

23ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid

Del 26 de noviembre
al 4 de diciembre de 2021



Los mejores cortos del mundo en Madrid



RJ
2021

**28 de noviembre
a las 12 h.
sesión público
familiar**

**1 de diciembre
a las 18.30 h.
sesión público
adulto**

CSC NORTE-UNIVERSIDAD



**Móstoles,
como
nuevo.**



Cultura Comunidad de Madrid
#SemanaDelCorto



www.madrid.org/semanadelcortometraje

→ Varios espacios de la región



AYUNTAMIENTO DE
Móstoles
CONCEJALÍA DE SEGURIDAD, CONVIVENCIA,
CULTURA Y TRANSICIÓN ECOLÓGICA

28 noviembre 12 h. sesión público familiar

(sesión recomendada para todos los públicos)



Piccolino, una aventura en la ciudad

Dirección: Giovanni Maccelli

Con Susana Abaitua, Adolfo Fernández y Alba

Piccolino es un gusano que vive feliz dentro de una manzana en el campo hasta que un día al salir fuera descubre que su manzana ya no está colgada de un árbol, sino aporreada y tirada a la basura en un callejón de una gran ciudad. El ajetreo y el constante ruido de la ciudad asustan a Piccolino hasta que encuentra a Lola, una cucaracha dicharachera y con muchos recursos para sobrevivir a los peligros diarios.



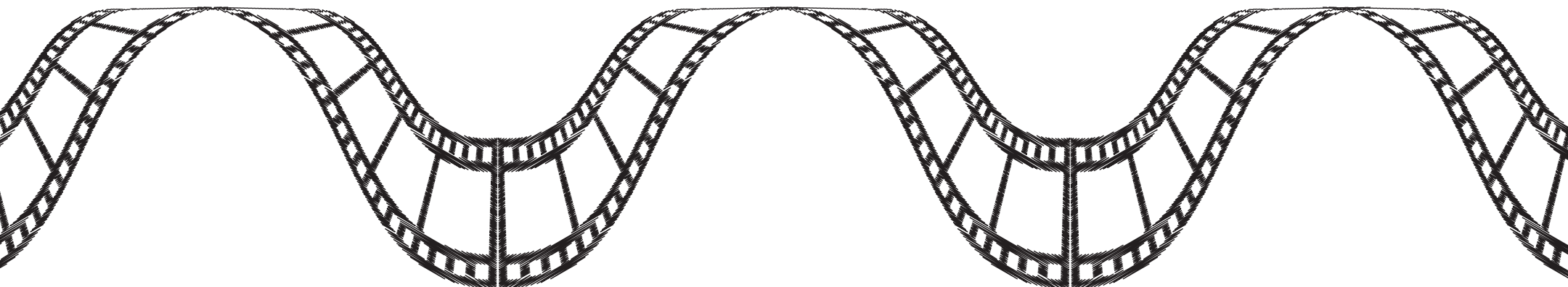
Atención al cliente

Dirección: Marcos Valín y David Alonso

Animación / aventuras / 7 min. / 2007

Es un futuro frío y hostil, una abuelita se verá obligada a saltarse las normas para conseguir algo que echar al estómago de su escuálido perro. Vigilantes de seguridad mentalizados, compradores compulsivos desbocados y paranoicas medidas de seguridad serán los obstáculos que se interpondrán en la hazaña vandálica de la anciana.

Nominado a los Premios Goya 2008



28 noviembre 12 h. sesión público familiar

(sesión recomendada para todos los públicos)



La clase

Dirección: Beatriz Sanchís

Documental / infantil / 20 min. / 2008

La Clase es un documental que recoge la magia de una primera experiencia: el primer contacto con la interpretación de unos niños de 4º de primaria. A través de los ojos de los niños vivimos su proceso de aprendizaje desde las primeras lecciones hasta que se enfrentan a la representación de fin de curso delante de sus padres. Nominado a los Premios Goya 2009

