

INAUGURACIÓN, el jueves 4 de mayo a las 12.30 h en la Sala de Conferencias del CC Villa de Móstoles

IES	OBRA	TEATRO	FECHA
GABRIEL CISNEROS	LUCES DE BOHEMIA	Villa de Móstoles	4 mayo 10 y 18 h
RAYUELA	HOY ES FIESTA	CSC El Soto	4 mayo 10 y 18 h
TEATRO LACTO (LOS ROSALES Y LUIS BUNUEL)	¡QUÉ DESASTRE DE FUNCIÓN!	Villa de Móstoles	5 mayo 12 y 18 h
EUROPA	VOCES	CSC Joan Miró	5 mayo 12 y 18 h
GABRIEL CISNEROS	LA CIUDAD SITIADA	CSC El Soto	8 mayo 12 y 18 h
RAYUELA	LUCES DE BOHEMIA	Villa de Móstoles	9 mayo 12 y 18 h
FELIPE TRIGO	LUNA DE LORCA	CSC Norte Universidad	9 mayo 12 y 18 h
CLARA CAMPOAMOR	SEX O NO SER	CSC Joan Miró	10 mayo 12 y 18 h
MANUEL DE FALLA	QUIJOTE	CSC El Soto	10 mayo 11, 13 y 18 h
VELÁZQUEZ	¡A LA GUERRA!	Villa de Móstoles	11 mayo 12 y 18 h
BENJAMÍN RÚA	TEATRO EN PÍLDORAS	CSC Norte Universidad	12 mayo 12 y 18 h
PROFESOR ÁNGEL YSERN	LA VENGANZA DE DON MENDO	CSC Joan Miró	12 mayo 12 y 18 h
MIGUEL DE CERVANTES	13 Y MARTES	CSC El Soto	12 mayo 12 y 18 h
CLARA CAMPOAMOR	LA BARRACA, RETABLO ESCÉNICO	Villa de Móstoles	17 mayo 12 y 18 h
ANTONIO DE NEBRIJA	TERROR Y MISERIAS DEL TERCER REICH	CSC Joan Miró	17 mayo 12 y 18 h
SIMONE ORTEGA	A LA DERIVA	CSC El Soto	17 mayo 12 y 18 h
RAYUELA	VENTE P´ALEMANIA, MAÑA	Villa de Móstoles	19 mayo 12 y 18 h
CLARA CAMPOAMOR	ENREDOS DE CAPAS Y FALDAS	CSC Norte Universidad	19 mayo 11, 13 y 18 h
JUAN GRIS	UN FINAL TOMATE-MENTE INESPERADO	CSC Joan Miró	19 mayo 12 y 18 h
LOS ROSALES	SE SUSPENDE LA FUNCIÓN	CSC El Soto	19 mayo 12 y 18 h

CLAUSURA y entrega de premios: 22 de mayo a las 11.00 h. Teatro del Bosque. Exposición de carteles: Sala Exposiciones Biblioteca Central, del 4 al 22 de mayo.

IES MIGUEL DE CERVANTES

CSC El Soto • viernes 12 de mayo • 12.00 y 18.00 h



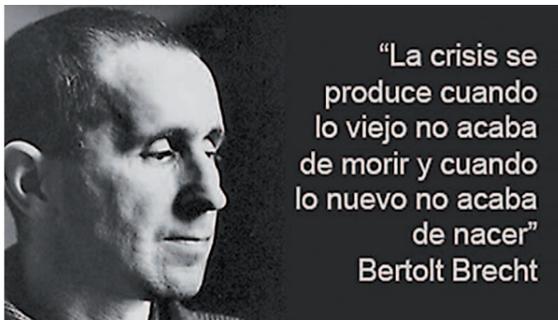
13 Y MARTES

de Jean Pierre Martinez
DIRECCIÓN: Rocío Moreno

Jerónimo y Cristina han invitado a cenar a una pareja de amigos. Pero ella llega sola, deshecha. Acaba de saber que el avión que traía a su pareja se ha estrellado. Consolando a la posible viuda, la pareja descubre que acaba de ganar la primitiva de ese viernes 13. La consigna es, desde ese momento, «disimula tu alegría».

