



PROGRAMA  
DE  
RESIDENCIAS

Teatro del Bosque

## LA DUDA

DE JOHN PATRICK SHANLEY

### EL ESPECTÁCULO

La obra tiene lugar en el ficticio colegio católico de la Iglesia de San Nicolás en el Bronx (Nueva York). El padre Flynn, un cura progresista, permisivo y profesor de los alumnos más jóvenes, choca frontalmente con la hermana Aloysius, una monja perteneciente a las Hermanas de la Caridad, estricta y conservadora. Entre ambos está la joven hermana James, una impresionable novicia recién llegada a la escuela.

*La duda* es un marco perfecto para plantear cuáles son los límites de la vigilancia y la libre interpretación, así como la mutabilidad de la moral, la duda y la certeza.

### LA COMPAÑÍA

Dirige la obra **Dario Facal**, formado en dirección de teatro (RESAD) y cine (New York University). Es socio fundador de la compañía de teatro **Metatarso** para la cual ha escrito y dirigido dieciocho espectáculos que han sido representados en diferentes festivales de teatro contemporáneo, a nivel nacional e internacional.

El reparto lo conforman **Carmen Conesa**, (actriz de gran talento y experiencia tanto en cine, televisión como en teatro y ganadora de importantes premios ), **Ernesto Arias** (actor diplomado en el ITAE de Asturias, que se incorporó en 1994 al Teatro de la Abadía, dirigido por José Luis Gómez ), **Ileana Wilson** (actriz de teatro, cine y televisión formada en Arte Dramático en el Instituto Superior de Arte de La Habana) y la joven actriz **Marta Wall**.

### METATARSO

Dirección: Dario Facal

Intérpretes: Carmen Conesa, Ernesto Arias, Marta Wall, Ileana Wilson

Duración aproximada: 75 min

enero / viernes 27 / 20.00 h

