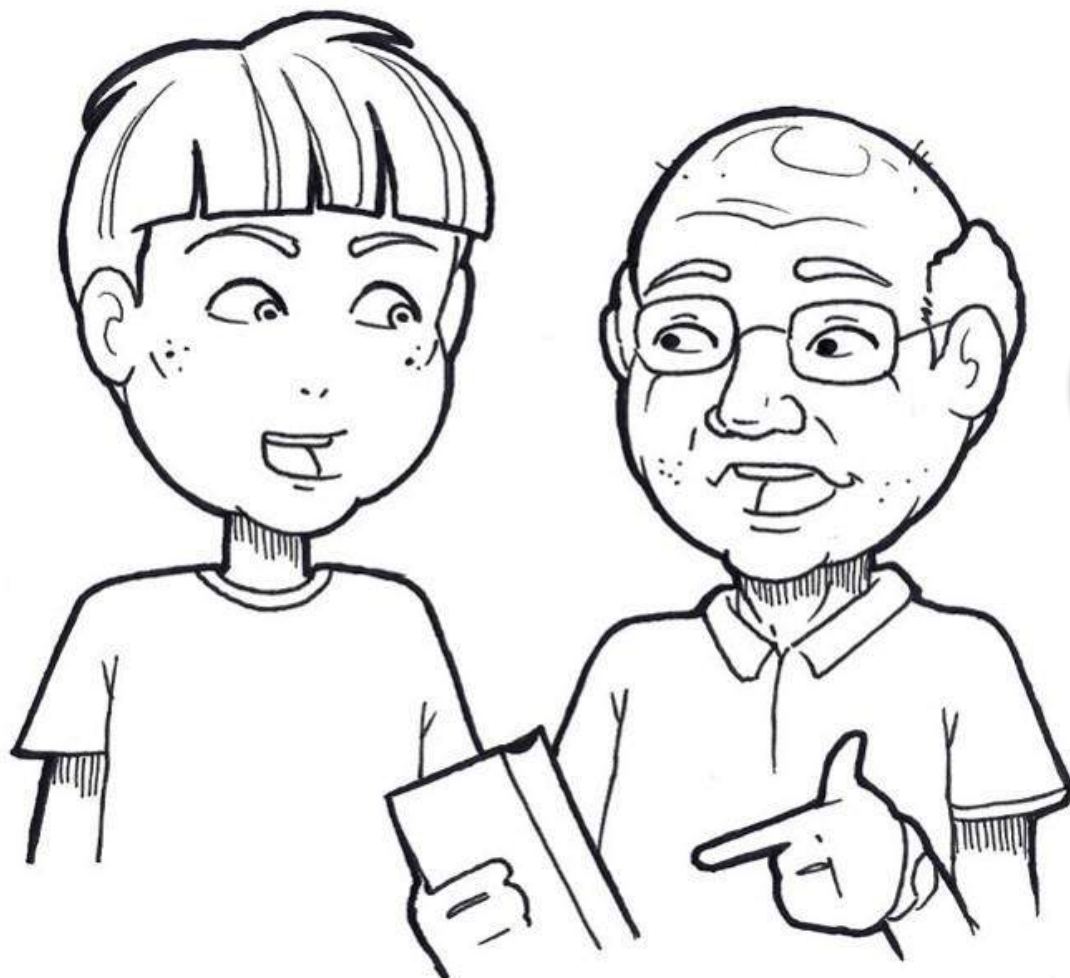


HABILIDAD SOCIAL

para adolescentes y adultos con TEA

Cuaderno 1
Grado de dificultad 5



Dejarte
guiar

Colección EducaTEA

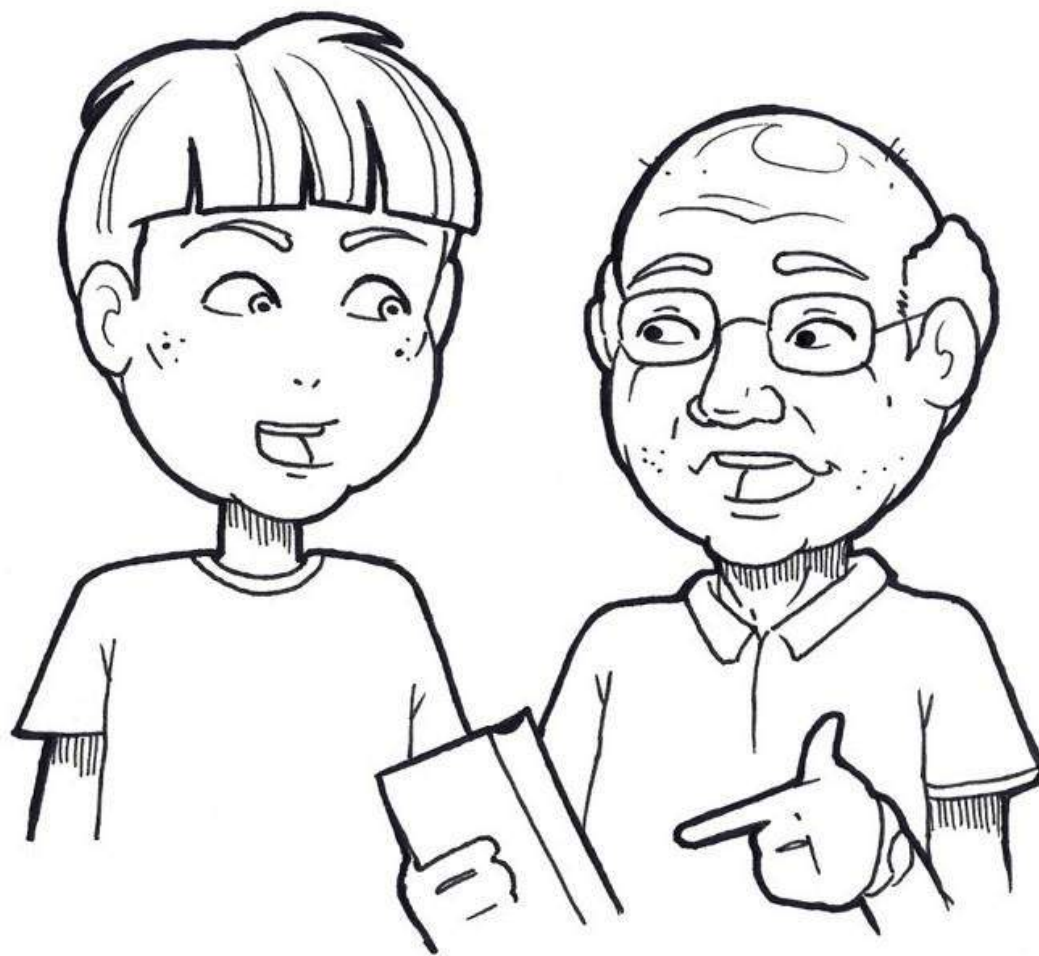
Aurora Garrigós

Ilustraciones: David Verdú

HABILIDAD SOCIAL

para adolescentes y adultos con TEA

Cuaderno 1
Grado de dificultad 5



Dejarte
guiar

Colección EducaTEA

Aurora Garrigós

Ilustraciones: David Verdú

Noviembre de 2016

Texto: Aurora Garrigós

Ilustraciones: David Verdú

Este cuaderno es **GRATUITO**. Está **PROHIBIDO** vender este material de cualquier modo o reproducirlo en papel para venderlo, sin el consentimiento por escrito de la autora.

ÍNDICE

Introducción.....	5
-------------------	---

Habilidad social: **DEJARSE ENSEÑAR**

Ficha 1.....	48
Ficha 2.....	49
Ficha 3.....	50
Ficha 4.....	51
Ficha 5	52
Ficha 6.....	53
Ficha 7.....	54
Ficha 8	55
Ficha 9	56
Ficha 10	57
Ficha 11	58
Ficha 12	59
Ficha 13.....	60
Ficha 14	61
Ficha 15	62
Ficha 16	63

REGISTROS..... 65

Fichas 1 y 2	66
Fichas 3 y 4	67
Fichas 5 y 6	68
Fichas 7 y 8	69
Fichas 9 y 10	70
Fichas 11 y 12.....	71
Fichas 13 y 14	72
Fichas 15 y 16	73