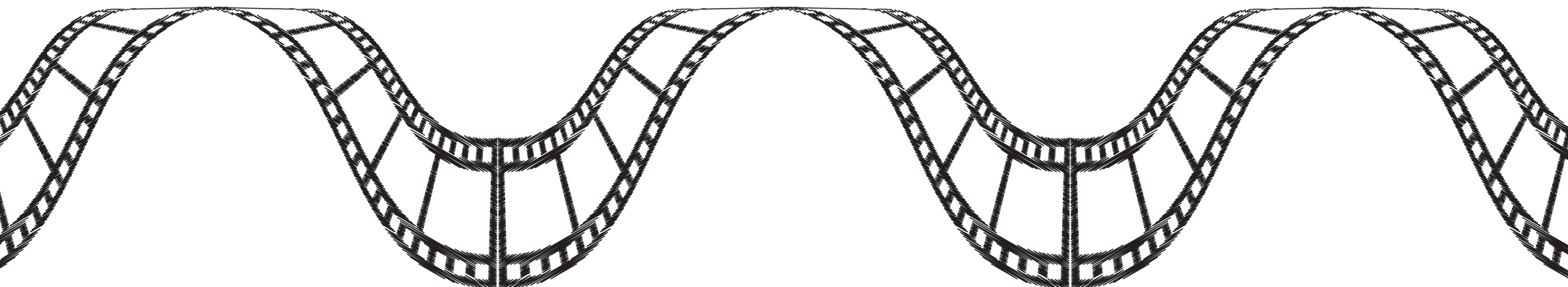


Vuela

Dirección: Carlos Gómez-Mira Sagrado

Animación / comedia dramática / 11 min. / 2020

Historia de un pájaro que tiene un ala atrofiada que le impide migrar. Abandonado por su bandada, se hunde desesperado. Todo cambia el día que aparece Pío-Pío. Este pollito indefenso le devuelve las ganas de vivir. Hasta que un día la fatalidad lleva a nuestro protagonista a hacer cosas que no haría ni por sí mismo, como volar. Nominado a los Premios Goya 2021



1 diciembre 18.30 h. sesión público adulto

(sesión no recomendada para menores de 12 años)



Ferrotipos

Dirección: Nüll García

Con Susana Abaitua, Adolfo Fernández y Alba Flores.

Ficción / drama / 14 min. / 2020

Una modelo va a hacerse unas fotos artísticas con un fotógrafo reconocido. Él propone hacer las fotos con el torso desnudo para transmitir esa inseguridad que provoca la desnudez. Quiere hablar de lo vulnerables que se sienten las mujeres en esta sociedad.



