



Ayuntamiento de Móstoles

ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA CELEBRADA POR EL CONSEJO SECTORIAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES, EL DÍA 2 DE NOVIEMBRE DE 2021.

En la Sala de Conferencias del Centro Cultural Villa de Móstoles siendo las 17,00 horas, del día 2 de noviembre previa citación, en sesión **ORDINARIA**, se reúne el Consejo Sectorial de Cultura, bajo la presidencia del Concejal Delegado de Seguridad, Convivencia, Cultura y Transición Ecológica; con la concurrencia de los miembros que a continuación se señalan, para tratar los asuntos integrados en el Orden del Día:

ASISTENTES

PRESIDENTE:

ALEJANDRO MARTÍNEZ JIMÉNEZ

VICEPRESIDENTE:

CARLOS RODRÍGUEZ DEL OLMO

TÉCNICOS DE LA CONCEJALÍA:

ANTONIO GARCÍA

ISABEL ALAMEDA

SECRETARIA:

M^a DOLORES GARCÍA MAROTO

ASISTENTES INVITADOS:

Estrella Segovia (UGT)

Raquel Guerrero (Ciudadanos)

José Arrabal (Asoc. fotográfica AFOM)

Javier Moreno (Asoc. Coordinadas de Vecinos)

Coloman Trabado (Partido Popular)

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Información general y proyectos del área.
3. Ruegos y preguntas.



1.- Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.

Alejandro Martin abre la sesión dando la bienvenida a los presentes y a continuación pasa a presentar a los integrantes de la mesa.

El primer punto del orden del día era la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior, pero al no haber ningún comentario al respecto, el presidente da por leída y aprobada la sesión.

Manifiesta que antes de entrar en lo que estamos y hemos hecho, considera importante hablar un poco de dónde venimos, de la situación tan complicada que hemos vivido. Alejandro comenta que lo primero fue proteger a nuestros vecinos y vecinas, puesto que la cultura no podía ser un foco de contagio y mucho menos un foco de inseguridad. Es por esto que se determinó cerrar todas las instalaciones, para ir abriendo poco a poco, según la legalidad vigente en ese momento y con sentido común; acuerdo que fue tomado no de manera unilateral sino en equipo con las Asociaciones.

En una segunda etapa las asociaciones junto con el Área de Cultura decidieron las normas con las que íbamos a comenzar esta primera mitad de curso, siendo el arranque bueno, pero sin olvidarnos que ha sido bueno porque estuvimos un tiempo parados.

En cuanto a la parte del teatro, Alejandro explica que también tuvo que ser cerrado pues al estar la zona centro confinada no tenía sentido abrir el teatro única y exclusivamente para los vecinos de la zona centro; y cuando se nos permitió, se abrió con los porcentajes de aforo permitidos hasta llegar al 100% de ocupación.

Se hace hincapié en tres ejes fundamentales: cuidar al público, cuidar a las compañías y cuidar a los trabajadores y trabajadoras; pero respetando el compromiso adquirido con la cultura, que era reprogramar todas las actuaciones y así se ha hecho.

A continuación, se dio paso a hablar de la evolución del programa estival "Vive el verano". En el primer año lo que se decidió es hacer un programa más pequeño con actuaciones solo en el mes de agosto, llamándolo así "Verano Flash". Programar otro tipo de verano, pero con la misma esencia, actuaciones gratuitas para aquellos vecinos que no puedan irse de vacaciones en el mes de agosto o simplemente quieran disfrutar de su ciudad.

Con la llegada de *Filomena*, Alejandro habla del destrozo que sufrieron las instalaciones del Teatro de Títeres por lo que, en este segundo año de verano con pandemia, nos vimos obligados a replantear nuevos espacios. Se abrieron tres espacios: Plaza de los Pájaros, Parque Liana en una zona con amplia sombra, con títeres y las actuaciones más potentes fueron en Cuartel Huerta y en la Plaza de los Pájaros.

El balance es de un total de 34 actuaciones, en el mes julio y agosto con mucha calidad y extremando las normas y medidas de seguridad.

A las 17.34 h se incorpora Coloman Trabado a la reunión de consejo sectorial dándole la bienvenida y continúa el Consejo.



