



¡ZAS! TRÍO ROUND ABOUT ARMSTRONG

¡Zas! Trío son tres de los más destacados músicos de la escena actual del jazz en España: Marcelo Peralta (saxo alto), Baldo Martínez (contrabajo) y Carlos Sir Charles González (batería).

La idea de *Round about Armstrong* (su nuevo trabajo) es reinterpretar parte de la música que compuso o interpretó el genial trompetista/vocalista durante toda su carrera musical. Dado que la filosofía de ¡Zas! Trío es tocar música original, y que en este caso, dado el cariz del proyecto, no podía ser así, los miembros del Trío han arreglado las piezas apartándose en gran medida de las versiones originales: resultando una música que a los conocedores del mundo *armstrongiano* les va a sorprender por lo inédito de los enfoques, y a los ajenos al mismo, porque las versiones de ¡Zas! Trío buscan siempre lo inesperado.

Esta reinterpretación echa mano no solo de las melodías más conocidas (*When The Saints Go Marching In*, *Cornet Chop Suey*, *Someday You'll Be Sorry*, etc.) sino también de algunos de los solos (o de parte de ellos) con los que el maestro hizo historia por su atrevimiento e inspiración (*West End Blues*) y a los que ¡Zas! Trío les da un nuevo enfoque.

La forma de trabajar del grupo se decanta por un contrapunto de los tres instrumentos con un claro objetivo común. El resultado es un repertorio coherente y al mismo tiempo heterogéneo.

¡ZAS! TRÍO

Marcelo Peralta (saxo alto), Baldo Martínez (contrabajo)
y Carlos Sir Charles González (batería)

Duración aproximada: 75 min