IES ANTONIO DE NEBRIJA

CSC Joan Miró • miércoles 17 de mayo • 12.00 y 18.00 h



TERROR Y MISERIAS DEL TERCER REICH

de Bertold Brecht (adaptación del IES Antonio de Nebrija)
DIRECCIÓN: Noel Fernández Martínez

Se han escogido cinco escenas que muestran, a través de hechos cotidianos, la realidad de una sociedad que se encaminaba a la II Guerra Mundial, para mostrar la tesitura en la que las personas se vieron envueltas durante el gobierno de Hitler. Una reflexión sobre la base psicológica y emocional de aquellas relaciones sociales.

IES RAYUELA

Teatro Villa de Móstoles • viernes 19 de mayo • 12.00 y 18.00 h



VENTE P´ALEMANIA, MAÑA

musical de creación colectiva
GUION Y DIRECCIÓN: Jaime Álvarez Sánchez

Pilar es una joven maña altamente cualificada que, como tantos otros, no encuentra trabajo en España y emigra a Alemania en busca de un futuro. Interpretación, coreografías y temas musicales, algunos de los cuales se representan con música vocal e instrumental en directo.

IES JUAN GRIS

CSC Joan Miró • viernes 19 de mayo • 12.00 y 18.00 h



UN FINAL TOMATE-MENTE INESPERADO

sobre textos de J.L. Alonso de Santos y otros
DIRECCIÓN: Rocío Moreno y Alejandro Cavadas

Piezas breves que nos desvelan los entresijos de las distintas capas de la sociedad, los diversos pliegues de la vida humana, el mundo complejo y apasionante del amor desde la perspectiva de Paco, un hombre de apariencia media. Amor, humor e ingenio, sabiamente combinados. ¡Ah! Y un poquito de tomate...

IES CLARA CAMPOAMOR

Teatro Villa de Móstoles • miércoles 17 de mayo • 12.00 y 18.00 h



LA BARRACA, RETABLO ESCÉNICO

sobre textos de varios autores
DIRECCIÓN: Pedro Sáez y Rocío Moreno

Homenaje al proyecto de García Lorca para difundir el teatro por todos los rincones de España. Las obras serán: *La Tierra de Jauja*, de Lope de Rueda; *la Farsa y Justicia del Corregidor*, y *la Farsa del Cornudo Apaleado*, (adaptaciones de Casona), y el *Entremés Famoso de los Habladores*, atribuido a Miguel de Cervantes.

CIFP SIMONE ORTEGA

CSC El Soto • miércoles 17 de mayo • 12.00 y 18.00 h



A LA DERIVA

de Slawomir Mrozek
DIRECCIÓN: Alejandro Cavadas

Tres naufragos en una balsa, a fin de sobrevivir, deciden comerse a uno de ellos. Para salvar la situación deben ensayar diferentes fórmulas «políticas». Es entonces cuando los intereses, la corrupción, la lucha por el poder y las ambiciones más profundas se mezclan, conforman alianzas y producen enfrentamientos.

IES CLARA CAMPOAMOR

CSC Norte-Universidad • viernes 19 de mayo • 11.00, 13.00 y 18.00 h



ENREDOS DE CAPAS Y FALDAS

de Lope de Rueda, Cervantes y Chejov
DIRECCIÓN: colectiva (Teatro de los Viernes)

Tres formas teatrales de pequeño formato, que abordan las relaciones entre hombres y mujeres, a través de situaciones muy divertidas, en las que los autores, Lope de Rueda (*Paso de las Aceitunas*), Cervantes (*Entremés del Viejo Celoso*) y Chejov (*La Petición de Mano*) despliegan toda su sabiduría teatral.

