



CAMPAÑA ESCOLAR
febrero – mayo 2018

CALENDARIO

ESPECTÁCULO	GÉNERO	CURSO	FECHA	HORA	LUGAR
Invisibles	Teatro multidisciplinar	1º a 6º de EP	12 de febrero	9,45 y 11.30	Teatro del Bosque
Descubre la Danza con nosotros <i>Jornadas para la formación de nuevos públicos</i>	Danza	3º de EP a 2º de ESO	21 de Febrero	10.00 y 11.30	Teatro del Bosque
Hanna de los tres países	teatro	1º a 6º EP	5 y 6 de marzo	10.00 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
El silencio de Hamelin	teatro	3º a 6º EP	14 de marzo	9,45 y 11,30	Teatro Villa de Móstoles
"...en una galaxia muy, muy lejana". Percusión	Concierto didáctico	3º a 6º de EP	6 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Trotamúsicos y la máquina del tiempo	Concierto didáctico	3º a 6º de EP	9 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Conoce tu conservatorio a través de los instrumentos viento-metal y la música de cine	Concierto didáctico	1º a 4º de EP	10 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Música de películas Quinteto Lumière	Concierto didáctico	1º a 4º de EP	11 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter

ESPECTÁCULO	GÉNERO	CURSOS	FECHAS	HORA	LUGAR
Música de películas Quinteto Lumière	Concierto didáctico	5º y 6º de EP y 1º y 2º de ESO	12 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
La Orquesta Sinfónica	Concierto Didáctico	1º a 6º de EP	13 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
El piano a través de la historia	Concierto didáctico	1º a 6º de EP	17 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Música característica de diferentes países	Concierto didáctico	3º a 6º de EP	19 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
El lenguaje de la música	Concierto didáctico	3º a 6º de EP	20 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Historia de un calcetín	Teatro de objetos	2º infantil a 4º EP	23 de abril	10,00 y 11,30	Teatro del Bosque
Dinos	Teatro en inglés	1º y 2º EP	7 de mayo	10.00 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
The teeth, the mouse and the monster	Teatro en inglés	3º y 4º EP	8 y 9 de mayo	10.00 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
The time machine	Teatro en inglés	5º y 6º EP	10 y 11 de mayo	10.00 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
La Orquesta en tu escuela	Concierto didáctico	2º infantil; primaria y 1er. Ciclo de ESO	24 de mayo	11,00	Teatro del Bosque

INVISIBLES



VOILÀ PRODUCCIÓN

12 de Febrero

9.45 y 11,30 horas

1º a 6º EP

60 minutos

Teatro del Bosque

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

precio 3 €

Mia le tiene miedo a casi todo. Por eso un día se imagina a Frida, su nueva amiga invisible. Junto a ella puede hacer frente a sus temores.

Años después Mia ha crecido y todos le dicen que ya es mayor para creer en fantasías. Así que se olvida de Frida. Pero cuando la vuelve a necesitar ya habrá desaparecido. Mia no sabe como enfrentarse a sus problemas, y decide evitarlos haciéndose invisible para todo el mundo. Hasta que un día, un simpático ser aparece por sorpresa dentro de su armario. Invisibles es un espectáculo que mezcla teatro y cine.

DESCUBRE CON NOSOTROS LA DANZA



REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA MARIEMMA

21 de febrero

10.00 Y 11,30 horas

de 3º de EP a 2º de ESO

60 minutos

Teatro del Bosque

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

precio 3 €

Hace ya más de 20 años que el Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma organiza anualmente un espectáculo dirigido a los niños y jóvenes, con el fin de acercarlos al apasionante mundo de la Danza.

Grandes coreógrafos nacionales e internacionales han puesto su talento al servicio de nuestros jóvenes intérpretes para podernos transmitir la exigencia, perfección y belleza de este maravilloso arte.

El programa está compuesto por coreografías representativas de las tres especialidades que se imparten en el Centro: Danza Clásica, Danza Contemporánea y Danza Española.

