

Extra ESCENA

Espectáculos

Actividades paralelas

Fecha	Obra	Espacio escénico	Precio
MARZO			
SÁBADO 4 19.30 h	UN CONCIERTO ¡¡DE PELÍCULA!! ORQUESTA Y CORO VILLA DE MÓSTOLES	TEATRO VILLA DE MÓSTOLES	3 €
JUEVES 23 19.30 h	FALLA Y LORCA. LAS DOS ORILLAS DE UN RÍO IBERLÍRICA	TEATRO DEL BOSQUE	3 €
LUNES 27 19.30 h	DÍA MUNDIAL DEL TEATRO <i>QUÉ SE ESCONDE TRAS LA PUERTA</i>	TEATRO DEL BOSQUE	GRATUITO
ABRIL			
JUEVES 27 12.00 y 18.00 h	CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA diversos pases 'sorpresa'	TEATRO DEL BOSQUE	GRATUITO

ESCUELA DE ESPECTADORES

INFORMACIÓN: 916 645 064

ENCUENTROS CON EL PÚBLICO

TEATRO DEL BOSQUE - 3 DE FEBRERO, 26 DE MARZO Y 22 DE ABRIL

CONOCE TU TEATRO: VISITAS TEATRALIZADAS. CERVANTADAS

TEATRO DEL BOSQUE - 21 DE FEBRERO, 21 DE MARZO, 25 DE ABRIL Y 23 DE MAYO, A LAS 19.30 H

27 DE MARZO. DÍA MUNDIAL DEL TEATRO - TEATRO DEL BOSQUE

Visitas guiadas al Teatro del Bosque: a las 10.00 y a las 11.30 h.

UN CONCIERTO ¡¡DE PELÍCULA!!

ORQUESTA Y CORO VILLA DE MÓSTOLES

Desde sus inicios, la **Asociación Coral Villa de Móstoles** ha desarrollado una intensa labor a favor de la difusión de la Música con diversas propuestas encaminadas a dinamizar la actividad coral e instrumental.

Esta labor y los exitosos conciertos ofrecidos no sólo en Móstoles sino en toda la península, la han hecho acreedora del reconocimiento de las autoridades municipales que, a través de su Concejalía de Cultura, apoya y patrocina muchos de sus proyectos, como este Concierto.

Con este sugerente título: *Un concierto ¡¡de película!!*, la Orquesta y Coro Villa de Móstoles nos acercará al maravilloso mundo del cine en sus diferentes géneros y épocas, con películas que han conseguido hacerse un hueco en la historia de la música debido a la calidad de sus bandas sonoras.

Este concierto será dirigido por **Ramón Ceballos**, quien ha dirigido entre otros los coros de Telefónica, Catedral de la Almudena y San Jerónimo el Real, y la Orquesta Sinfónica Luventas, en Madrid.

Actualmente es profesor de Música de Cámara, director de la Coral Villa de Móstoles y director y creador de la Orquesta de Cámara Villa de Móstoles.

A su lado, **Amparo López**, brillante pianista y profesora de Piano, Solfeo, Improvisación y Armonía en los niveles Elemental, Medio y Superior; además de directora de varios coros.

CORO Y ORQUESTA VILLA DE MÓSTOLES

Dirección: Ramón Ceballos - Directora adjunta y pianista: Amparo López

Intérpretes: Coral y Orquesta Villa de Móstoles

Duración aproximada: 90 min

marzo / sábado 4 / 19.30 h

Un concierto ¡¡de película!!

PARA REMEMORAR GRANDES PELICULAS
A TRAVÉS DE SUS MEJORES BANDA SONORAS



ORQUESTA Y CORO VILLA DE MÓSTOLES
Dirección: Ramón Ceballos
Directora adjunta: Amparo López



FALLA Y LORCA. LAS DOS ORILLAS DE UN RÍO IBERLÍRICA

Madrid, 15 de noviembre de 1946. En casa de doña Teodora se reúnen a diario altos mandos militares y miembros de la alta burguesía afín al régimen franquista. En un falso ambiente de baile con señoritas y espectáculos para los señores, se esconde un burdel de fama en toda la ciudad. La casa se prepara para recibir la visita de un militar perteneciente al gobierno y el Comisario D. Damián acude para ultimar preparativos y cobrar su comisión «en especie». También ha llegado en secreto desde el exilio Gerardo, joven cantante, hermano de una de las chicas...

