

de corazón • from the heart

III Convocatoria Internacional de Arte Postal • III International Mail Art Call

Con verdad, seguridad y afecto: DE CORAZÓN. El corazón como centro. El corazón como impulsor. El corazón como motor. El corazón como valor. Cuando la falsedad, la incertidumbre y el rencor, tratan de triunfar desmesuradamente en nuestra cotidianidad, nuestra mejor arma (alma) late con fuerza en nuestro pecho y basta con escuchar y bailar su personal ritmo, con el corazón en la mano.

- **ORGANIZA y COORDINA:**

AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES. Concejalía de Cultura.

- **TEMA / LEMA:**

DE CORAZÓN · FROM THE HEART

- **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:**

Tarjeta postal. / Tamaño máximo: 21 x 15 cm. (preferiblemente en posición vertical). / Soporte y técnica: Libres. / Intervención libre, utilizando como patrón la imagen de un corazón adjunta a las presentes BASES de la Convocatoria DE CORAZÓN · FROM THE HEART, pudiéndose utilizar asimismo como simple referencia o inspiración. / Se admitirá una sola obra por autor, archivando el resto.

- **FECHA LÍMITE:**

8 de abril de 2022, incluido. / Las obras enviadas con posterioridad a dicho plazo serán descartadas. / En los envíos recibidos por correo postal, se tendrá en cuenta la fecha del matasellos.

- **PARTICIPANTES:**

Artistas y público en general.

- **EDICIÓN:**

Las obras recibidas formarán parte virtual de la revista ensamblada, experimental y rara PERIFERIA IMAGINARIA nº5, tanto en su edición física, de tirada limitada a 30 ejemplares no venales, como, principalmente, en su edición

online: periferiaimaginaria.blogspot.com / No se editará catálogo físico de la Convocatoria.

● **EXPOSICIÓN:**

Con la totalidad de obras participantes en la III Convocatoria Internacional de Arte Postal DE CORAZÓN · FROM THE HEART se realizará una exposición final, en el Centro Cultural Villa de Móstoles (Móstoles, Madrid, España), del 1 de junio al 24 de julio de 2022. / Finalizada su exhibición, las obras quedarán depositadas en los fondos de arte contemporáneo del Ayuntamiento de Móstoles.

● **ENVÍO:**

Las obras pueden remitirse tanto por correo postal tradicional (preferiblemente sin sobre, debidamente franqueadas y siendo el soporte la propia obra), como por envío online.

● **Envío por CORREO POSTAL:**

CENTRO CULTURAL VILLA DE MÓSTOLES.

(III Convocatoria Internacional de Arte Postal DE CORAZÓN · FROM THE HEART)

Plaza de la Cultura s/n, 28934 Móstoles (Madrid, España).

● **Envío ONLINE:**

periferiaimaginaria@mostoles.es

● **FICHA de DATOS:**

Para documentar adecuadamente su exhibición y edición, así como para posibilitar la recepción posterior de información sobre los resultados de la Convocatoria, deberán rellenarse con claridad los datos personales en la FICHA DE DATOS, adjunta a las presentes BASES, y/o incluirse los mismos en el soporte de la obra.

- **Nombre:**
- **Localidad / País:**
- **Email:**

● La III Convocatoria Internacional de Arte Postal DE CORAZÓN · FROM THE HEART, cumple con el resto de características habituales e históricas de las

convocatorias internacionales de arte postal o mail art: Sin dotación económica. Sin jurado. Sin selección. Sin devolución.

- La participación en la presente Convocatoria implica la aceptación íntegra de sus BASES y de las decisiones de los organizadores.

- **MÁS INFORMACIÓN:**

periferiaimaginaria.blogspot.com

With truth, security and affection: FROM THE HEART. The heart as the centre. The heart as a driving force. The heart as a motor. The heart as a value. When falsehood, uncertainty and resentment try to triumph excessively in our daily lives, our best weapon (soul) beats strongly in our chest and it is enough to listen and dance to its personal rhythm, with our hearts in our hands.

- **ORGANIZES and COORDINATES:**

MÓSTOLES CITY COUNCIL. Department of Culture.

- **THEME / MOTTO:**

DE CORAZÓN · FROM THE HEART

- **TECHNICAL CHARACTERISTICS:**

Postcard. / Maximum size: 21 x 15 cm (upright position preferably) / Support and technique: Free. / Free intervention using as a pattern the image or icon of a heart attached to these BASES of the Mail Art Call DE CORAZÓN · FROM THE HEART, and can also be used as a simple reference or inspiration. / It is recommended to submit only one work per author having to file any others submitted.

- **DEADLINE:**

8th April 2022, inclusive. / All works sent after that deadline will be discarded. / For those works received by post, the date of the postmark will be taken into account.

- **PARTICIPANTS:**

Artists and general public.

● **EDITION:**

All works received will be part of the assembled, experimental and rare magazine PERIFERIA IMAGINARIA no. 5, both in its physical limited edition of 30 non venal copies and in its online edition: [periferiaimaginaria.blogspot.com /](http://periferiaimaginaria.blogspot.com/) A physical catalogue of the Call will not be published.

● **EXHIBITION:**

With all the works received for the III International Mail Art Call DE CORAZÓN· FROM THE HEART, a final exhibition will be held at the Villa de Móstoles Cultural Centre (Móstoles, Madrid, Spain), from 1st June to 24th July 2022.

● **SENDINGS:**

Works can be sent both by traditional postal mail (preferably without an envelope, duly franked and the support being the work itself), as well as online

● **By POST:**

CENTRO CULTURAL VILLA DE MÓSTOLES.

(III International Mail Art Call DE CORAZÓN · FROM THE HEART).

Plaza de la Cultura s/n, 28934 Móstoles (Madrid, Spain).

● **ONLINE:**

periferiaimaginaria@mostoles.es

● **DATA SHEET:**

In order to adequately document its exhibition and edition, as well as to enable the subsequent sending of information on the results of the Call, the personal data must be clearly filled in the DATA SHEET, attached to these BASES and / or be included in the support of the work.

● **Name:**

● **City / Country:**

● **Email:**

● The III International Mail Art Call DE CORAZÓN · FROM THE HEART, complies with the rest of the usual and historical characteristics of international Mail Art Calls: No financial endowment. No jury. No selection. No refund.

- Participation in this Call implies full acceptance of its BASES and the decisions of the organizers.

- **FURTHER INFORMATION:**
periferiaimaginaria.blogspot.com

PERIFERIA
IMAGINARIA **5**

REVISTA ENSAMBLADA, EXPERIMENTAL Y RARA



Móstoles,
como
nuevo.



AYUNTAMIENTO DE
Móstoles

CONCEJALÍA DE SEGURIDAD, CONVIVENCIA,
CULTURA Y TRANSICIÓN ECOLÓGICA

