



CAMPAÑA ESCOLAR
febrero-mayo 2013

DECÁLOGO DEL BUEN ESPECTADOR

Antes de asistir al espectáculo es conveniente leer con los escolares el siguiente decálogo:

1. ¿Esto de qué va?

Antes de ir, infórmate bien del espectáculo: disfrutarás el doble.

2. Perdón, perdón...

Sé puntual, así no tendrás que pegar la paliza a nadie buscando tu sitio.

3. ¡Aquí se está de miedo!

A todos nos gusta lo nuevo y lo bonito. Las instalaciones en las que se desarrolla el espectáculo teatral suelen ser muy costosas, y es preciso cuidarlas y respetarlas.

4. Estoy deseando que llegue el intermedio, tengo que ir al servicio...

Ten en cuenta que una vez comenzado el espectáculo no se puede abandonar el asiento.

5. ¡Ssshhh!

Los actores han hecho un gran esfuerzo por memorizar un texto, necesitan concentrarse, y es muy difícil que lo consigan si están oyendo comentarios entre el público.

6. Controla chaval!, ponte en su lugar

Los estornudos, las toses, el teléfono móvil... Todo esto molesta no sólo a los actores sino también al resto del público.

7. ¡Ni pipas, ni caramelos, ni nada!

El trabajo de los actores merece todo nuestro respeto: no se puede comer, ni beber durante la representación.

8. ¡Vaya rollo!

Insistimos: toda representación teatral es un esfuerzo de actores y creadores, pero si la obra no te agrada, por favor, no molestes al resto de compañeros, ellos sí pueden estar interesados.

9. Es un espectáculo único

El teatro no es el cine, su magia consiste en que nunca una representación será igual a otra. Tú tienes la suerte de presenciar ahora algo, en este momento, que jamás se volverá a repetir, ¡disfrútalo!

10. Gracias por venir

Si el espectáculo te ha gustado, los aplausos, no los silbidos o los gritos, serán la mejor recompensa para los actores que nos han hecho pasar un rato agradable.

MAMÁ, ¡QUIERO SER ARTISTA!



POP PRODUCCIONES

12, 13 y 14 de febrero
9.45 y 11.30 horas
de 6 a 11 años
50 minutos

Teatro Villa de Móstoles



Este espectáculo-taller llevará a los niños a un viaje por los movimientos y pintores más importantes del arte contemporáneo. Muchos de estos artistas fueron influidos por la música de su tiempo, que al igual que la pintura sufrió una gran revolución en estos años. Los niños podrán descubrir los artistas que llevan dentro participando en la recreación de cuadros significativos, utilizando diversas técnicas pictóricas y al ritmo de la música.

Reservas a través de Pop Producciones en el tfno: 915 514 733

FANFARRIA SUDAMERICANA



LA BANDA DEL SOPLO

20 de febrero

11.00 horas

de 11 a 18 años

60 minutos

Teatro del Bosque - gratuito

La Banda del Soplo nace con la idea de renovar la herencia de las antiguas "Orquestas del vermut". Estas "Orquestinas" interpretaban las músicas bailables del momento sin más medios que sus instrumentos para llegar a toda la plaza. De ahí el uso de los instrumentos más potentes de la orquesta: viento y percusión.

Como una fanfarria vanguardista, aborda sin prejuicios géneros y compositores hispanoamericanos de todo el siglo XX, revolucionando el escenario con un concierto vibrante, de ritmo imparable y muy divertido. Un show teatralizado, repleto de guiños y pequeños detalles, que lleva más allá la idea del concierto.

OLA Y OLÉ



ROJAS & RODRÍGUEZ

7 y 8 de marzo

11.00 horas

de 9 a 11 años

50 minutos

Teatro Villa de Móstoles - gratuito

Este primer espectáculo para público infantil de Rojas & Rodríguez nace del deseo de llevar la sensibilidad de la danza a los más pequeños.

Montaje fresco y seductor en todos los sentidos, visuales y sonoros, con canciones en directo y poesía convertida en ritmo a través de la historia de una niña que nunca ha visto el mar y le obsesiona conocerlo, saber cómo huele, cómo se respira, cómo se siente cerca de un azul inmenso, poderoso y tierno a la vez.

