

UNIVERSIDAD
REY JUAN CARLOS

Creí que...

(primera hipótesis)

Creí que... eras... una...
...mujer.



27 de noviembre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00

ARROJO
SCÉNICO



ORGANIZAN:

AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

PARTICIPAN:

UNIVERSIDAD REYJUAN CARLOS
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
UNIVERSIDAD CARLOS III
UNIVERSIDAD SAN PABLO - CEU
UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

Diseño de Producción: Víctor Mendoza
Foto-montaje de portada: Mariola Montoya

16 de octubre
UCM - Katharsis Teatro
El alma buena de Szechuan

23 de octubre
UCLM - Malaestirpe
F - 451

30 de octubre
UCM - El Barracón
El veneno del teatro

6 de noviembre
Universidad Carlos III
Grupo de Teatro
Doña Rosita la soltera

13 de noviembre
San Pablo - CEU
Teatroz
Las Brujas de Salem

20 de noviembre
URJC - TeatroBrik
Entremeses

27 de noviembre
URJC - ArrojoScénico
Creí que...

XIV

MUESTRA

de

TEATRO

UNIVERSITARIO

2015



Universidad
Rey Juan Carlos



AYUNTAMIENTO
DE MÓSTOLES

Del 16 de octubre
al 27 de noviembre

CENTRO NORTE
UNIVERSIDAD

LOS VIERNES
A LAS 20,00

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
DE MADRID

El alma buena

de Sezuán

de
Bertolt Brecht
versión y dirección
Jaime Cano

¿Por qué tiene premio la maldad,
y por qué aguardan a los buenos
tan duras penas?

16 de octubre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
DE MADRID

EL VENENO DEL TEATRO

de Rodolf Sirera



El teatro no tiene porque ser ficción ni arte ni técnica.
El teatro tiene que ser sentimiento, emoción y,
por encima de todo, el placer de transgredir las
reglas establecidas.

23 de octubre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00



UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

F-451

Adaptación de Gemma D. Garzás
sobre Fahrenheit 451 de Ray Bradbury

Si un problema se hace pesado,
al fuego con él.

30 de octubre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00



UNIVERSIDAD
SAN PABLO - CEU

TEATROZ

LAS BRUJAS DE SALEM

de Arthur Miller

Está ardiendo un fuego.
Y arde para todos aquellos
que no saben sacar a los
hombres de su ignorancia.

13 de noviembre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
DE MADRID

EL VENENO DEL TEATRO

de Rodolf Sirera

El teatro no tiene porque ser ficción ni arte ni técnica.
El teatro tiene que ser sentimiento, emoción y,
por encima de todo, el placer de transgredir las
reglas establecidas.

23 de octubre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00



UNIVERSIDAD CARLOS III



Universidad
Carlos III de Madrid
www.uc3m.es

Hay cosas que no
se pueden decir
porque no hay
palabras para
decirlas.



6 de noviembre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00

UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS



ENTRE BURLAS Y VERAS

basada en los Entremeses de
D. Miguel de Cervantes

Por las maravillosas
cosas que en él
se enseñan y
muestran, viene
a ser llamado
*El Retablo de
las Maravillas.*



20 de noviembre
CENTRO NORTE UNIVERSIDAD
20,00