

LA ZANJA

de Diego Lorca y Pako Merino

EL ESPECTÁCULO

Miquel, técnico de una multinacional minera, llega a una explotación de la compañía en Sudamérica. Alfredo (el alcalde) y su comunidad esperan a este nuevo «descubridor». Se produce el reencuentro de dos mundos y formas diferentes de entender la vida. Las ambiciones, oportunidades y consecuencias de la implantación de la mina marcan el futuro del pueblo y las relaciones entre vecinos. La historia del encuentro de Pizarro y Atahualpa durante la época de la llegada de los españoles a América determinará el destino de los protagonistas.

El público conecta a través de un relato actual con la historia colectiva de Europa y América: dos civilizaciones que, desde sus orígenes, habían progresado independientemente, y que, tras su encuentro, han forjado una relación que llega hasta nuestros días.

LA COMPAÑÍA

La compañía Tiztina fue fundada en 2001 por Pako Merino y Diego Lorca, dos actores, directores y productores. Estrenan su primera obra (*Folie a Deux, sueños de psiquiátrico*) en 2002, a la que sigue *Entrañas*, y más tarde *Exitus* (2009). En 2013 ponen en escena *Distancia, siete minutos*. En 2017 se estrena su última producción *La Zanja*, con gran éxito de crítica y público.

Esta compañía tiene la propia creación como método de trabajo: eligen un tema, se documentan de todas las maneras posibles (libros, visitas, entrevistas...) y forjan con todo ello un espectáculo de gran calidad dramática, pero apoyado en unos fuertes pilares de verdad y verosimilitud.

TIZTINA TEATRE

Dirección e interpretación: Diego Lorca y Pako Merino
Música: Jonatan Bernabe

Duración aproximada: 90 min

SERVICIO GRATUITO DE
LUDOTECA
DURANTE LAS FUNCIONES

febrero / viernes 22 / 20.00 h

precio único: 10 €