Poesía y mar, olas y versos, rimas de caracolas convertidas en danza y flamenco.

EL PRINCIPITO



SILFO TEATRO

12, 13 y 14 de marzo

9.45 y 11.30 horas

de 8 a 11 años

60 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Una actriz está dibujando un principito y de una manera misteriosa aparece un aviador (intuimos que puede ser el mismo Saint-Exupéry). Los dos en el escenario empiezan a contar a los espectadores una historia que se mueve entre realidad y sueño, la historia de un niño muy especial, el Principito.

La mejor forma que encuentran para dar fuerza al cuento es por medio de dibujos (las ilustraciones originales del autor) que llenan la escena mostrando todos los personajes del libro.

ALEGRÍA, PALABRA DE GLORIA FUERTES



TEATRO DE MALTA

29 de abril

9.45 y 11.30 horas

de 5 a 9 años

55 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Doña Pito Piturra y el señor Antropelli, trabajadores del antiguo Circo Cocodrilo, viven rodeados de cuentos y poemas de Gloria Fuertes. Ambos creen ser la poeta. El intento de cada uno de ellos por convencer al otro de su error, da lugar a una serie de juegos y escenas inspirados en los cuentos de la escritora.

THE STORY TELLERS



INTERACTING

7 de mayo

9.45 y 11.30 horas

de 6 a 9 años

60 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Ralf y Talf son dos grandes cuentacuentos, cuando logran acordarse del cuento que quieren contar.

Peter Pan es una historia universal que casi todo el mundo conoce. ¿Podrás ayudar a nuestros protagonistas a contar la trama? Únete a nosotros en esta historia de piratas, cocodrilos y campanillas. Un momento, ¿qué hace Bob esponja luchando con el Capitán Hook?

THE LEGEND OF THE KING ARTHUR



FACE TO FACE

9 de mayo

9.45 y 11.30 horas

de 8 a 11 años

60 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Estamos en el año 726 e Inglaterra busca desesperadamente un líder. Arthur se convierte en Rey cuando extrae la mítica espada Excalibur de una piedra. A partir de entonces tiene que vérselas con la malvada Morgan Le Fay (su hermanastra) que quiere arrebatarse el poder. Por otro lado Gwynevere, la nueva esposa de Arthur, sabe donde encontrar el famoso Santo Grial que dará vida eterna al primero que lo encuentre. Síguenos en esta desternillante aventura para saber quién lo encontrará primero.

HOTEL CANTERVILLE



FACE TO FACE

10 de mayo
9.45 y 11.30 horas
de 12 a 15 años
60 minutos
Teatro Villa de Móstoles

En el Hotel Canterville suceden cosas extrañas. Marge, la dueña, se empeña en que su hotel está habitado por un fantasma. Por su lado Basil, el hijo de la dueña, es un poco excéntrico, se cree Elvis Presley y se desvive por el "rock and roll". Entre sustos y risas, el público participa en una aventura cómica, inspirada en el clásico cuento de fantasmas de Oscar Wilde: *The Canterville Ghost*.

EL GALLO DE LAS VELETAS



LA CANICA TEATRO

20 y 21 de mayo

9.45 y 11.30 horas

de 4 a 9 años

45 minutos

Teatro Villa de Móstoles

Era un gallo que vivía en un gallinero, pero un día empezó a soñar con lo que habría detrás de la alambrada. Lleno de curiosidad escapará y emprenderá un viaje en busca del río, el bosque, la montaña y el mar. En su camino se encontrará con diversos animales, que le cuestionarán: eres un ave de corral, nunca podrás llegar muy lejos, no puedes volar. Pero el gallo era tan testarudo que, pasito a pasito, logrará realizar su sueño.

LA MAGIA DE LA DANZA



I.U.D. ALICIA ALONSO

30 y 31 de mayo

11.00 horas

De 9 a 14 años

75 minutos

Teatro del Bosque - gratuito



El joven Ballet de Cámara de Madrid nos deleitará con diferentes piezas de ballet clásico y de otras disciplinas dancísticas, todas ellas agrupadas en un espectáculo que reúne algunas de las obras imprescindibles de su repertorio, adaptadas y revisadas por los maîtres del Instituto Universitario de Danza Alicia Alonso.

