

CERVANTINA

de Ron Lalá. Basado en textos de Miguel de Cervantes

EL ESPECTÁCULO

Cervantina es una nueva aproximación de Ron Lalá al universo del mayor autor de nuestras letras. Una fiesta de piezas breves que reúne sobre el escenario adaptaciones de diversas *Novelas ejemplares*, entrelazadas con las escenas más hilarantes de los *Entremeses*, fragmentos de las novelas ejemplares incluidas en el Quijote, además de piezas menos conocidas como el *Persiles*, la *Galatea*, el *Viaje del Parnaso*...

La compañía explora el mundo literario cervantino a través de las herramientas de su lenguaje escénico: el humor, la poesía, el ritmo desenfadado, la música en directo... Un diálogo abierto y sin complejos para contagiar a los espectadores la risa inteligente, sensible y honda de Miguel de Cervantes.

RON LALÁ

- La **Compañía Nacional de Teatro Clásico** es una unidad de producción del Instituto Nacional de la Artes Escénicas y de la Música (INAEM) que depende del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Creada por Adolfo Marsillach en 1986, es la institución de referencia en la recuperación, preservación, producción y difusión del patrimonio teatral anterior al siglo XX, con especial atención al Siglo de Oro y a la prosodia del verso clásico. Entre sus objetivos está promover la colaboración con profesionales de prestigio en todas las facetas artísticas y oficios teatrales. Buen ejemplo de ello es *Cervantina*.
- **Ron Lalá** es una veterana y reputada compañía de teatro y humor con música en directo. Su propuesta: una combinación de música y textos originales con un lenguaje escénico propio, puesto al servicio del humor crítico y «citríco».

COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO & RON LALÁ

Dirección: Yayo Cáceres

Dirección literaria: Álvaro Tato • Dirección musical: Miguel Magdalena

Intérpretes: Juan Cañas, Miguel Magdalena, Álvaro Tato, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher

Duración aproximada: 90 min

marzo / sábado 12 / 20.00 h