Conclusiones del chico/a y monitor sobre el aprendizaje	74
---	----

ANEXOS..... 75

Página 13.....	76
Página 14.....	77
Página 16.....	78
Página 24.....	79
Página 26.....	80
Página 27.....	81
Página 28.....	82
Página 29.....	83
Páginas 30 y 34	84
Página 35.....	85
Páginas 36 y 37	86

Instrucciones del juego	87
Frases del juego	88
Juego	89
Cuadernos de la colección.....	91

Introducción

Este cuaderno es el primero de la colección “**EducaTEA**” para adolescentes, jóvenes y adultos con Síndrome de Asperger (TEA). Se basa en una historia social, profundamente desarrollada. Con ella vamos a ayudar a chicos y chicas a adquirir una habilidad social; dejarse guiar, prestarse a aprender y no cerrarse ante la ayuda que se les facilita.

La resistencia que, en muchas ocasiones, ejercen las personas con TEA para dejarse guiar puede ser más frecuente de lo que nos gustaría. Ese **NO** con el que tropezamos una y otra vez y que, tras el esfuerzo que supone llegar hasta ellos/as por la comprensión y diferente metodología que precisan, nos cierra la puerta a toda posibilidad. Dicha resistencia no es solo una característica del TEA, también de cualquier persona en general y aunque, por la rigidez que les caracteriza, suele ser más habitual e inquebrantable en ellos, no podemos olvidar que cada cual tiene su propia personalidad. Al igual que hay personas **neurotípicas** más rebeldes o reticentes a escuchar los consejos o enseñanzas de los profesionales o familiares, las características de nuestros chicos y chicas con TEA no les exime de esta actitud, si, además de la rigidez, la rebeldía también forma parte de su temperamento.

Ian es mi hijo mayor, tiene veintiséis años y Síndrome de Asperger y, desde siempre, su disposición a dejarse guiar ha sido casi nula. Antes de conocer su diagnóstico, a los dieciséis años, era imposible lograr que siguiera unas directrices. No sabíamos nada al respecto de la intervención adecuada para él. Tras conocerla, logramos, poco a poco, hacernos un hueco en este aspecto. Sin embargo, va creciendo y su personalidad crece con él, lo que implica actitudes positivas, pero también negativas y más complicadas de solventar que, sí o sí, hemos de aprender a capear. Afortunadamente y en comparación a otras etapas de su desarrollo, llegamos a él con más facilidad, lo que no impide que tengamos que seguir derribando ese constante muro que levanta de forma sistemática; ya que su primera opción sigue siendo NO, en cuanto se le propone algo, especialmente si conlleva un esfuerzo mental.

Neurotípica.-Persona no Asperger

Creo que una de las primeras cosas que podemos hacer para tratar de transformar dicha actitud en nuestros chicos y chicas, es darles la máxima información al respecto, de una manera visual, ayudándoles a ver el porqué de esa necesidad de guía. En una palabra, hacerles más conscientes de lo que pueden y no pueden hacer sin esa guía. Las consecuencias de no escuchar las directrices de los profesionales y familiares, especialmente a nivel social, mientras les damos información de la labor que desempeña la familia, los profesores o los jefes y les guiamos hacia lo que se espera que hagan en determinadas situaciones.

¿Sería este trabajo suficiente para evitar la rebeldía en los chicos y chicas con Asperger o TEA? Seguramente no, pero de esta manera nos aseguramos de que les llega la información necesaria al respecto, por estar explícita de manera visual, proporcionándoles, a través de ella, esa lógica que utilizan, necesitan, valoran y, muchas veces, si acertamos a expresarla de la manera que precisan en el momento oportuno, puede lograr cambios en sus intenciones o disposición. No olvidemos que la información es poder y la comprensión, en ellos, al igual que en cualquier persona, fundamental.

Además del mensaje visual, conseguir resultados requerirá tiempo, la guía de un buen profesional especializado en TEA si es necesario, sobre todo para ayudar a los padres, otras técnicas educativas y conductuales, mucha paciencia, empatía y comprensión por nuestra parte y, lo más importante, adquirir el arte de no tomarnos sus negativas como una afrenta personal. Algo que requiere entrenamiento por nuestra parte.