Las dos orillas de un río es un musical donde la trama va entrelazando las obras de Manuel de Falla y las canciones del repertorio de Federico García Lorca.

Para ello **Iberlirica** pone en escena un elenco de once personas de extensa y probada experiencia profesional dirigidos por Mario Serrano, de gran trayectoria en el mundo del teatro.

Los acompañamientos musicales, voces individuales y polifonías estarán dirigidos por Jesús Alonso Cuesta, director titular de la Orquesta Filarmónica JOCSMAB, con arreglos propios para esta función.

La coreografía y dirección del cuerpo de baile corre a cargo de Elisa Pérez, con una dilatada experiencia como bailarina y profesora de baile español.

El repertorio vocal será interpretado por cuatro voces líricas (soprano, mezzo, tenor y barítono) con un largo currículo de actuaciones en los mejores teatros.

IBERLÍRICA

Dirección musical: Jesús Alonso • Dirección de escena: Mario Serrano
 Coreografías: Elisa Pérez • Intérpretes: Elena Temprado, Alba Montesinos, Elena Macías, Alex Arranz, Carlos Jiménez, Mario Serrano, Jesús Alonso, Elisa Pérez...

Duración aproximada: 90 min



DÍA MUNDIAL DEL TEATRO QUÉ SE ESCONDE TRÁS LA PUERTA

Día Mundial del Teatro 27 de marzo

Un originalísimo proyecto será el espectáculo perfecto para que el Teatro del Bosque de Móstoles (referente en cuanto a pasión por el teatro en toda la Comunidad de Madrid) se sume a la fiesta de celebración del **Día Mundial del Teatro**, que se festeja cada 27 de marzo.

¿*Qué se esconde tras la puerta?* es una iniciativa novedosa y de creación propia que reúne a diferentes artistas del ámbito cultural, centrando su interés en la dramaturgia española contemporánea.

El proyecto consiste en la realización de 27 piezas breves de teatro para su posterior publicación y puesta en escena. Cada autor ha escrito una pieza breve a partir de una fotografía de una puerta de la ciudad de Madrid. El espíritu del proyecto es unir a diferentes generaciones de dramaturgos de nuestro país a través de la realización de veintisiete piezas breves de teatro, al mismo tiempo que asociar diferentes corrientes artísticas como son la fotografía y las artes escénicas.

Todo envuelto en el marco de la ciudad de Madrid, capital y lugar de acogida de la mayoría de los artistas contemporáneos españoles.

SIETEATRO PRODUCCIONES

Autores: Carolina África, Ernesto Caballero, Pablo Canosales, Alberto Conejero, José Luis de Blas Correa, Ignacio del Moral, Denise Despeyroux, Blanca Doménech, Ana Fernández Valbuena, Daniel García Altadill, Ignacio García May, Esteban Garrido, Antonio Hernández Centeno, Javier Hernández Herráez, Pedro Lendínez, Juan Mairena, Juan Mayorga, Josep María Miró, Jorge Muriel, José Padilla, Yolanda Pallín, Itziar Pascual, Laia Ripoll, Antonio Rojano, Juan Carlos Rubio, María Velasco y Alfonso Zurro.

Dirección: Pablo Canosales • Intérpretes: Carmen Mayordomo, Víctor Nacarino, Txabi Pérez, Helena Lanza, Javi Ballesteros, Ana del Arco

Duración aproximada: 90 min

marzo / lunes 27 / 19.30 h

¡Algunos autores estarán presentes en la función para unirte a la fiesta del Teatro!



