

La venganza de la Petra

de Carlos Arniches

Arniches, considerado como el mejor intérprete de la vida y costumbres madrileñas, construye en *La venganza de la Petra* una completa galería de personajes enraizados en la comedia española, caricaturas todos ellos de la clase popular madrileña de principios del siglo XX. Su obra *La venganza de la Petra*, estrenada en Madrid el 13 de abril de 1917, se representa aquí tal como se concibió en origen: manteniendo intactos tanto el texto del autor como la ambientación, el vestuario, y sobre todo el gracejo e ingenio del lenguaje. Un reparto coral de primera fila transportará al público a la época de ese pintoresco y saleroso Madrid de los años veinte, en una obra ágil y divertida en la que la risa y el entretenimiento están completamente asegurados.

SINOPSIS: Petra, joven natural de Madrid, está casada con Manolo, hombre noctámbulo, mujeriego y vividor que, aunque quiere a su mujer, no se resigna a perder su vida de soltero. Petra ama a su marido y, para atraerlo al redil conyugal, utiliza una estrategia infalible en estos casos: darle celos. Ayudada por su padre, eje central de toda la trama, que desde su cama reina y manda en su casa, Petra llevará a cabo una 'venganza' contra su marido...

SCENARTE PRODUCCIONES & COMPAÑÍA LÍRICA IBÉRICA

Dirección: Jose Luis Gago y Estrella Blanco

Intérpretes: José Luis Gago, Natalia Jara, Ruth Terán, Sonia Cruz

Adolfo Pastor, Estrella Blanco, Didier Otaola, Edgar Sánchez, Víctor Benedé

Duración aproximada: 1 h y 45 min

octubre / sábado 13 / 20.00 h

SCENARTE PRODUCCIONES & COMPAÑÍA LÍRICA IBÉRICA
presenta

LA VENGANZA DE LA PETRA

de
CARLOS ARNICHES

10 ACTORES EN ESCENA
CON

JOSÉ LUIS GAGO
RUTH TERÁN
DIDIER OTAOLA
SONIA CRUZ
NATALIA JARA

ENTRE OTROS

DIRECCION ESCENICA
JOSE LUIS GAGO
DIRECCION ARTISTICA
ESTRELLA BLANCO

ILUMINACION
MANU VIDAL HERNANDEZ

CONSTRUCCION DECORADOS
CARLOS CARVALHO

ESCENOGRAFIA
ALDO CARRASCO

VESTUARIO
ENBLANKO

LA COMEDIA DE ALBERTO MARTINEZ