En este material encontraremos las palabras “correcto e incorrecto”. Son palabras mucho menos utilizadas que las de “bien o mal”, sin embargo, las primeras no van acompañadas del peso emocional que conllevan las segundas y que venimos arrastrando generación tras generación. Lo que hemos hecho de forma incorrecta, parece algo más fácil de corregir que lo que hemos hecho mal; esto último tiene peso y poder para perturbarnos emocionalmente, logrando que sintamos un fracaso interior más difícil de sobrellevar y que, especialmente en la adolescencia o la juventud, disipa nuestra energía y nos centra en eludir “las culpas” a como dé lugar, (algo de por sí, bastante habitual en ellos) apartándonos de la solución.

Aunque esto pueda parecer una nimiedad, observo en mi hijo el efecto y la reacción ante unas palabras y otras, lo que me “exige” ir modificando mi forma de hablar. Otra cosa importante que he aprendido a lo largo de los años es que lo mejor es explicarle las cosas lo más claras y reales posible, sin demasiados tapujos, lo que nada tiene que ver con expresarme con crueldad.

En los cursos que realizo, tanto online, en la plataforma de Infosal www.infosal.es, como presenciales sobre historias sociales, para padres y profesionales, observo que muchas veces somos tan sutiles en los trabajos con estos guiones, que no se enteran de lo que queremos transmitirles y en lugar de preguntar si tienen dudas, suelen quedar en una especie de “standby” que no les ayuda a ellos y tampoco a nosotros, de ahí la importancia de trabajar cada aprendizaje de una manera más profunda.

Es importante mostrarles el mundo con sus luces y sombras, junto con el efecto social que tienen las distintas actitudes que muestran a los demás; para que en un futuro puedan ser capaces de descubrir lo que hay tras las situaciones y decidir su propia estrategia de vida. Ya que las sutilezas en las que se maneja el síndrome neurotípico, puede mostrarles una parte falseada o demasiado light de la realidad, lo que no solo les impide comprender lo que precisan en innumerables ocasiones, sino también confundirles.

Con este trabajo pretendo situar a mi hijo en esa realidad con mayúsculas con la que se puede encontrar, por desagradable que le parezca, y que entienda que su actitud ocasionará, en gran medida, la reacción que observe en las personas de su entorno hacia él.

También me gustaría ayudarle a comprender que los familiares o profesionales no tenemos la intención de amargarle la existencia cuando tratamos de guiarle, una y otra vez, sino todo lo contrario. Simplemente observamos la necesidad que tiene de dicha guía y tratamos de proporcionársela. Este material tiene unas fichas numeradas con las que podremos conversar con ellos, unos tendrán más facilidad para contestar que otros. Si es necesario, podemos tener una pizarra o libreta en la mano para garabatear algún sencillo dibujo o palabra que les facilite la visualización en algún punto, o utilizar algún programa como Araword o Pictotraductor, entre otros, que tanto pueden facilitarnos las cosas.

No podemos olvidar que con este material estamos trabajando, precisamente, la poca disposición a dejarse enseñar, por lo que nuestra paciencia será una virtud fundamental. Podemos utilizar este material de dos maneras; por medio de la lectura y comprensión de las fichas de forma directa, o por medio de un sencillo juego que encontraréis al final del material, junto con las instrucciones y unas frases hechas que podrá utilizar el chico o chica.

No es un material para leerlo de tirón y arrinconarlo en la estantería, sino para trabajar con él en profundidad, pues las respuestas de las fichas nos darán pie a ir profundizando más y más en sus habilidades o carencias, si se prestan, mientras descubrimos las formas que tienen de ver o sentir lo que viven.

Como veréis, en las portadas de estas guías se indica el número del cuaderno y el grado de dificultad que puede tener cada aprendizaje. Este último va del uno al cinco, de menor a mayor dificultad, aunque esto siempre será relativo a cada chico o chica, es un punto que nos ayudará a darnos cuenta que hemos de buscar más alternativas a la intervención desde el principio, pues una historia social no será suficiente para ayudarle si el grado de dificultad es cinco, y a ajustar expectativas más acordes a la realidad. Hacia el final del cuaderno también encontraréis registros donde poder anotar las respuestas de los chicos a cada ficha. Trabajo que podemos repetir un par de meses después, para ver en qué ha cambiado su posición sobre este peliagudo tema. Los anexos son puntualizaciones que concretan o extienden algún punto tratado y también tratan de ayudar a los chicos a comprender las dificultades con las que se encuentran las personas que tratan de ayudarles. Los dibujos son de David Verdú y tienen un estilo sencillo y dinámico, perfecto para lo que se pretende mostrar.

