

FUENTE OVEJUNA

de Lope de Vega

SOBRE LA COMPAÑÍA

La Asociación José Estruch para el fomento del teatro comenzó su actividad en 1999, y ha estado siempre vinculada a la ejecución escénica, fruto de talleres de formación de posgraduados, y al estudio, publicación y montaje de textos clásicos y contemporáneos. Una de sus actividades principales ha sido la creación de una compañía de teatro clásico español —la Compañía José Estruch— con actores, directores y dramaturgos formados en las distintas escuelas superiores de Arte Dramático de España.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Fuenteovejuna fue escrita por Lope de Vega entre los años 1612 y 1614, basándose en dos hechos históricos que aparecen en la obra y que no fueron simultáneos: los abusos del Comendador Don Hernán Pérez de Guzmán hacia el pueblo de Fuenteovejuna y la Guerra Civil entre Isabel la Católica y Juana la Beltraneja.

En la obra de Lope, la villa vive gobernada por el Comendador Fernán Gómez, que termina siendo asesinado por los lugareños a causa de sus abusos de poder. Tras este episodio, los ciudadanos de Fuenteovejuna han de asumir responsabilidades ante un poder mayor, los Reyes Católicos. Para ello crean un culpable colectivo al que es imposible castigar: el pueblo de Fuenteovejuna.

COMPAÑÍA JOSÉ ESTRUCH

Dirección: Pedro Casas • Intérpretes: Ricardo Teba, Egoitz Sánchez, Luis Sorolla, Salvador Bosch, Cristian Vazquez, Iván Serrano, Alejandro Mendicuti, María Llinares, Marta Cobos, Guillermo Muñoz, Paula Iwasaki, Cristina Bucero, Jesús Gago, Alberte Viveiro, Irene Calabuig

Duración aproximada: 90 min

febrero / sábado 22 / 20.00 h

ESTRENO



ENCUENTRO CON EL
PÚBLICO, DESPUÉS
DE LA FUNCIÓN