

MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO

de Ángel Ruiz

ciclo **la memoria**

EL ESPECTÁCULO

Miguel de Molina fue un genio de la copla, artista moderno y transgresor, que se vio obligado a emigrar de España como tantos otros.

Esta obra es un tributo obligado a nuestros olvidados; para ello, se afronta el trabajo con la idea de hacer una puesta en escena que mire al personaje desde múltiples puntos de vista, desde el Miguel de Molina personal al profesional, que nos permita transitar por su vida, por su legado y por su experiencia de vida como espejo a través del cual, podamos vernos reflejados.

LA COMPAÑÍA

El polifacético **Ángel Ruiz**, actor de teatro clásico, drama contemporáneo o teatro de humor, se enfrenta a este personaje como dramaturgo e intérprete.

Estará acompañado al piano por **César Belda**, músico, director, pianista y pedagogo que ha dirigido más de 75 producciones de teatro musical, entre musicales, ópera y zarzuela.

El director es **Félix Estaire**, quien ha trabajado como actor en más de 30 montajes teatrales, además de fundar su propia compañía TAC (Teatro de Acción Candente). Como dramaturgo ha estrenado, entre otras, *Rapsodia para un hombre alto* (producción Centro Dramático Nacional) o *Auto[re]definido*; y como director ha estrenado más de 25 montajes teatrales tanto en el ámbito profesional como en el ámbito académico.

Es director del Máster de Dirección y Producción de las Artes Escénicas de la Universidad Europea de Madrid.

LA ZONA TEATRO

Dirección: Félix Estaire

Intérpretes: Ángel Ruiz (actor), César Belda (pianista)

Duración aproximada: 80 min

abril / sábado 29 / 20.00 h

