

EL BURGUÉS GENTILHOMBRE

de Molière. Versión de Eva del Palacio

EL ESPECTÁCULO

El burgués gentilhomme de Molière, obra maestra de la comedia ballet del siglo XVII francés, fue escrita por encargo del rey Luis XIV en 1670. Ha sido representada con éxito a lo largo de los siglos en muchos países, y desde 1680 figura en el repertorio habitual de Comedie Française.

La obra describe con un profundo y crítico sentido del humor la ignorancia social de un burgués enloquecido por emparentar con la aristocracia. Trata sobre el mundo del engaño y la apariencia, de la incorporación a la sociedad de los llamados nuevos ricos. Esta versión es una comedia llena de juego y divertimento, ritmo, color, música y baile, con referentes en el *music hall*, el circo, la danza, la esgrima, canciones y música.

Ha obtenido el Premio MAX (XVIII edición) al Mejor Diseño de Vestuario y el Premio Ceres 2015 a la mejor caracterización.

LA COMPAÑÍA

El burgués gentilhomme fue el primero de los textos clásicos que llevó a escena la compañía Morboria en sus 30 años de trayectoria, y por el que Eva del Palacio, su directora, obtuvo el premio Ágora a la Dirección Revelación en el Festival Internacional de Almagro, en julio de 1995. Desde entonces se han sucedido más de 50 espectáculos de todo tipo, y Morboria se ha convertido en experta y fanática de Molière, con cinco montajes de sus grandes obras, lo que les ha dado reconocimiento, premios y aplausos. Esta compañía da tanta importancia al texto como a la parte estética, buscando siempre el espectáculo total: movimiento, ritmo, caracterización, maquillaje y vestuario forman parte del todo.

MORBORIA

Dirección: Eva del Palacio

Intérpretes: Fernando Aguado, Eva del Palacio, Virginia Sánchez, Ana Belén Serrano, Vicente Aguado, Diego Morales, Silvana Navas, Jorge Corrales, Trajano del Palacio, Fernando Couto

Duración aproximada: 120 min

mayo / sábado 14 / 20.00 h

La muy ilustre Compañía de Teatro

Morbora

Tiene el placer de presentar para goce y disfrute, para solaz y esparcimiento de todos, la hilarante comedia...

El Burgués Gentilhombre
Molière

del muy afamado genio universal

Traducción, adaptación y dirección
Eva del Palacio

max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
FINALISTA