

AZUL

de Ana Gallego y Ángel Sánchez

LA COMPAÑÍA. Teatro Teloncillo nace en 1975 y, desde entonces, trabaja en exclusiva para bebés y niños/as hasta once años. Su labor va enfocada a acercar el arte a la primera infancia por medio de música, canciones, colores y formas que ayudan a estimular los sentidos del público infantil.

Su último espectáculo, *Azul*, al igual que sus anteriores trabajos (*Muuu*, *Otto* y *Besos*) sigue en la línea de atraer la atención de la infancia hacia mundos exclusivos de mágica plasticidad.

LA OBRA. *Azul* contiene poemas musicalizados y teatralizados en los que se plantean cuestiones 'fundamentales': ¿Cómo serán las casas de las jirafas? ¿Y las de las ballenas? ¿Cómo serán las casas de las palabras? ¿Qué pintor pinta el mundo al revés? ¿Por qué dos y dos son cuatro, cuatro y dos son seis? ¿Por qué un barco de papel navega sin timonel...?

Una obra musical y teatral que, a través de colores y sonidos y de objetos variopintos como cubos y barreños pretende llevar al público infantil a un universo poético de gran intensidad emocional.

TEATRO TELONCILLO

Dirección e interpretación:

Ana Gallego y Ángel Sánchez

**El público se sentará
en el escenario.
Sólo se permite la entrada
de un adulto por niño/a**

Aforo limitado

música, objetos y actores / de 6 meses a 5 años / 30 min