HANNA DE LOS TRES PAISES



IGUANA TEATRE

5 y 6 de Marzo

10,00 y 11.30 horas

1º a 6º EP

55 minutos

Teatro Villa de Móstoles

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

precio 3€

Tres mujeres jóvenes de Siria, Brasil y Rumanía se ven obligadas a abandonar sus países por distintos motivos: una guerra fratricida, precaria situación económica y conseguir un futuro profesional imposible en su país. Comparten el mismo nombre Hanna. Su solitario y simbólico viaje es una experiencia vivida realmente por muchos jóvenes. En esta especie de fábula están presentes la discriminación, la violencia, la persecución y muchos atropellos tantas veces asociados a la emigración, pero que son tratados sin acritud y de forma inteligible por lo niños.

EL SILENCIO DE HAMELIN



FARRES BROTHERS

14 de Marzo

9.45 y 11.30 horas

De 3º a 6º de EP

60 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

precio 3 €

Clara y Bruno son hermanos. Son dos de los niños que vivieron aquello que pasó en la ciudad de Hamelín. Ahora que ya son mayores, un extraño personaje les pide contarlo de nuevo. A veces hace falta volver al pasado para poner las cosas en su sitio.

Objetos, palabras, lengua de signos, un DJ particular,... y las ventajas de i tener desventajas !. Un espectáculo sobre las “otras capacidades”, sobre las cosas que no se dicen... que terminan saliendo a la superficie.

...EN UNA GALAXIA MUY, MUY LEJANA



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

6 de abril

11.00 y 12.30 horas

de 3º a 6º de EP

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

Una aventura espacial en busca del gran poder que traiga la armonía a la galaxia...a través de los instrumentos de percusión nos acercaremos a los fundamentos básicos de la música (ritmo, compás, melodía, armonía..) viajando por mundos sorprendentes y desconocidos...

TROTAMÚSICOS Y LA MÁQUINA DEL TIEMPO



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

9 de abril

11.00 y 12.30 horas

de 3º a 6º de EP

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

Los trotamúsicos recorren países del mundo donde aprenden a interpretar extraños instrumentos musicales con envolventes melodías... ¡¡¡Quizá conozcas algunas!!!

El concierto será interpretado por profesores de las especialidades de piano, flauta travesera, clarinete, oboe, fagot y trompa.

CONOCE TU CONSERVATORIO A TRAVÉS DE LOS INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL Y LA MÚSICA DE CINE



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

10 de abril

11.00 y 12.30 horas

de 1º a 4º de EP

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

Visita guiada a las instalaciones del Conservatorio por los profesores del departamento de viento-metal y concierto presentación de dichos instrumentos, relacionándolos con la música para películas de hoy en día y las diferentes composiciones para estos instrumentos.

Explicación de la historia, evolución y diversas salidas profesionales de estos instrumentos.

MÚSICA DE PELÍCULAS



QUINTETO LUMIÈRE

11 y 12 de abril

11.00 y 12.30 horas

día 11 de 1º a 4º de EP

día 12 5º y 6º de EP/ 1º y 2º de ESO

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

Concierto donde repasan algunos de los grandes clásicos de las partituras cinematográficas, bien sea con un viaje histórico a través de las bandas sonoras, o un concierto definido por la temática de los filmes. De manera que esto no es un concierto, es un viaje por las emociones, la aventuras, los misterios...recordaremos África, volaremos con Superman, surcaremos mares piratas, exploraremos las galaxias...

! Bienvenidos al Cine!

Qué echan hoy?... ¡sesión continua! WESTERN/ROMÁNTICO/ANIMACIÓN/ACCIÓN...

LA ORQUESTA SINFÓNICA



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

RODOLFO HALFFTER

13 de abril

11.00 y 12.30 horas

de 1º a 6º de EP

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

Con música de la banda sonora original de Harry Potter, en el concierto se presentarán los instrumentos de la orquesta sinfónica por familias y un narrador llevará el hilo conductor con la temática de la saga.

EL PIANO A TRAVÉS DE LA HISTORIA



**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE
MÚSICA RODOLFO HALFFTER**

17 de abril

11.00 h. 1º y 4º EP

12.30 h. 5º y 6º de EP

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

En este concierto trataremos de ver la evolución del instrumento y la utilización, en cuanto a escritura, sus recursos, tanto técnicos como sonoros. Iniciaremos el recorrido desde el barroco, momento de la historia dónde ni siquiera existía el piano, y la música era escrita para clavecín. Posteriormente apareció el pianoforte a principios del clasicismo y ya en la cumbre de esta época, aparece el piano tal como lo conocemos en la actualidad.

