Selección de cortometrajes subvencionados por la Comunidad de Madrid premiados con un Goya en el CSC Norte-Universidad.



E EQUIPAJES

Toni Bestard. 10 minutos. Madrid en Corto 2007. Todos los públicos.

SÁBADO 14 ABRIL

18.00 H



DESALIÑADA

Gustavo Salmerón. 25 minutos. 2001. Todos los públicos.

Una ensalada y un pescado se conocen en la antesala de la muerte: la cámara frigorífica de un restaurante. En esas circunstancias, deciden formar un único plato que les conduzca a un amor eterno.



ABTENSERSE AGENCIAS

Gaizka Urresti. 15 minutos. 2012. Todos los públicos.

Laura y Guillermo, una pareja joven que busca piso, visitan la casa de Amparo, una anciana viuda que vive sola. Es el día de Nochebuena, y la anciana parece más interesada en saber de sus vidas que en venderles la casa...



EL HOMBRE FELIZ

Lucina Gil. 14 minutos. Madrid en Corto 2007. Todos los públicos.

¿Existe El Hombre Feliz?

facebook.com/CulturaComunidadMadrid

semanadelcorto#





ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO

Selección de cortometrajes subvencionados por la Comunidad de Madrid premiados con un Goya en el CSC Norte-Universidad.



EXTRAS

Ana Serret. 14 minutos. 2003. Todos los públicos.

Pablo Piñeiro, figurante apasionado, recuerda con emoción sus trabajos de juventud, aquellos trabajos de grandes masas y provechosas ganancias junto a Bronston y las estrellas de Hollywood o del cine nacional. Pero el mundo de la figuración ha cambiado vertiginosamente

SÁBADO 14 ABRIL

18.00 H



EL VIAJE DE SAID

Coke Riobóo. 12 minutos. Todos los públicos.

Said, un niño marroquí, cruza el Estrecho. Al otro lado, en el país de las oportunidades, descubre que el mundo no es tan bello como le habían contado.



CABEZAS HABLADORAS

Juan Vicente Córdoba. 17 minutos. 2016. Todos los públicos.

Personas de diferente edad, profesión y clase social responden a dos cuestiones simples: quienes son ellos y qué quisieran de la vida. Sus sueños y problemas irán desgranándose para constituir un mosaico de la vida humana.



CAZADORES

Achero Mañas. 13 minutos. 1997. No recomendada menores de 13 años.

Un grupo de niños cuenta ante la cámara el modo en que torturan a diversos animales, como lagartijas, gatos o ratones. Uno de ellos relata cómo el pasado verano, tras atacar a un gato con sus amigos, vio algo que le hizo reflexionar sobre lo que hacían.