Para los adolescentes y adultos con Síndrome de Asperger no son tan necesarios los dibujos. Es por eso que no hay muchos y son en blanco y negro. Con ello se pretende hacer la lectura más amena, y no tan infantil, evitando un rechazo por parte de los chicos.

La colección EducaTEA está pensada, especialmente, para personas con Síndrome de Asperger, adolescentes, jóvenes y adultas, pudiendo beneficiar a otras personas con TEA o con otras dificultades. “Dejarte guiar” está escrito para ambos sexos, por lo que siempre que se habla de chicos y profesores se estará refiriendo a chicas y profesoras también.



HISTORIA SOCIAL

DEJARTE GUIAR

¿PREPARADOS?

¡¡EMPEZAMOS!!

Cuando nacemos, somos muy pequeños e indefensos.



Gracias al amor y los cuidados de nuestros padres vamos creciendo sanos y felices.

**Mis padres, abuelos y demás familiares, me quieren
y desean lo mejor para mí.**



Ellos, mis profesores en el instituto o mis jefes en el trabajo, son las personas encargadas de enseñarme cosas cada día.

Escuchar y obedecer a mis familiares y/o profesionales para aprender es correcto, habitual y normal.



Sobre todo si soy pequeño,
adolescente o joven.

Dejar que me enseñen y aprender a hacer lo que me dicen me ayuda a vivir mejor y más tranquilo



Al ser mayores, mis padres, profesores o jefes han tenido experiencias que yo todavía desconozco.

Sus experiencias me ayudarán a comprender más a las personas que me rodean o las cosas que me pasan o que me pueden pasar.

Mis familiares, jefes o profesores me guían hacia un futuro más autónomo (saber hacer las cosas por mí mismo).

ME PUEDE PARECER UN
ROLLO

Y FASTIDIARME TANTO
CONTROL

ME PUEDE PARECER QUE
SON PESADOS

O QUE SÉ TODO Y NO
NECESITO SABER MÁS



Pero los adultos que me rodean solo se preocupan por mí porque me aprecian y tratan de ayudarme a progresar.

Tengo Síndrome de Asperger y/o TEA

y eso tiene ventajas e inconvenientes

ALGUNAS VENTAJAS

- Soy una persona noble.
- Soy sincero cuando hablo.
- Mi memoria visual es extraordinaria.
- Tengo una gran capacidad de concentración cuando algo me gusta.
- Soy una persona que actúa por lógica.
- Me gusta que las cosas estén organizadas y bien estructuradas.
- Veo en las cosas detalles que a otras personas les pasan desapercibidos.
- Puedo convertirme en experto del tema que me guste.

ALGUNOS INCONVENIENTES

- Soy muy inocente. No capto la maldad ni las intenciones ajenas.
- Tengo dificultad para decir lo que quiero y pienso.
- No comprendo las normas sociales, ni:
 - *Las frases populares, o las bromas.*
 - *El lenguaje corporal y los gestos de la gente.*
- Necesito apoyos visuales para comprender mejor.
- Me cuesta relacionarme con los demás.
- Tengo pocos intereses y los que tengo suelen impedirme pensar en otras cosas.
- Me cuesta pensar de manera colectiva.

En los inconvenientes es donde mis padres, profesores, jefes etc. intentan ayudarme pues:

- Si soy demasiado inocente. **Tratan de enseñarme a que nadie me haga daño o se aproveche de mí.**
- Si tengo dificultad para decir lo que quiero y pienso. **Tratan de enseñarme a expresarme y pedir lo que quiero o necesito.**
- Si no comprendo las normas sociales. **Tratan de enseñarme a comprenderlas.**
- Si necesito apoyos visuales. **Me proporcionan historias y dibujos para ayudarme a comprender.**
- Si me cuesta relacionarme con los demás. **Me dan pautas para que aprenda a relacionarme.**
- Si tengo pocos intereses. **Tratan de enseñarme a abrir mi mente a intereses nuevos.**
- Si los intereses que tengo suelen impedirme pensar en otras cosas. **Tratan de ayudarme a que la obsesión no me domine e intentan enseñarme a controlarla.**
- Si pienso de forma individual más que colectiva. **Tratan de enseñarme que pertenezco a una sociedad, donde todos nos necesitamos y tenemos que aprender a relacionarnos.**