MÚSICA CARACTERÍSTICA DE DIFERENTES PAISES



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

19 de abril

11.00 y 12.30 horas

de 3º a 6º de EP

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

En este concierto haremos un recorrido por la música tradicional, popular, étnica, nacionalista, etc. que identificamos y relacionamos con una zona o país. El concierto será variado y participarán alumnos de diferentes instrumentos, solos o en pequeñas agrupaciones.

EL LENGUAJE DE LA MÚSICA



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

20 de abril

11.00 y 12.30 horas

de 3º a 6º de EP

60 minutos

Conservatorio de Música

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

Este concierto se configura como acción educativa que permite acceder a la música, conectar a los niños y las niñas con la experiencia de la música en vivo.

El objetivo es el desarrollo de la sensibilidad, la vivencia, la comunicación y la expresión a través de la música.

Se ofrecerán recursos didácticos que se pueden poner en práctica de manera amena y divertida. El contenido musical, incluye música de diferentes épocas, estilos y géneros.

HISTORIA DE UN CALCETÍN



LA CANICA

23 de abril

10.00 y 11.30 horas

2º Infantil a 4º EP

50 minutos

Teatro del Bosque

Reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

precio 3 €

Ton y Tin Son un par de calcetines inseparables.

Donde está Tin está Ton y donde esta Ton está Tin.

Desde pequeños han crecido juntos compartiendo risas aventuras y travesuras.

Un buen día Ton desaparece y Tin debe emprender un viaje en su búsqueda, un viaje lleno de sorpresas que lo llevará a rincones insospechados.

Calcetines, sábanas, pantalones, fregonas, escobas, planchas y otros objetos cotidianos dan vida a la nueva creación de La Canica, su propuesta teatral más divertida y desenfadada .

DINOS



FORUM TEATRE&EDUCACION

7 de Mayo

10.00 y 11.30 horas

1º y 2º EP

50 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Reservas a través de la compañía
en el tfno.: 963155391 o
en el mail: 208@forumteatro.com
precio 4 €

Crandy, la hija menor de la familia de los Cromlechs tiene que arrontar una importante mision que le ha encomendado su padre: llevar hasta la Cueva de los Grandes Dinosaurios un huevo de dinosaurio. La tarea no es sencilla, porque en la Prehistoria hay todo tipo de peligros que acechan constantemente y el huevo es muy frágil, puede romperse en cualquier momento. Aun así Crandy asume el riesgo e inicia su marcha después de oír los consejos de su padre. En su camino se encuentra con Cretney. Crandy y Cretney tendrán que enfrentarse a este peligroso dinosaurio para que el huevo llegue a su destino sano y salvo.

THE TEETH, THE MOUSE & THE MONSTER



FORUM TEATRE&EDUCACION

8 y 9 de Mayo

10,00 y 11.30 horas

3º y 4º de EP

60 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Reservas a través de la compañía

en el tfno.: 963155391 o

en el mail: 208@forumteatro.com

precio 4 €

Dani está hoy muy nervioso. Le duele mucho un diente, y Susan, su hermana, está empeñada en ayudarlo quitándoselo ella misma, para ponerlo debajo de la almohada para que se lo lleve el ratoncito Pérez, un pequeño ratón que vive en una preciosa caja de galletas, y que a cambio le dejará un bonito regalo.

Para Dani no es buena idea, puesto que está convencido que debajo de su cama vive un terrorífico monstruo. Lo que Dani no sabe es que la aparición del ratoncito Pérez será la solución para acabar con su miedo y poder ahuyentar al monstruo para siempre.

Una aventura llena de emoción, en la que lo más importante es vencer los miedos y crecer con ilusión.

THE TIME MACHINE



FORUM TEATRE&EDUCACION

10 y 11 de Mayo

10,00 y 11.30 horas

5º y 6º de EP

60 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Reservas a través de la compañía

en el tfno.: 963155391 o

en el mail: 208@forumteatro.com

precio 4 €

Herbert y Susan han viajado por todo el mundo con su avión. De hecho son los aviadores que más kilómetros han surcado por el cielo a lo largo de su vida, y así lo confirma el Libro Guinness de los récords; y ahora se enfrentan a su vuelo más peligroso, están decididos a llegar hasta el Triángulo de las Bermudas para conseguir una gran hazaña, viajar en el tiempo. Ellos creen que en este famoso lugar existe una conexión que les puede permitir llegar a lugares diferentes a través del tiempo. ¡Así que motores en marcha y a surcar el cielo de nuevo!