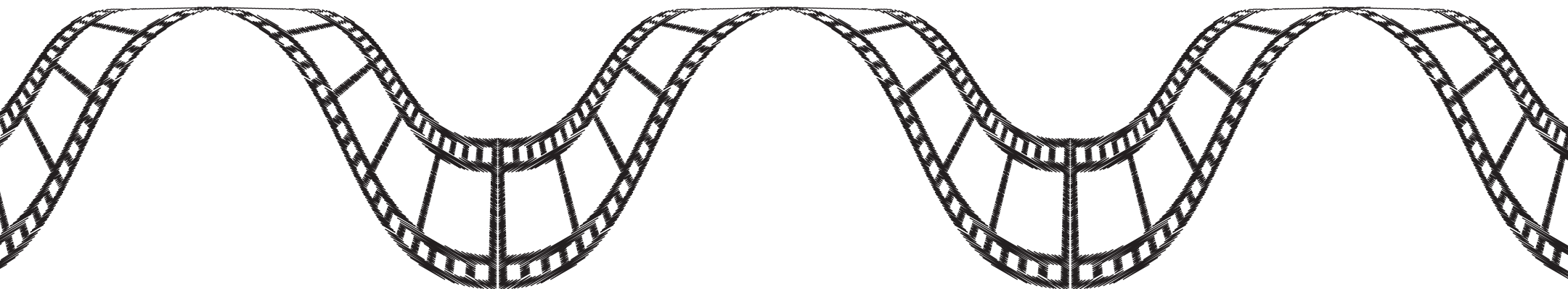
Distancias

Dirección: Susan Béjar

Con Ana Villa, Edu Rejón

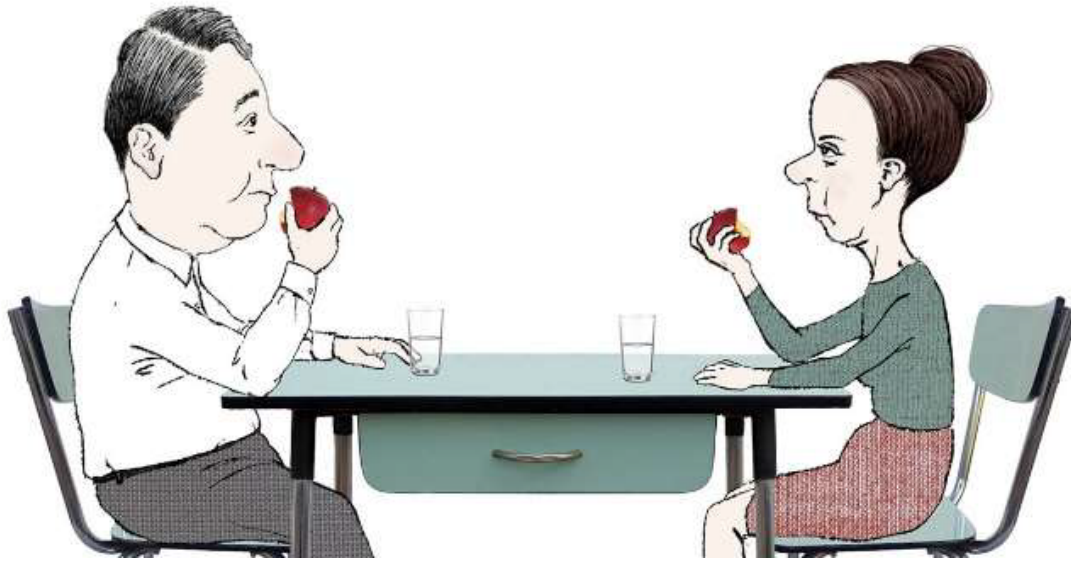
Ficción / drama / 13 min. / 2020

A veces, en el metro, entra una persona con aspecto de loca, y por muy lleno que esté el vagón, a su alrededor se empieza a crear un vacío. Pero ¿qué pasaría si en el metro de la vida entrara una persona "extraña", se sentara a nuestro lado y en vez de apartarnos, eligiéramos tratarla con normalidad?



1 diciembre 18.30 h. sesión público adulto

(sesión no recomendada para menores de 12 años)



Yo

Dirección: Begoña Arostegui y Fernando Franco

Con Manolo Solo

Animación / drama / 13 min. / 2020

Para nuestro protagonista todos los días se parecen un poco. O, más bien, se parecen demasiado: las mismas rutinas se repiten una y otra vez con atroz monotonía. Sin embargo, algo tan sencillo como un cartel que dice "Parque" lo va a cambiar todo.



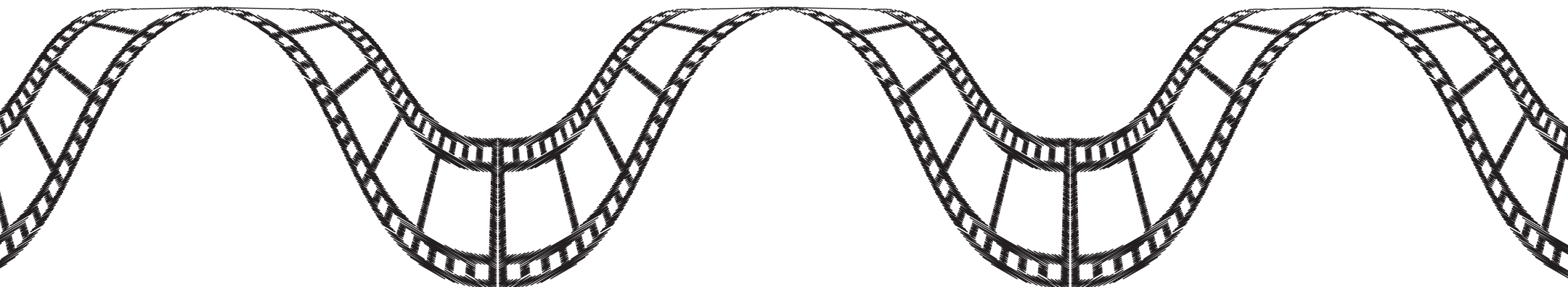
Loca

Dirección: María Salgado Gispert

Con Mercedes Castro, Gonzalo Ramos

Ficción / comedia dramática / 15 min. / 2020

Sofía trabaja de limpiadora para una ETT en un colegio. No quiere volver a casa, su hija ya no vive con ella. Iván trabaja como profesor de patinaje en extraescolares. Todos los miércoles a las 16.45 atraviesa el pasillo del colegio con sus patines. Sofía e Iván se conocen, pero nunca han hablado. Ella mira sus clases a escondidas y él lo sabe.



1 diciembre 18.30 h. sesión público adulto

(sesión no recomendada para menores de 12 años)



Acto reflejo

Dirección: Alfonso Díaz

Con Mercedes León, Teresa Soria Ruano, Paula Iglesias, Olga Alamán, Irene Rubio, Carlos Iglesias, Emilio Linder, María Bazán, Alba Gallego, Jesús Soria y Néstor Aizcorbe.

Ficción / comedia dramática / 15 min. / 2020

Conchi se convierte sin querer en el centro de atención por su extraña conducta.

Sus actos son un reflejo de lo que sucedía.

CONSIDERACIONES

- Entrada gratuita hasta completar aforo.
- Recogida de entradas de lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 horas en recepción del centro donde se realiza la proyección.
- Las butacas con entradas reservadas se guardarán hasta 15 minutos antes del comienzo de la proyección, en caso contrario pasarán a ser liberadas para su utilización.
- Se dará 4 entradas máximo por persona.
- Una vez comenzada la proyección no se permitirá el acceso a la sala.
- No está permitido introducir bebida ni alimentos.
- En todo momento se deben seguir las instrucciones del personal de sala, estando autorizados a solicitar que abandonen la sala aquellas personas que incumplan las normas.



C. S. C. NORTE-UNIVERSIDAD

Avda. Alcalde Móstoles 34

esquina C/ Violeta

28933 Móstoles

Tlf: 916 489 452

cscnorteuniversidad@mostoles.es

Síguenos en Móstoles Cultura:



Móstoles,
como
nuevo.