzo 12.30 y 18.30h
MIGUEL DE CERVANTES	ME DISTE LA VUELTA	CSC Joan Miró	26 marzo 12.30 y 18.30h
(CLAMOR) CLARA CAMPOAMOR	MÓJATE	Villa de Móstoles	27 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
SIMONE ORTEGA	LA SOGA	CSC El Soto	27 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
(TEATROLAQUITO) LOSROSALES Y LUSBÚNE	EL DIVÁN DE MANOLI	Villa de Móstoles	29 marzo 12.30 y 18.30h
GABRIEL CISNEROS	EN EL JARDÍN	CSC El Soto	29 marzo 10.30, 12.30 y 18.30h
FELIPE TRIGO	#CADENS	CSC Norte Universidad	29 marzo 12.30 y 18.30h
EUROPA	¡TROYAAA!	Villa de Móstoles	2 abril 12.30 y 18.30h
ANTONIO DE NEBRIA	LOCAS DE COSOS	CSC Joan Miró	2 abril 12.30 y 18.30h
ANTONIO GALA	UNA DE LOS MONTY PYTHON	CSC El Soto	3 abril 12.30 y 18.30h
RAYUELA	GRIS. EL ORIGEN	Villa de Móstoles	4 abril 12.30 y 18.30h
LOSROSALES	CATACROC	CSC El Soto	5 abril 12.30 y 18.30h
RAYUELA	EL PERSONAJE PRESENTIDO	CSC Norte Universidad	5 abril 12.30 y 18.30h
PROFESOR ÁNGELESERN	CASI ALGO DE SHAKESPEARE	CSC Joan Miró	5 abril 12.30 y 18.30h



**IES MANUEL DE FALLA**  
CC Villa de Móstoles - jueves 21 de marzo - 10.30 y 18.30 h  
**PICNIC**  
de Fernando Arrabal - DIRECCIÓN: Alicia Enríquez

La obra cuenta, de manera absurda como en una trinchera cualquiera de cualquier guerra, soldados y familiares deciden organizar un picnic en el frente de batalla. Luego aparecerá un soldado enemigo, el cual se unirá a este picnic de manera amistosa, llegando a la conclusión que ninguno de ellos quiere estar ahí.



**IES RAYUELA**  
CSC El Soto - jueves 21 de marzo - 10.30 y 18.30 h  
**IFIGENIA EN ÁULIDE**  
adap. de la obra de Eurípides - DIRECCIÓN: Camilo José Domínguez

Poco antes de su muerte, las Furias obligan a Helena de Troya a contemplar una de las desgracias que provocó su belleza: durante el sitio de Troya, Agamenón, caudillo de los griegos, mata a una cierva consagrada a la diosa Artemisa. Esta lo castiga haciendo que el viento devuelva las naves griegas a Áulide. Si desea regresar y conquistar la ciudad, Agamenón debe entregar como sacrificio a la diosa a su hija Ifigenia...



**IES JUAN GRIS**  
CSC Joan Miró - jueves 21 de marzo - 10.30 y 18.30 h  
**LA GUERRA DE LOS PAYASOS**  
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Juan Carlos Maestro y Aitor Herrera



**IES MIGUEL HERNÁNDEZ**  
CSC Norte-Universidad - jueves 21 de marzo - 10.30, 12.30 y 18.30 h  
**DANDO GUERRA**  
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Rocío Moreno



La obra, desarrolla las principales características del clown: la ingenuidad, la fanfarronería, la curiosidad, el asombro. A partir de estos caracteres, el texto trenza un argumento en torno a la guerra, reflejando el absurdo que siempre hay detrás de cualquier enfrentamiento armado.

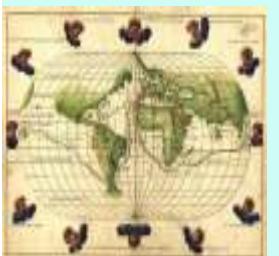
Los padres de un soldado van a pasar un día de picnic con su hijo en la trinchera. Un soldado enemigo y otros personajes comparten amistosamente el día de campo. La ingenuidad de los personajes se rompe cuando la realidad de la guerra desata toda su furia.

**IES CLARA CAMPOAMOR**  
CC Villa de Móstoles - lunes 25 de marzo - 12.30 y 18.30 h  
**OBERÓN...¡Y PUNTO!**  
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Pedro Sáez y Rocío Moreno



Oberón...¡y punto! nace como un homenaje al teatro escolar, tanto a sus actores/actrices como a sus profesores. Pero, en especial, es un homenaje al Teatro de los Viernes que, tras quince años en la Muestra, se despide como se despide la vida: con un funeral y por todo lo alto.

**IES MIGUEL DE CERVANTES**  
CSC Joan Miró - martes 26 de marzo - 12.30 y 18.30 h  
**ME DISTE LA VUELTA**  
DIRECCIÓN: Mariano Aguirre - Troupe del Cretino



La obra describe la primera circunnavegación al globo terráqueo por parte de Magallanes para la Corona española. El viaje, las luchas, las enfermedades, la muerte de Magallanes... Juan Sebastián Elcano tomará el mando y volverá a Sevilla tres años después.

