



JÓVENES CLÁSICOS

EL SOTO

ELECTRA creación colectiva

EL ESPECTÁCULO

En la Atenas del rey Agamenón se convoca una guerra para liberar a la bella Helena de las garras de su secuestrador (o no, que hay quien dice que se fue con Paris encantada de la vida). Al no tener viento favorable para sus barcos, Agamenón sacrifica a su hija Ifigenia por indicación de los profetas. Este hecho desencadena que Clitemnestra trame su venganza junto a Egisto, su amante y primo del rey. Tras diez años de guerra, al volver de Troya, Agamenón es asesinado, y Electra, la hija preferida del padre, por el que siente devoción, consumará la venganza con la ayuda de su hermano Orestes, matando a su propia madre y al tío.

Y todo este baño de sangre familiar se cuenta al estilo propio e inconfundible de esta compañía: en clave de comedia desternillante.

LA COMPAÑÍA

La **Companhia do Chapitô** fue creada en 1996. Emplea siempre la comedia, por su poder para cuestionar todos los aspectos de la realidad física y social. Crea, espectáculos multidisciplinares y comunica esencialmente a través del gesto y de la imagen, lo que le permite tener una relación muy próxima con los espectadores. Sus creaciones (originales) se han representado en Portugal y por todo el mundo: Brasil, Cabo Verde, China, Colombia, Eslovaquia, España, Finlandia, Francia, Irán, Italia, Noruega, Suecia, Argentina...

COMPANHIA DO CHAPITÔ

Dirección Artística: Cláudia Novoa & José Carlos García

Intérpretes: Jorge Cruz, Nádia Santos, Tiago Viegas

Duración aproximada: 60 min

SERVICIO GRATUITO DE
LUDOTECA
DURANTE LAS FUNCIONES

mayo / viernes 18 / 20.00 h

COMPANHIA DO CHAPITÔ
PRESENTA

ELECTRA

CRÍTICA (EXTRACTOS):

"NUNCA VOLVERÁ A VER UNA CUCHARA
DE LA MISMA FORMA"

"SON IRREVERENTES, DESAFORADOS, RESPETUOSAMENTE IRRESPECTUOSOS
Y SUS VERSIONES SEGURAMENTE DIVERTIRÍAN A ESQUILO, SÓFOCLES Y EURÍPIDES".

"CADA PRESENTACIÓN DE ESTOS SINGULARES ARTISTAS NOS DEJA SIN ALIENTO,
PREGUNTÁNDONOS: "¿CÓMO SE LES OCURRIÓ?"