Ayuntamiento de Móstoles

Alejandro hace hincapié en la seguridad que ha sentido la gente yendo a las actuaciones, disfrutando así de una programación ambiciosa y con actuaciones muy buenas.

Posteriormente se habla del Cine, donde se explica que ha habido alguna problemática en cuanto a contratación, pero intentando siempre mantener la esencia del cine descentralizado en los centros culturales y mantener un poco la programación de cine en versión original. El resto de cine se mantiene igual, los sábados por la tarde y los domingos por la mañana, con un cine para todos los públicos.

El siguiente punto a desarrollar fue el Museo de la Ciudad, donde se habla de la vuelta a las visitas guiadas con las rutas teatralizadas en colaboración con la Concejalía de Festejos y la Asociación de Actores Voluntarios. También se ha recuperado la programación de los jueves, las exposiciones fotográficas...; todo poco a poco y con las recomendaciones oportunas. Alejandro vuelve hacer hincapié que se ha abierto poco a poco, evitando que en nuestros espacios culturales haya habido contagios pudiendo decir así que la cultura en Móstoles ha sido segura.

Después de hacer un desarrollo de lo ocurrido en estos años, Alejandro pasa a hablar de los proyectos del Área que le parecen importantes.

Respecto a la parte de cesión de espacios hasta ahora se ha mantenido la consigna de no ceder espacios a terceros, por seguridad y responsabilidad del Ayuntamiento. Pero a partir de ahora se va a empezar a ceder los espacios a terceros basándonos en la normativa de la Comunidad de Madrid que anuncia las restricciones.

En cuanto a las actividades culturales y espectáculos. Las bibliotecas vuelven también a su actividad normal: los cuentacuentos, el club de lectura, el préstamo descentralizado y todas las medidas que establece la normativa y condiciones de desarrollo de las bibliotecas. Al igual que en los museos. Vamos avanzando en la desescalada hasta volver a la normalidad y todo culmina en diciembre.

En el curso 2020/21 se ha ampliado el tema de las subvenciones, con el fin de que éstas pudieran tener equipos informativos para poder así ofrecer los talleres on-line en el curso 2020. El número de talleres era de 46 en pandemia y hasta ahora hemos recuperado 300.

Las subvenciones se han ampliado para ayudar al tejido cultural. Alejandro explica que se encontraron en el 2019 con una cuantía de 47.000€, siendo una de las mayores cuantías en los últimos años. En dos años podemos decir que se ha aumentado un 100% la subvención. Se han presentado 12 asociaciones, rondando la media a 4.000€, siendo la Asociación Fotográfica de Móstoles y Melpómene las que más subvención han recibido, con una cuantía de 6.000€.

En cuanto al programa "Verano Flash", hemos pasado de 12 actuaciones y 1.1000 espectadores en el verano 2020; a 35 actuaciones, 4 por fin de semana y cerca de 10.000 espectadores en el 2021.



Ayuntamiento de Móstoles

Alejandro finaliza con esto el resumen de lo que ha habido en estos cursos y a partir de aquí comienzan los ruegos y sugerencias por parte de los asistentes.

En primer lugar, se da la palabra a **Raquel Guerrero**.

Raquel agradece mantener la cultura todo lo viva que se podía mantener en esos momentos tan complicados. Retoma el tema de los tres espacios habilitados para el programa estival "Verano Flash" y vuelve a insistir en el tema del Parque Coímbra. Pide que hay que tener en cuenta el Parque Coímbra para todo y también para la cultura, solicitando que se programe alguna actividad para el 2022.

También nos sugiere otra cuestión: una obra, *Finados y Confinados* de Nieves Medina, su experiencia personal con el confinamiento y el impacto que ha tenido en su familia. Recomienda verla y también para que se tenga en cuenta para marzo del año que viene, como un posible homenaje.

Alejandro agradece a la ciudadanía el apoyo que han tenido a la cultura y las decisiones del Área. Esto ha ayudado a que todas las decisiones estuvieran destinadas a mantener una cultura segura.

En cuanto a Parque Coímbra, estamos trabajando ya en Verano Flash 2022 y Parque Coímbra será uno de los espacios que tenemos contemplados. Inicialmente llevaremos programación de cine, pero queremos llevar algo más y si salen los presupuestos adelante, queremos apostar por un poco más. Alex saca el tema de las salas de estudios, de las bibliotecas y afirma que es una asignatura pendiente que tiene Móstoles, pero nos encontramos con una plantilla escasa.