**TEATROS DONDE SE REPRESENTARÁN LAS OBRAS:**  
CSC El Soto  
Avda. Iker Casillas 15  
CSC Norte-Universidad  
Avda. Alcalde de Móstoles, esquina a calle Violeta



# XXVIII MUESTRA DE TEATRO DE LOS INSTITUTOS DE MÓSTOLES DEL 21 DE MARZO AL 8 DE ABRIL DE 2019

**INAUGURACIÓN: Jueves 21 de marzo a las 12.30 h. en la Sala de Conferencias del CC Villa de Móstoles.**  
**CLAUSURA y entrega de premios: 8 de abril a las 11.30 h. Teatro del Bosque.**  
**EXPOSICIÓN DE CARTELES: 1ª planta CC Villa de Móstoles.**

**IES CLARA CAMPOAMOR (CLAMOR)**  
CC Villa de Móstoles - miércoles 27 de marzo - 10.30, 12.30 y 18.30 h  
**MÓJATE**  
DIRECCIÓN: Cuca Legaz, Sagra García-Vázquez y Jonathan Rodríguez



Con el cambio climático como trasfondo, la acción de Mójate transcurre en una piscina donde cuatro "diosas" del agua que viven en una fuente tratan de advertir a la humanidad del peligro que corren si no dejan de malgastar el agua.

**CIFP SIMONE ORTEGA**  
CSC El Soto - miércoles 27 de marzo - 10.30, 12.30 y 18.30 h  
**LA SOGA**  
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Juan Carlos Maestro y Aitor Herrera



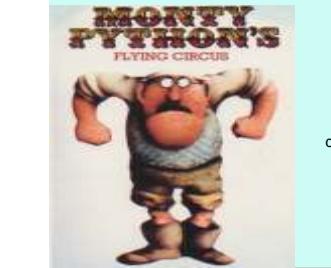
A casa de dos estudiantes van llegando los invitados a una especie de fiesta de fin de curso. El invitado que más temen es su tutor y profesor, un astuto criminólogo que sostiene que el crimen perfecto no existe,

**IES EUROPA**  
CC Villa de Móstoles - martes 2 de abril - 12.30 y 18.30 h  
**¡TROYAAA!**  
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Juan Carlos Maestro y Aitor Herrera

Mientras los troyanos hacen deporte y se entrenan por si se produce una invasión, miticos héroes griegos llegan a las puertas de Troya para conquistarla. Ulises es el primero en entrar en acción para cerciorarse de que esta ciudad es la que buscan y no otra. Sin embargo, es descubierto por un avisado vigía troyano.



**IES ANTONIO GALA**  
CSC El Soto - miércoles 3 de abril - 12.30 y 18.30 h  
**UNA DE LOS MONTY PYTHON**  
de Alejandro Cavadas - DIRECCIÓN: Fátima Rodríguez



Adaptación de la famosa serie de televisión Flying Circus, en la cual se hace un viaje a través del humor absurdo de los Monty Python. Este montaje es un homenaje de los intérpretes, a sus familiares y a todos aquellos que lo que más necesitan es pasar unos minutos riendo sin parar.

**IES ANTONIO DE NEBRIJA**  
CSC Joan Miró - martes 2 de abril - 12.30 y 18.30 h  
**LOCAS DE COSOS**  
de Pedro Antonio Pérez - DIRECCIÓN: Noel Fernández

Un pequeño grupo de enfermos del hospital psiquiátrico "LIBERTAS" encabezó una revuelta ante las condiciones en las que estaban siendo tratados. Lo que comenzó como una pequeña algarada se convierte en una revolución. ¿Has imaginado alguna vez como sería un mundo gobernado por locos?

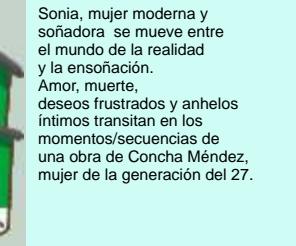


**IES RAYUELA**  
CC Villa de Móstoles - jueves 4 de abril - 12.30 y 18.30 h  
**GRIS. EL ORIGEN**  
DIRECCIÓN: Jaime Álvarez



¿Se acuerdan de Grease? ¿Tienen en mente aquel inicio en el que los protagonistas se conocían en verano y luego inesperadamente coincidían en el instituto? ¿Qué pasó realmente aquél verano? ¿Cómo se forjó una historia que ya ha cumplido 40 años?

**IES RAYUELA**  
CSC Norte-Universidad - viernes 5 de abril - 12.30 y 18.30 h  
**EL PERSONAJE PRESENTIDO**  
de Concha Méndez - DIRECCIÓN: José María Pallás



**IES PROFESOR ÁNGEL YSERN**  
CSC Joan Miró - viernes 5 de abril - 12.30 y 18.30 h  
**CASI ALGO DE SHAKESPEARE**  
DIRECCIÓN: Fátima Colomo y Mª Carmen Hernández



Un grupo de alumnos se reúne en un teatro, con la intención de grabar un video para hacer un trabajo de Shakespeare. Con este pretexto recorren algunos fragmentos de las obras más emblemáticas de este autor.