



NO SIN MIS HUESOS

de Iron Skulls Co

EL ESPECTÁCULO

En *No sin mis huesos* el baile aparece como elemento conciliador, como nexo y defensor de ideales. La danza sufí, el hava nagila y la danza tradicional española son medios a través de los cuales se revive nuestro pasado y se muestra el legado dejado por las culturas cristiana, árabe y judía en el Mediterráneo.

Con el objetivo de conectar el pasado histórico con el presente, la compañía Iron Skulls Co enfoca su nuevo espectáculo en torno a una variedad de estilos especialmente relevantes en el siglo XXI. Las danzas urbanas, junto con el *contact* y el *Butoh* se fusionan en *No sin mis huesos* para crear un espectáculo único: un viaje al pasado que pretende interpretar el presente.

LA COMPAÑÍA

Iron Skulls Co, compañía de danza ubicada en Barcelona, tiene sus inicios en 2005 con el grupo de Bboying (*breakdance*) conocido como Iron Skulls Crew. Formada como compañía en los años 2012-13, es conocida por un peculiar estilo propio que investiga los límites del movimiento a través de diversas disciplinas.

Los miembros de la compañía provienen asimismo de entornos diferentes, entre los que destacan el *breakdance*, el *hip-hop*, la danza contemporánea y la acrobacia.

Iron Skulls Co se interesa también por otras materias y disciplinas como las artes marciales, la producción musical, el diseño, o la moda. Esta mezcla dota al grupo de un estilo distintivo, siendo la pasión por fundir elementos externos a la danza su guía hacia nuevos paradigmas donde se generan producciones cada vez más ambiciosas.

IRON SKULLS CO

Dirección: Iron Skulls Co • Música: Willy Barleycorn

Intérpretes: Adrián Vega, Diego Garrido, Moisés «Moë», Facu Martín, Héctor Plaza «Buba», Luis Muñoz, Agnes Sales Martín, Anna Sagrera

duración aproximada: 55 min

octubre / sábado 6 / 20.00 h

12 / 10 / 9 €



ITINERARIO
DANZA