Algunas cosas que enseñan los padres y familiares:

1. Mantener un buen aseo personal.
2. Organizar la casa.
3. Aprender a comprar en los supermercados.
4. Pedir en los restaurantes.
5. Adaptar el volumen de mi voz.
6. Respetar horarios y turnos.
7. Respetarles a ellos y a los demás.
8. Moderar mi impaciencia.
9. Respetar a los animales.
10. Descubrir entornos y paisajes nuevos.
11. Cocinar.
12. Disfrutar de diferentes platos.
13. Tener buena actitud en la mesa.

Y a muchas cosas más...

- Pega aquí alguna foto de esas enseñanzas.

COSAS QUE HAGO CORRECTAMENTE SIN AYUDA

A cartoon illustration of a young woman with blonde hair tied in pigtails, wearing a white t-shirt. She is smiling broadly and giving a thumbs-up gesture with her right hand. The background consists of horizontal ruling lines.

COSAS PARA LAS QUE TODAVÍA NECESITO AYUDA

[illegible]

Algunas cosas que enseñan los profesores:

1. A mantener un buen aseo personal.
2. A organizar los materiales del colegio.
3. A aprender a relacionarme con los compañeros.
4. A pedir turnos de palabra.
5. A moderar el volumen de mi voz.
6. A respetar horarios.
7. A respetarles a ellos y a los compañeros.
8. A moderar mi impaciencia.
9. A descubrir entornos y paisajes nuevos en las excursiones.
10. Lenguaje, matemáticas etc.
11. A tener buena actitud en clase.

Y a muchas cosas más...

- Pega aquí alguna foto de esas enseñanzas.

COSAS QUE HAGO CORRECTAMENTE SIN AYUDA

[illegible]

COSAS PARA LAS QUE TODAVÍA NECESITO AYUDA

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There is a small black dot in the top left corner, likely representing a binder hole or a mark. The overall appearance is that of a clean, unused piece of stationery.

Qué podría hacer para aprender a hacerlas solo:

Algunas cosas que enseñan los jefes:

1. A mantener el lugar de trabajo limpio.
2. A cuidar las herramientas.
3. A obedecer a los superiores de rango en el trabajo.
4. A respetar horarios de entrada y salida.
5. A respetar a los compañeros.
6. A tener buena actitud en el trabajo.
7. A ayudar a mis compañeros si lo necesitan.
8. A desempeñar las tareas para las que se me contrata.

Y a muchas cosas más...

- Pega aquí alguna foto de esas enseñanzas.

- Los jefes tal vez no me conocen o aprecian lo suficiente y si hago las cosas a mi manera, sin hacer caso a sus directrices, la consecuencia pueda ser el despido.
- Sin trabajo no puedo ser independiente, cuando esté preparado para serlo.

COSAS QUE HAGO CORRECTAMENTE SIN AYUDA

[illegible]

COSAS PARA LAS QUE TODAVÍA NECESITO AYUDA

[illegible]

Qué podría hacer para aprender a hacerlas solo:

SABÍAS QUE:

Cualquier cosa que hagamos se puede hacer de 3 maneras:

LA CORRECTA

LA INCORRECTA

O LA REGULAR



Hacer las cosas de forma: correcta, incorrectamente o regular influye y afecta a las personas que te rodean



DE FORMA:

CORRECTA

REGULAR

INCORRECTA



ALGUNAS COSAS CORRECTAS...

1. Saludar a la gente que conozco.
2. Hablar con amabilidad y con el tono adecuado.
3. Querer aprender sobre nuevos temas o el funcionamiento de la sociedad.
4. Rectificar si me equivoco y pedir disculpas.
5. Escuchar a mi interlocutor con atención.
6. Asumir la responsabilidad de lo que hago. Tanto si es positiva como si es negativa.
7. Utilizar las palabras mágicas de: por favor, gracias, perdón o te quiero o estimo, (a quien sea adecuado).
8. Hacer las cosas, exactamente como me indican las personas entendidas.
9. Acudir con rapidez cuando me llaman o piden ayuda, especialmente los familiares, profesores, jefes y amigos.
10. Estudiar cada día.
11. Ofrecer mi ayuda a mis familiares, compañeros, amigos y jefes y ayudarles si la aceptan.

