

De ratones y hombres

de John Steinbeck. Versión española: Juan Caño Arecha y Miguel del Arco

De ratones y hombres es una tragedia moderna, escrita por John Steinbeck, que se desarrolla en la gran depresión americana de los años treinta del pasado siglo. Fue primero novela y, tras su impacto editorial, el propio Steinbeck la adaptó para el teatro. Más tarde fue llevada al cine, primero por Lewis Milestone (1939) y finalmente por Gary Sinise (1992), con John Malkovich y el propio Sinise como protagonistas. En *De ratones y hombres* Steinbeck describe con rudeza y ternura la amistad entre unos seres marginados y su enfrentamiento al convencional y civilizado mundo de los poderosos.

En esta impactante versión de Arecha y Del Arco, la cruda denuncia de la miseria se nos presenta mediante un potente despliegue visual casi cinematográfico y un empeño en resaltar la ternura —e incluso la comicidad— que emana de sus personajes; lo cual no impide que el drama se imponga al final. El impresionante trabajo de Fernando Cayo y Roberto Álamo, los dos protagonistas de la obra, no dejará indiferente a ningún espectador.

SINOPSIS: En plena era de la depresión norteamericana, Lennie (un débil mental tan primitivo como tierno) y George (un pícaro hábil e ingenioso) se encuentran en paro y con pocas posibilidades de conseguir trabajo debido al retraso mental de Lennie. Cuando son contratados en el Rancho Tyler, ven cómo su vida progresa a pesar de la estricta supervisión de Curley (el hijo del jefe). La insatisfecha esposa de Curley será el detonante de un hecho que colocará a George frente a un terrible dilema.

CONCHA BUSTO PRODUCCIONES

Dirección: Miguel del Arco

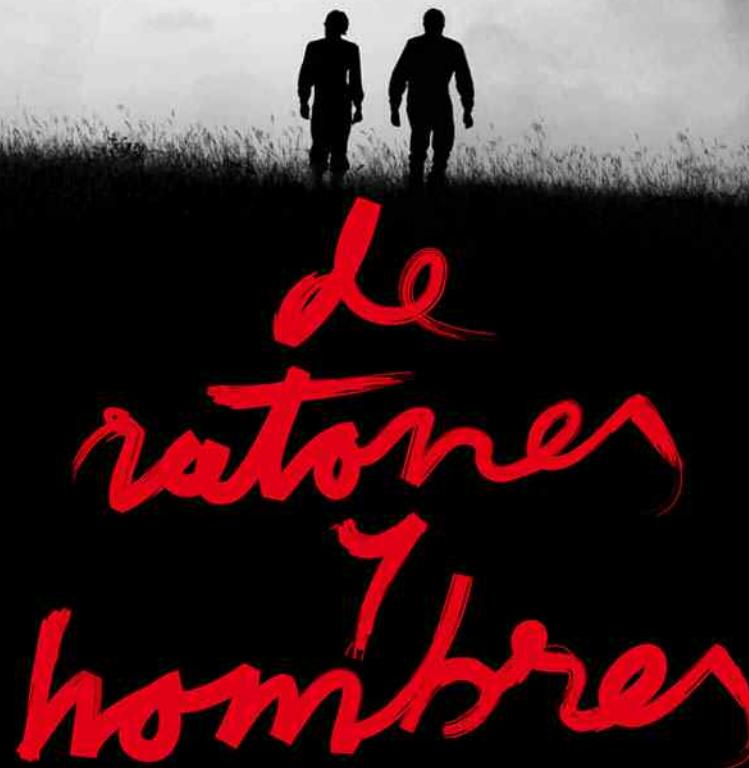
Intérpretes: Fernando Cayo, Roberto Álamo, Antonio Canal, Rafael Martín
Josean Bengoetxea, Irene Escolar, Eduardo Velasco, Diego Toucedo
Alberto Iglesias, Emilio Bualé

Duración aproximada: 2 h

noviembre / sábado 17 / 20.00 h

Tras la representación habrá un encuentro sobre la obra con la participación del equipo artístico de la Compañía y el público asistente.

El precio de espectáculo incluye la proyección de la película *De ratones y hombres* de 1992, el miércoles 21 de noviembre las 19.30 h en el Teatro del Bosque.



JOHN STEINBECK

VERSIÓN ESPAÑOLA JUAN CAÑO ARECHA Y MIGUEL DEL ARCO

ACTORES
FERNANDO CAYO
ROBERTO ALAMO
ANTONIO CANAL
RAFAEL MARTÍN
JOSEAN BENGOETXEA

IRENE ESCOLAR
EDUARDO VELASCO
DIEGO TOUCEDO
ALBERTO IGLESIAS
EMILIO BUALÉ

ESPACIO ESCÉNICO
EDUARDO MORENO
ILUMINACIÓN
JUANJO LLORENS
MÚSICA
ARNAU VILÀ

COREOGRAFÍA
CHEVI MURADAY
DISEÑO DE SONIDO
SANDRA VICENTE (Estudio 340)
FIGURINISTA
ANA LÓPEZ

DIRECCIÓN MIGUEL DEL ARCO

