espectáculos unipersonales EL teatro SOTO

> SOKA de Mikel Gurrea

EL ESPECTÁCULO

Un profesor de gimnasia encuentra el cuerpo de un alumno suyo de once años ahorcado con la cuerda de entrenamiento. Repudiado por su entorno, que lo considera culpable de lo ocurrido, Igor emprende una búsqueda en la que se dibujan los límites entre la culpa y la responsabilidad.

Soka es un espectáculo que habla y reflexiona sobre el acoso y el bullying; es un drama, pero no una tragedia. Está concebido como un thriller porque narra la historia desde el suspense, a un ritmo vertiginoso que atrapa la atención del espectador desde el primer momento.

LA COMPAÑÍA

Tanttaka Teatroa comienza su actividad profesional en 1983. En estos años, realiza producciones de distintos géneros, saltando deliberadamente del drama naturista a la ópera bufa, pasando por la farsa, la danza, el musical contemporáneo o la adaptación lírica. Es precisamente en esta aparente indefinición de estilo donde se perfila su manera de entender la producción escénica: adaptar el equipo artístico de la compañía a cada espectáculo, nunca en sentido contrario.

Todos los espectáculos de Tanttaka Teatroa son al menos en dos versiones - euskera y castellano - y en alguna ocasión, también, en catalán como es el caso de *El florido Pensil* y *Novecento, el pianista del océano*.

TANTTAKA TEATROA & TEATRO VICTORIA EUGENIA

Escenografía y dirección: Fernando Bernués Intérprete: Iñaki Rikarte

Duración aproximada: 70 min



mayo / viernes 17 / 20.00 h