CALENDARIO

ESPECTÁCULO	GÉNERO	EDADES	FECHAS	HORA	LUGAR
Mamá, ¡Quiero ser artista!	Espectáculo- taller de arte contemporáneo y música	De 6 a 11 años	12, 13 y 14 de febrero	9.45 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
La banda del soplo*	Concierto	De 11 a 18 años	20 de febrero	11.00	Teatro del Bosque
Ola y olé*	Multidisciplinar	De 9 a 11 años	7 y 8 de marzo	11.00	Teatro Villa de Móstoles
El principito	Teatro	De 8 a 11 años	12, 13 y 14 de marzo	9.45 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
Canciones de nuestro tiempo*	Concierto didáctico	De 10 a 15 años	19 de marzo	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Trotamúsicos: Músicas del mundo*	Concierto didáctico	De 6 a 11 años	12 y 19 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
El saxofón y sus posibilidades expresivas*	Concierto didáctico	De 10 a 15 años	15 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Agua* referencia musical: Itunes y Spotify	Espectáculo sonoro-visual	De 10 a 15 años	25 de abril	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Alegría, palabra de Gloria Fuertes	Teatro de clown	De 5 a 9 años	29 de abril	9.45 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
The Story Tellers	Teatro en inglés	De 6 a 9 años	7 de mayo	9.45 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles

* Espectáculo gratuito

ESPECTÁCULO	GÉNERO	EDADES	FECHAS	HORA	LUGAR
The legend of the King Arthur	Teatro en inglés	De 8 a 11 años	9 de mayo	9.45 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
El carnaval de los animales de <i>Camille Saint-Saëns</i> *	Concierto didáctico	De 6 a 9 años	9 de mayo	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Hotel Canterville	Teatro en inglés	De 12 a 15 años	10 de mayo	9.45 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
Música de películas*	Concierto didáctico	De 6 a 9 años	14 de mayo	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Música de películas*	Concierto didáctico	De 10 a 12 años	16 de mayo	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
El piano a través de la historia *	Concierto didáctico	De 10 a 15 años	17 de mayo	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
El gallo de las veletas	Teatro de títeres y objetos	De 4 a 9 años	20 y 21 de mayo	9.45 y 11.30	Teatro Villa de Móstoles
Música como exponente de varias culturas*	Concierto didáctico	De 6 a 11 años	21 de mayo	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
Melodías enmascaradas* basado en el Fantasma de la Ópera	Espectáculo vocal	De 10 a 15 años	23 de mayo	11.00 y 12.30	Conservatorio de Música Rodolfo Halffter
La magia de la danza*	Danza	De 9 a 14 años	30 y 31 de mayo	11.00	Teatro del Bosque

* Espectáculo gratuito

JORNADAS DE CINE - Leer el cine

3, 4 y 5 de abril - Infantil, primaria y secundaria

En colaboración con la Asociación Cineduca - Reservas a través de Asociación en el tfno: 652 337 807

PROCEDIMIENTO DE RESERVA

Las reservas de espectáculos se harán enviando el modelo adjunto al número de fax: 916 647 695 o al e-mail vpalomom@ayto-mostoles.es desde las 9.00 h del día 10 de enero.

Las peticiones deberán estar debidamente cumplimentadas, con la firma del responsable de la actividad así como con el sello del Centro.

CONFIRMACIÓN DE PLAZAS

La adjudicación de plazas se realizará teniendo en cuenta el orden de llegada de las solicitudes.

En las funciones con mayor demanda, la organización se reserva el derecho de acotar el número de alumnos por colegio.

La clasificación por edades recomendadas en cada espectáculo corresponde a la información que nos facilitan las compañías.

FORMA DE PAGO

El precio de la entrada es de **3 €** excepto en los espectáculos marcados con asterisco que son gratuitos.

Las entradas se recogerán en el Centro Cultural Villa de Móstoles una semana antes del espectáculo, excepto las de carácter gratuito.

INFORMACIÓN

Teléfono de campaña escolar: 916 647 675

Centro Cultural Villa de Móstoles / Plaza de la Cultura, s/n / 28931 Móstoles



**AYUNTAMIENTO
DE MÓSTOLES**