- Representación de *Qué se esconde tras la puerta*, previa retirada de invitación*.
- Información: Tfnos. 916 645 064 y 916 645 506.
(*Presenta una entrada de cualquier obra de esta temporada y podrás retirar tu invitación.)

¿QUÉ SE ESCONDE TRÁS LA PUERTA?

Una idea de Pablo Canosales

Carolina África | Ernesto Caballero | Pablo Canosales | Alberto Conejero | José Luis de Blas | Ignacio del Moral | Denise Despeyroux | Blanca Doménech | Ana Fernández Valbuena | Daniel García Altadill | Ignacio García May | Esteban Garrido | Antonio Hernández Centeno | Javier Hernández Herráez | Pedro Lendínez | Juan Mairena | Juan Mayorga | Josep María Miró | Jorge Muriel | José Padilla | Yolanda Pallín | Itziar Pascual | Laia Ripoll | Antonio Rojano | Juan Carlos Rubio | María Velasco | Alfonso Zurro



27 DE MARZO. DÍA MUNDIAL DEL TEATRO - TEATRO DEL BOSQUE
Visitas guiadas al Teatro del Bosque: a las 10.00 y a las 11.30 h.

CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

CON LA COLABORACIÓN DE ROJAS & RODRÍGUEZ

**Día
Internacional
de la
Danza**
29
de abril

El **Día Internacional de la Danza** es un día conmemorativo en el cual muchos bailarines y amantes de este arte se reúnen para llevar a cabo diferentes eventos y representar espectáculos de todos los estilos de danza.

Se realiza el 29 de abril todos los años, a partir del 1982.

La fecha fue establecida por el Comité de Danza del Instituto Internacional del Teatro de la Unesco, que para celebrar la danza eligió precisamente el día en que nació Jean-Georges Noverre, innovador, estudioso de este arte, maestro y creador del ballet moderno.

En Móstoles, conmemoramos el **Día Internacional de la Danza (29 de abril)** con una jornada de puertas abiertas en el Teatro del Bosque.

Nuestro objetivo es acercar al público mostoleño a este singular arte.

Será, pues, un día dedicado a la danza, con **pases sorpresa** de actuaciones de danza que tendrán lugar a las 12.00 y a las 18.00 h.

La entrada será libre hasta cubrir aforo (aforo limitado).

Colabora en este evento la **Compañía Rojas & Rodríguez**.

CON LA COLABORACIÓN DE
LA COMPAÑÍA ROJAS & RODRÍGUEZ

Duración aproximada: JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS



ESCEÑA • ACTIVIDADES PARALELAS en el TEATRO DEL BOSQUE

• CONOCE TU TEATRO. VISITAS TEATRALIZADAS

CERVANTADAS. El universo cervantino es el tema de estas visitas guiadas, teatralizadas, al interior del Teatro del Bosque.

Cita previa: Tfns.: 916 642 961 y 916 647 523, en horario de 10 a 14 h.

21 de febrero, 21 de marzo, 25 de abril y 23 de mayo, a las 19.30 h

• ESCUELA DE ESPECTADORES

Encuentros con profesionales del medio en los que se profundizará sobre las artes escénicas.

- «**POÉTICAS DE LO REAL**». (Investigación en historias de vida y hechos reales para transformarlos en material de ficción)
- «**LA MÁSCARA EXPRESIVA**». (Trabajo con máscaras)
- «**ACCIONES PERFORMATIVAS**». (Acercamiento al arte del *performance*)

Más información, tfno.: **916 645 064**

• ENCUENTROS CON EL PÚBLICO

La oportunidad de entrar en contacto con el equipo artístico para debatir sobre la obra.

Lugar: Teatro del Bosque

- **Cuidados.** 3 febrero, 20.00 h.
- **Amour.** 26 marzo, 18.00 h.
- **Cáscaras vacías.** 22 abril, 20.00 h.

27 DE MARZO. DÍA MUNDIAL DEL TEATRO - TEATRO DEL BOSQUE

- Visitas guiadas al Teatro del Bosque: a las 10.00 y a las 11.30 h.

