

LOS AÑOS RÁPIDOS de Secun de la Rosa

EL ESPECTÁCULO

Los años rápidos es la historia de una familia de clase trabajadora durante diferentes épocas, una historia a través de la cual Secun de la Rosa deja fluir los temas que le interesan: la familia, la herencia, la ideología y los afectos, lo pasado que construye el futuro... Y esto lo consigue a través de tres escenas: *La salida*, *El reencuentro* y *El deseo*, donde podemos entrar en contacto con la manera de ver la vida de Carmelita, Martina, Agustín..., personajes que se entremezclan para ofrecer un extraordinario crisol de sentimientos, expresiones y opiniones que no nos van a dejar indiferentes.

LA COMPAÑÍA

En 1999 Secun de la Rosa escribe y dirige un montaje teatral llamado *Radio rara*, un espectáculo revelación que tuvo un enorme éxito y que generó el nacimiento de la Compañía con el mismo nombre. Desde entonces, Secun ha escrito y estrenado 18 obras de teatro de diferente formato y ha dirigido 13 propuestas teatrales, propias y para otras compañías, así como otros textos como el de la Gala de los Premios Max. En su bagaje se encuentran, entre otros, el texto de *The Hole* y la dirección del musical *Hoy no me puedo levantar*. Ha recibido diferentes premios como el Primer Premio Círculo Rojo 2002, el Primer Premio Festival de Arnedo 2006, o el Premio Telón Chivas 2007.

RADIO RARA

Dirección: Secun de la Rosa

Intérpretes: Cecilia Solaguren, Sandra Collantes, Pepa Pedroche, Marcial Álvarez

Duración aproximada: 60 min

SERVICIO GRATUITO DE
LUDOTECA
DURANTE LAS FUNCIONES

teatro
y sociedad



ENCUENTRO CON EL
PÚBLICO, DESPUÉS
DE LA FUNCIÓN