IES LOS ROSALES

CSC El Soto • viernes 19 de mayo • 12.00 y 18.00 h



SE SUSPENDE LA FUNCIÓN

de Fernando Lalana
DIRECCIÓN: Rocío Moreno

Llega la hora de la función y los actores no se han presentado. Entre los empleados del teatro surge el dilema: suspender la representación o interpretar ellos mismos la obra. Una divertidísima comedia para todos los públicos. Teatro dentro del teatro que, además, se atreve a parodiar a los clásicos del teatro español.

XXVI MUESTRA DE TEATRO DE LOS INSTITUTOS DE MÓSTOLES



DEL 4 AL 22 DE MAYO DE 2017

IES GABRIEL CISNEROS

Teatro Villa de Móstoles • Jueves 4 de mayo • 10.00 y 18.00 h



LUCES DE BOHEMIA

de Ramón María del Valle-Inclán

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN: Juan Torralba

Luces de bohemia es una de las obras más importantes de Valle-Inclán. Fue estrenada en España en 1970, y con ella el autor inaugura un nuevo género teatral, el «esperpento». Describe el singular recorrido por Madrid en la última noche de un poeta ciego y alcoholizado.

IES LOS ROSALES - IES LUIS BUÑUEL

Teatro Villa de Móstoles • viernes 5 de mayo • 12.00 y 18.00 h



¿QUÉ DESASTRE DE FUNCIÓN!

de Michael Frayn

DIRECCIÓN: Grupo de teatro LACITO

Una compañía teatral se prepara para su estreno. Mientras preparan su último ensayo, se dan cuenta de que las puertas y las sardinas les están volviendo locos. Deberán hacer frente a los numerosos contratiempos y malentendidos que se producen entre los propios actores. ¿Lograrán llegar al estreno?

IES GABRIEL CISNEROS

CSC El Soto • lunes 8 de mayo • 12.00 y 18.00 h



LA CIUDAD SITIADA

de Laila Ripoll

DIRECCIÓN: Rocío Moreno y Alejandro Cavadas

Trata de la guerra, de cualquier guerra, de los padecimientos que sufre la población civil. Es una reflexión dramática que va más allá de los reportajes de los periódicos y televisiones acerca de los que padecen una guerra, que bien podrían ser refugiados sirios o cualquiera de las víctimas de las historias de nuestro pasado.

IES FELIPE TRIGO

CSC Norte-Universidad • martes 9 de mayo • 12.00 y 18.00 h



LUNA DE LORCA

adapt. libre de Rocío Moreno sobre textos de F. García Lorca

DIRECCIÓN: Rocío Moreno y Alejandro Cavadas

Un relato de amor salvaje y deseo por encima de la ley tomando como base la obra teatral *Bodas de Sangre* de Lorca. Esta obra centra su eje principal en las figuras de Leonardo, el Novio y la Novia: un triángulo inseparable desde niños; pero Leonardo y la Novia tienen un hilo invisible, feroz e imposible de romper.

IES MANUEL DE FALLA

CSC El Soto • miércoles 10 de mayo • 11.00, 13.00 y 18.00 h



QUIJOTE

creación colectiva sobre *El Quijote*, de Miguel de Cervantes

DIRECCIÓN: Alicia Enríquez Martín

Una compañía llega entusiasmada al teatro para representar episodios de *El Quijote*: cuando es nombrado caballero, la aventura de los molinos... Poco a poco se contrastarán realidad y fantasía, cordura y locura. Cuando Don Quijote se rinde, no queda nada excepto, de nuevo, Alonso Quijano el Bueno, a punto de morir...

IES BENJAMÍN RÚA

CSC Norte-Universidad • viernes 12 de mayo • 12.00 y 18.00 h



TEATRO EN PÍLDORAS

de varios autores

DIRECCIÓN: Lola Miguel Criado

Dejar de fumar, sacar fuerzas de flaqueza, tener un coach para encarar la vida, arreglar los sentimientos... El mundo es de los audaces, y la escena de los que se aventuran. ¿Nos acompañan? Se trata de diversas obras de microteatro, salpicadas con divertidos monólogos.

