

SOY UN NIÑO

de ULTRAMARINOS DE LUCAS

EL ESPECTÁCULO

Un niño nace, descubre su cuerpo, la naturaleza, un árbol. Este niño recorre todas las etapas de la vida: se convierte en un joven, piensa, se dirige a la ciudad. Allí se vuelve un hombre, conoce la prisa y el trabajo. Desde la ciudad, vuelve a su árbol una y otra vez, siguiendo el camino del corazón, a la luz de sus propios sueños...

Soy un niño habla de una infancia libre y creadora, y de cómo esa infancia acompaña al ser humano toda su vida. Habla de la fascinación de los sueños y de la necesidad de seguirlos hasta el fin.

Desde la sugerente naturaleza de un árbol, un gran juguete de madera, se narra la vida de un niño que crece, entre el juego y la responsabilidad de madurar. Un actor narrador y músico va relatando la historia, a la manera de un cuento tradicional, con sus instrumentos, mientras un actor la interpreta en escena, evocando distintos mundos: el bosque, el río, las calles, el mar...

LA COMPAÑÍA

La compañía Ultramarinos de Lucas, creada en 1994, ha trabajado en toda España y participado en numerosas ferias y festivales tanto en España (Feria de Teatro de Aragón, la Feria Internacional de Teatro para Niños y Niñas), como en el extranjero (Festival Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes de Córdoba, Argentina, y el Festival Internacional de Teatro La Matraka, México). También ha representado a España en festivales como el Clandestino de Teatro en Córdoba (Argentina) y el Internacional de Teatro de Muñecos (Venezuela).

Poseen el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2015. Dicen de ellos mismos: «Seguimos haciendo teatro, irresponsablemente, como niños, sin pensar en un futuro, sin vergüenza, sin miedo. Ya solo necesitamos besos y risas».

ULTRAMARINOS DE LUCAS

Dirección escénica: Jorge Padín • Dirección musical: Elena Aranao

Actor–narrador–músico: Juan Berzal

teatro / desde 4 años / duración aproximada: 50 min

abril / domingo 7 / 12.30 h

precio único: 3 €

