

## PROGRAMA DE MANO (orden por definir)

### **NADA MÁS Y NADA MENOS**

Coreografía: Miguel Fuente

Música: Carlos Nuñez

Vestuario Carmen Granell

Iluminación: Olga García (AAI).

Duración: 10'

### **DUALIA (extractos)**

Coreografía: Carlos Rodríguez, Ángel Rojas

Música: José Nieto

Vestuario: José Arroyo, Rosa García Andújar

Iluminación: David Pérez

Duración: 17'

### **7ª SINFONÍA**

Coreografía: Seh Yun Kim, (adaptación equipo Larreal).

Música: Ludwig van Beethoven, "7ª Sinfonía" 1er movimiento.

Vestuario: Laura Cerrillo y Jose Arroyo, Sastrería RCPDMariemma.

Iluminación: Olga García (AAI).

Duración: 17'.

### **TAKE THE BULLETS OUT YOURSELF**

Coreografía: Nicola Wills.

Música: Joep Beving, Davidson Jaconello.

Vestuario: José Arroyo, Sastrería RCPD Mariemma.

Iluminación: Olga García (AAI).

Duración: 15'.

### **SIMPOSIO**

Coreografía: Lia Claudia Latini y Giovanni Leonarduzzi (Compagnia Bellanda)

Música: Sigur Ros

Diseño de vestuario: Compagnia Bellanda

Iluminación: Olga García

Duración: 13'

### **NO ONE LEFT BEHIND**

Coreografía: Nico Ricchini

Música: Vocal Art Ensemble of Sweden and Jan Yngwe, Trentemoller

Diseño de vestuario: Nico Ricchini

Iluminación: Olga García

Duración: 17'

### **Equipo directivo RCPD "Mariemma"**

Directora: Arantxa Carmona

Jefas de Estudios: Silvia Mira, Yaiza Clares

Secretaria: Luzma Fernández

Coordinación de "Larreal": Ana López