

# JULIO CÉSAR

de William Shakespeare. Traducción de Ángel-Luis Pujante

## SOBRE LA COMPAÑÍA

Esta producción conjunta del 59 Festival de Teatro Clásico de Mérida, el Teatro Circo de Murcia y Metaproducciones pone en escena la famosa tragedia de Shakespeare con un elenco de absoluto lujo, donde la mayoría de los actores son artistas consagrados y conocidísimos por el público, tanto por su trayectoria teatral como por sus apariciones en cine y televisión: Mario Gas, Sergio Peris-Mencheta, Tristán Ulloa... un elenco, masculino en su totalidad, dirigido por Paco Azorín, talentoso director y escenógrafo que ha trabajado en teatros y festivales públicos como el Centro Dramático Nacional, el Teatre Lliure, el Teatro Español, el Teatro Nacional de Catalunya, el Gran Teatre del Liceu y el Festival Grec de Barcelona, entre otros.

## SOBRE EL ESPECTÁCULO

*Julio César* es una tragedia de William Shakespeare que trata de la conspiración en contra del dictador romano Julio César, de su brutal homicidio y de las consecuencias que este tuvo. Es una obra que habla del poder, de política, de traición, de pasión, de la ambición humana y del afán de ejercer el control.

Para Paco Azorín, el director de esta obra, «su grandeza reside en que Shakespeare no resuelve la duda de si estuvo justificada o no la muerte de César, de si fue un acto de justicia o un vil asesinato. Eso es un trabajo que deja a cada espectador para que este lo resuelva individualmente con sus propios principios e ideas».

TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA & TEATRO CIRCO DE MURCIA & METAPRODUCCIONES

Dirección: Paco Azorín

Intérpretes: Mario Gas, Sergio Peris-Mencheta, Tristán Ulloa

José Luis Alcobendas, Agus Ruiz, Pau Cólera, Carlos Martos, Pedro Chamizo

Duración aproximada: 90 min

mayo / sábado 10 / 20.00 h