IES RAYUELA

CSC El Soto • Jueves 4 de mayo • 10.00 y 18.00 h



HOY ES FIESTA

de Antonio Buero Vallejo

DIRECCIÓN: Nerea Serrano y Gonzalo Buenadicha

1956, centro de Madrid. Los vecinos han tomado la azotea con la directa oposición de la portera, que defiende su pobre autoridad frente al caos vecinal. En ella se hacen fuertes reivindicando una esperanza que se ve frustrada por las tragedias cotidianas de cada uno de ellos, espejo de la tragedia social.

IES EUROPA

CSC Joan Miró • viernes 5 de mayo • 12.00 y 18.00 h



VOCES

sobre textos de Laila Ripoll, Paloma Pedrero, Raquel Cubero...

DIRECCIÓN: Rocío Moreno

En homenaje a las víctimas de atentados, un grupo de dramaturgos escribieron varias piezas con un único fin: concienciar sobre los acontecimientos que han marcado nuestra historia individual y colectiva. Una mirada reflexiva hacia aquellos actos que han sacudido en los últimos años a nuestra sociedad.

IES RAYUELA

Teatro Villa de Móstoles • martes 9 de mayo • 12.00 y 18.00 h



LUCES DE BOHEMIA

de Ramón Mª del Valle-Inclán

DIRECCIÓN: José María Pallás, Irene Espinosa, Mario Hernández

Apartir de la figura de Max Estrella –trasunto del poeta sevillano Alejandro Sawa- Esta obra es una parábola trágica y grotesca de la imposibilidad de vivir en una España deformada, injusta, opresiva, absurda, una España donde, según Valle, no encuentran sitio la honradez, el arte noble y la solidaridad.

IES CLARA CAMPOAMOR

CSC Joan Miró • miércoles 10 de mayo • 12.00 y 18.00 h



SEX O NO SER

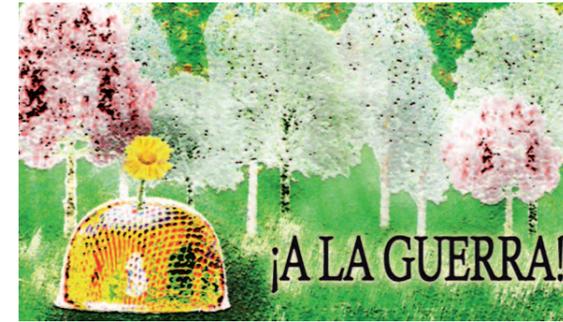
de CLAMOR 2017

DIRECCIÓN: Cuca Legaz y Sagra G. Vázquez

Harto de la discriminación y los tópicos de género, un chico inventa una máquina para crear personas asexuadas. Pero su mundo perfecto se tambalea cuando alguien descubre el *Archivo de la vergüenza*. ¿Podemos seguir apresados por los roles de género? ¿Podemos vivir sin ellos? Sex o no ser. Esta es la cuestión...

IES VELÁZQUEZ

Teatro Villa de Móstoles • Jueves 11 de mayo • 12.00 y 18.00 h



¡A LA GUERRA!

sobre textos de F. Arrabal y otros

DIRECCIÓN: Rocío Moreno

Los padres de un soldado van a pasar un día de picnic con su hijo en la trinchera. Un soldado enemigo y otros personajes comparten amistosamente el día de campo. Nadie quiere luchar y todos quieren dejar la contienda. La ingenuidad de los personajes se rompe cuando la realidad de la guerra desata toda su furia.

IES PROFESOR ÁNGEL YSERN

CSC Joan Miró • viernes 12 de mayo • 12.00 y 18.00 h



LA VENGANZA DE DON MENDO

de Pedro Muñoz Seca

DIRECCIÓN: Fátima Colomo y Cristina Romero

Parodia de las obras dramáticas de capa y espada ambientadas en la Edad Media tan populares durante el Romanticismo. En ella, Magdalena, mujer tan bella como fría y ambiciosa, mantiene relaciones escondidas con el noble don Mendo y, entretanto, su madre habla de un inminente casamiento con don Pero, de más alta cuna...