LA ORQUESTA EN TU ESCUELA



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA RODOLFO HALFFTER

24 de mayo

11.00 horas

2º Infantil, Primaria y 1er. Ciclo de ESO

60 minutos

Teatro del Bosque

reservas en el fax: 916 647 695 o

en el mail: mdiegog@mostoles.es

gratuito

El alumnado de cuatro centros educativos con la colaboración del profesorado del Conservatorio de Música Rodolfo Halffter de la Ciudad de Móstoles realizarán una representación artístico musical. Este concierto surge a partir de una pieza musical escogida y posteriormente redefinida a través del trabajo de los alumnos y alumnas participantes en los talleres tutorizados por los profesores del Conservatorio en dichos centros durante el primer semestre de 2018.

¡Déjate sorprender por la magia de la música!

PROCEDIMIENTO DE RESERVA

Las reservas de espectáculos, se realizarán enviando el modelo adjunto al número de fax: 916 647 695 o al e-mail: mdiegog@mostoles.es del 11 al 20 de enero de 2018.

Las peticiones deberán estar debidamente cumplimentadas, con la firma del responsable de la actividad así como con el sello del Centro educativo.

Los espectáculos en inglés se reservarán en el tfno.: 963 15 93 61 , o en el e-mail: 208@forumteatro.com

CONFIRMACIÓN DE PLAZAS

Las adjudicaciones se realizarán por orden alfabético, previo sorteo de la letra por la que se deberá comenzar, (excepto en los espectáculos de inglés).

En las funciones con mayor demanda, la organización se reserva el derecho de reducir el número de alumnos/as por colegio.

La indicación de las edades recomendadas en cada espectáculo corresponde a la información que facilitan las compañías.

FORMA DE PAGO

Las entradas se recogerán en el Centro Cultural Villa de Móstoles una semana antes de la representación, excepto las de carácter gratuito y las **DE INGLÉS** que se reservan directamente con la Compañía.

INFORMACIÓN

Teléfono de campaña escolar: 916 647 685 o 916 647 675

Para un mayor aprovechamiento de la actividad es recomendable trabajar el dossier pedagógico antes del espectáculo.

Imagen de portada: Izan Labrado Alonso. CEIP Gabriel Celaya

DECÁLOGO DEL BUEN ESPECTADOR

1. ¿Esto de qué va?

Antes de ir, infórmate bien del espectáculo: disfrutarás el doble.

2. Perdón, perdón...

Sé puntual, así no tendrás que pegar la paliza a nadie buscando tu sitio.

3. ¡Aquí se está de miedo!

A todos nos gusta lo nuevo y lo bonito. Las instalaciones en las que se desarrolla el espectáculo teatral suelen ser muy costosas, y es preciso cuidarlas y respetarlas.

4. Estoy deseando que llegue el intermedio, tengo que ir al servicio...

Ten en cuenta que una vez comenzado el espectáculo no se puede abandonar el asiento.

5. ¡Ssshhh!

Los actores han hecho un gran esfuerzo por memorizar un texto, necesitan concentrarse, y es muy difícil que lo consigan si están oyendo comentarios entre el público.

6. Controla chaval!, ponte en su lugar

Los estornudos, las toses, el teléfono móvil... Todo esto molesta no sólo a los actores sino también al resto del público.

7. ¡Ni pipas, ni caramelos, ni nada!

El trabajo de los actores merece todo nuestro respeto: no se puede comer, ni beber durante la representación.

8. ¡Vaya rollo!

Insistimos: toda representación teatral es un esfuerzo de actores y creadores, pero si la obra no te agrada, por favor, no molestes al resto de compañeros, ellos sí pueden estar interesados.

9. Es un espectáculo único

El teatro no es el cine, su magia consiste en que nunca una representación será igual a otra. Tú tienes la suerte de presenciar ahora algo, en este momento, que jamás se volverá a repetir, ¡disfrútalo!

10. Gracias por venir

Si el espectáculo te ha gustado, los aplausos, no los silbidos o los gritos, serán la mejor recompensa para los actores que nos han hecho pasar un rato agradable.