Intervención de Estrella Segovia, de UGT

Da la enhorabuena por la programación de verano, que le ha parecido espectacular. Programación ambiciosa y muy variada, ampliándose los espacios. La única pega es el concierto de OBK que a lo mejor se tenía que haber previsto la gran respuesta del público y haber buscado otra alternativa de espacio.

En cuanto al problema de personal, Estrella manifiesta estar totalmente de acuerdo con el Concejal en cuanto a la necesidad de personal, no solamente en el servicio de biblioteca, sino en el resto de los centros culturales. E insiste en que tiene conocimiento de que concretamente el programa de verano sale adelante por el esfuerzo de los trabajadores. Añade que es necesario aumentar el personal en centros culturales, talleres y bibliotecas.

Interviene Coloman Trabado, de Partido Popular

Da la enhorabuena por el equipo de Cultura. Y quiere sugerir una obra de teatro musical de Valle Inclán: *Claves líricas*. Una obra de teatro muy interesante que aconseja tener en cuenta para próximas programaciones.

A continuación, solicita información sobre el arreglo del Teatro de Títeres.

En cuanto a Parque Coímbra, suscribe lo que ha dicho Raquel y pregunta cuando se pone a funcionar la biblioteca al 100%



Ayuntamiento de Móstoles

Contesta el Concejal, agradeciendo las sugerencias que se pasarán a las programadoras correspondientes.

Se explica que, para la reforma del Teatro de Títeres, se ha hecho una modificación de crédito para un contrato menor de arreglo de todos los desperfectos ocasionados por Filomena; ya que el seguro no se hizo cargo de ellos porque los anclajes no habían sido mantenidos correctamente. El Teatro estará preparado para la primavera.

En cuanto a los temas de personal, insiste en que mensualmente solicita al Departamento de Personal la reposición de la plantilla de Cultura.

Antonio García detalla el hecho de que se solicita así mismo la actualización de la Bolsa de Especialistas Socioculturales y el Concejal se compromete a dar información de todo ello en cuanto tengan noticias.

Raquel Guerrero insiste en la necesidad de dar un servicio amplio de bibliotecas como respuesta a las familias que están atravesando problemas económicos y que en muchos casos no disponen de un lugar adecuado en sus casas para el estudio.

Como respuesta, El Concejal asegura *estar dando la batalla* en este aspecto.

Isabel Alameda quiere aprovechar para poner de manifiesto el esfuerzo realizado por todas las asociaciones culturales y la colaboración que han mostrado a lo largo de la pandemia. De la misma manera, resaltar la respuesta de los usuarios a las condiciones en las que se han retomado las actividades.

Recomienda la visita de la exposición del Certamen de Pintura *Huellas de la Pandemia*, en el Museo de la Ciudad; con la interpretación que los artistas participantes han hecho de estos años de pandemia. Para concluir anuncia la expectativa de programar un verano cultural sin restricciones y volviendo a la deseada normalidad.

Antonio García agradece el comportamiento de la ciudadanía por cuanto se ha ido adaptando a las variaciones que nos hemos visto obligados a imponer en función de la curva de incidencia. Resalta la respuesta de colectivos que, aun habiendo estado más restringidos, vuelven a integrarse en nuestras programaciones, destacando la participación de tres miembros del Grupo Amás en el certamen.

También anuncia la próxima exposición de este mismo colectivo en el Museo de la Ciudad.

El Concejal quiere añadir un objetivo presente en las programaciones: uno es el de la inclusión no como algo puntual sino como permanente en todas las acciones del Área; insistiendo en la idea de que la Cultura sea una Escuela de Ciudadanía.

Finaliza con la propuesta de enviar a Esmeralda Cazorla una carta de agradecimiento a su trabajo y dedicación con motivo de su reciente jubilación.



Ayuntamiento de Móstoles

Con la felicitación al equipo de Cultura por su profesionalidad, da por concluido el Consejo.



Fdo.: Alejandro Martín Jiménez
PTE. Consejo Sectorial de Cultura



Fdo.: Mª Dolores García Maroto
Secretaría del Consejo