En definitiva, hacer a los demás lo que me gustaría que los demás me hicieran a mí.

Si haces las cosas correctamente, estás de

¡¡ENHORABUENA!!

Serás valorado socialmente de forma

POSITIVA

Y éstas serán las palabras que escuches de vez
en cuando:

*excelente, importante, sorprendente, guay,
genial, un crack, campeón.*



Porque la actitud correcta es positiva y del gusto de todas las personas.

Si casi nunca recibes halagos, la empatía, simpatía, o la estima de los demás y te riñen a menudo...



PREGÚNTATE A TI MISMO:

¿QUÉ ESTOY HACIENDO DE FORMA INCORRECTA?

Solo podemos cambiar las cosas si nos damos cuenta de nuestros errores.

Los errores son grandes maestros en nuestra vida, gracias a ellos aprendemos a hacer las cosas mejor.

NO TENGAS MIEDO A EQUIVOCARTE

Todos nos equivocamos de vez en cuando.



Para pedir perdón y corregir el error hace falta ser valiente

¿ERES TÚ ASÍ DE VALIENTE?

Hay dos formas de cometer errores:

POR DEJADEZ O IGNORANCIA



- Esta forma de equivocarse puede provocar el enfado de la gente que te rodea.

SIN QUERER



- Esta forma de equivocarse puede provocar la comprensión de la gente que te rodea, a no ser que tengan un mal día.

Hacer las cosas correctamente requiere esfuerzo y dedicación

QUE SERÁ RECOMPENSADO, DE FORMA INMEDIATA (*al momento de hacerlas*) O A LO LARGO DE TU VIDA (*con el paso del tiempo*).

Algunas de las recompensas serían:

- ✓ Ser más y mejor aceptado por los demás.
- ✓ Sentir que puedes hacer las cosas correctamente.
- ✓ La alegría de lograr lo que te propones.
- ✓ Tener mejores notas en el colegio.
- ✓ Lograr hacer algún buen amigo.
- ✓ Ser mejor valorado por los demás.
- ✓ Ser más querido por los demás.
- ✓ Ser admirado por alguien.
- ✓ Poder optar a mejores puestos de trabajo. Etc.



¿TE GUSTAN LAS RECOMPENSAS?... ¡¡PUES ADELANTE!!!

Si haces las cosas incorrectamente, vas a tener problemas.



Socialmente serás juzgado

NEGATIVAMENTE

Y estas serán las palabras que escuches de vez en cuando:

Marrano, desastroso, ruin, antipático, torpe.

Por que la actitud incorrecta es negativa y recibe el rechazo o temor de los demás.

ALGUNAS COSAS INCORRECTAS...

Pon una cruz al lado de las frases de tu forma de actuar y rodea la palabra adecuada dependiendo si lo haces por dejadez, ignorancia o sin querer:

- **No escuchar a los demás.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Descuidar mi higiene personal.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA/ SIN QUERER

- **Hablar a gritos.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Negarme a que me enseñen.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Dejar de estudiar.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Pensar solo en mí mismo.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Contestar con agresividad.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA/ SIN QUERER

- **Maltratar a alguien física o verbalmente.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Querer hablar todo el rato.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Descuidar mis cosas, mi habitación.**

POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

- **Hacer las cosas a mi gusto aunque sea incorrecto.**

- POR DEJADEZ/ IGNORANCIA / SIN QUERER

¿Cómo te sentirías si vieras una grabación en vídeo de tu comportamiento equivocado? (Señala el estado de ánimo)

FRUSTRADO



NERVIOSO



ASUSTADO



CONTENTO



AVERGONZADO



¿Cómo te sientes si alguien te grita a ti

(Señala el estado de ánimo)



FRUSTRADO



NERVIOSO



ASUSTADO



AVERGONZADO

HACER LAS COSAS INCORRECTAMENTE REQUIERE MENOS ESFUERZO PERO...

