



**JÓVENES
CLÁSICOS**

Bosque
de Cerca

Teatro del Bosque
SOBRE EL ESCENARIO

mayo / viernes 19 / 20.00 h

NOVELAS EJEMPLARES

DE MIGUEL DE CERVANTES. VERSIÓN DE GONZALA M. SCHERMAN

EL ESPECTÁCULO

Mujeres y viajes son el tema de estas *Novelas ejemplares*.

En **La española inglesa**, Isabel, una niña gaditana, es raptada por los militares ingleses y llevada a Londres. Su belleza mueve todos los engranajes que la rodean; resultando la acción en el viaje iniciático de su amado Ricaredo y el suyo propio para reencontrarse con su tierra.

En **Las dos doncellas**, dos mujercitas se disfrazan de hombre para salir en busca de su amado y recuperar la honra perdida, desde los pueblos sevillanos al puerto de Barcelona. El recorrido es vital, el trayecto perfila las personalidades de las protagonistas, las moldea, las enriquece, las madura.

LA COMPAÑÍA

La trayectoria de **Factoría Teatro** es amplia y exitosa: *El sueño de una noche de verano* (dirigido por Dennis Rafter), *Pinocho*, *Pulsión* (dirigido por Miguel del Arco), *Sumergirse en el agua*, Premio SGAE 2007, de H. Tomero, *Hamlet*, (de M. Llorente). Cimentan la compañía **Gonzala Martín Scherman**, directora de sus montajes desde 2004, y **Salvador Sanz**, actor en todos los espectáculos y motor de la producción de la empresa.

Factoría Teatro ha llevado sus obras por EEUU, Francia, Turquía, Marruecos, Méjico, República Dominicana, Colombia, Argentina, Chile y El Salvador.

FACTORÍA TEATRO

Dirección: Gonzala Martín Scherman

Intérpretes: Iván Ugalde, Paloma Vidal y Teresa Espejo

Duración aproximada: 75 min



NOVELAS EJEMPLARES

MIGUEL DE CERVANTES

LA ESPAÑOLA INGLESA



LAS DOS DONCELLAS

VERSIÓN
DIANA LUQUE

DIRECCIÓN
GONZALA M. SCHERMAN