Tiene consecuencias negativas, especialmente para ti:



Algunas de esas consecuencias pueden ser:

- Vivir en continuo estrés.
- La soledad.
- El rechazo de los que te rodean.
- Calificaciones bajas en el colegio.
- Trabajos más difíciles o menos agradables..
- Quedarte sin las cosas que te gustan.
- El enfado de los que te rodean.
- Las críticas de los demás.
- La sensación de que nadie te quiere.

¿TE GUSTAN LAS CONSECUENCIAS?, ¡¡NO TE PREOCUPES!!, A PARTIR DE AHORA, PODRÁS CAMBIAR LAS COSAS!!

¿Cómo me siento cuando veo a los demás relacionarse y yo estoy solo?

Rodea con lápiz el estado de ánimo que se ajuste a lo que sientes



↑
TRISTE



FRUSTRADO



NERVIOSO



ASUSTADO



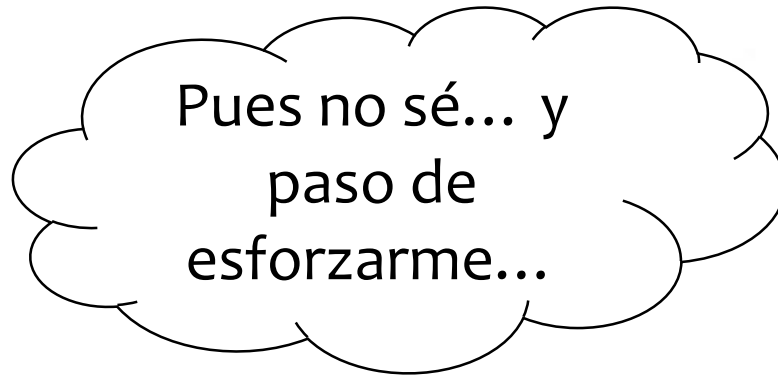
CONTENTO

COSAS HECHAS DE MANERA REGULAR POR NO ESFORZARSE O POR DESCONOCER LAS NORMAS SOCIALES

- Ser indiferente a las necesidades ajenas.
- Dejar las cosas a medias.
- Dejar de esforzarte para hacer las cosas mejor cada día.
- Dejar de escuchar las indicaciones de los demás para aprender alguna acción.
- Hacer lo justo y necesario.
- No buscar soluciones a los problemas.
- Etc.



Si haces las cosas regular, puedes generar indiferencia en los demás.



Hacer las cosas **REGULAR** por no esforzarte evitará que tengas éxito en lo que haces.



Socialmente tu trabajo puede ser calificado como insignificante, imperfecto o inferior.

Hay dos formas de hacer las cosas regular:

REGULAR, POR FALTA DE ESFUERZO.



REGULAR, A PESAR DEL ESFUERZO.



Las personas que hay a tu alrededor se dan cuenta si te esfuerzas o no, cuando haces las cosas.

HACER LAS COSAS REGULAR, POR NO ESFORZARSE, TIENE EFECTOS Y CONSECUENCIAS NEGATIVAS EN TU VIDA.

Estas son algunas:

- Calificaciones bajas en el colegio.
- La indiferencia de los que te rodean.
- Trabajos que tal vez no te gusten.
- Críticas de tus profesores o familiares.
- La sensación interior de no ser lo suficientemente bueno.
- Vivir en la desgana o desazón.



Si haces las cosas regular por:

FALTA DE ESFUERZO



Provocarás la indiferencia o enfado de la gente que te rodea

A PESAR DEL ESFUERZO



Provocarás la comprensión y ayuda de la gente que te rodea

Si haces las cosas de forma incorrecta o regular porque no sabes cómo hacerlas mejor o correctamente...

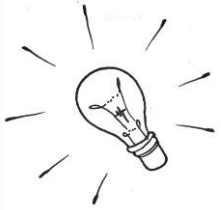
porque no entiendes las pautas o normas de tus padres, profesores o jefes, pídeles ayuda diciendo:

No lo entiendo, me lo
explicas otra vez
visualmente, por favor



**ESCUCHA CON ATENCIÓN LO QUE TE DIGAN, Y TRATA DE HACER LAS COSAS TAL Y COMO
TE LAS ESTÁN ENSEÑANDO.**

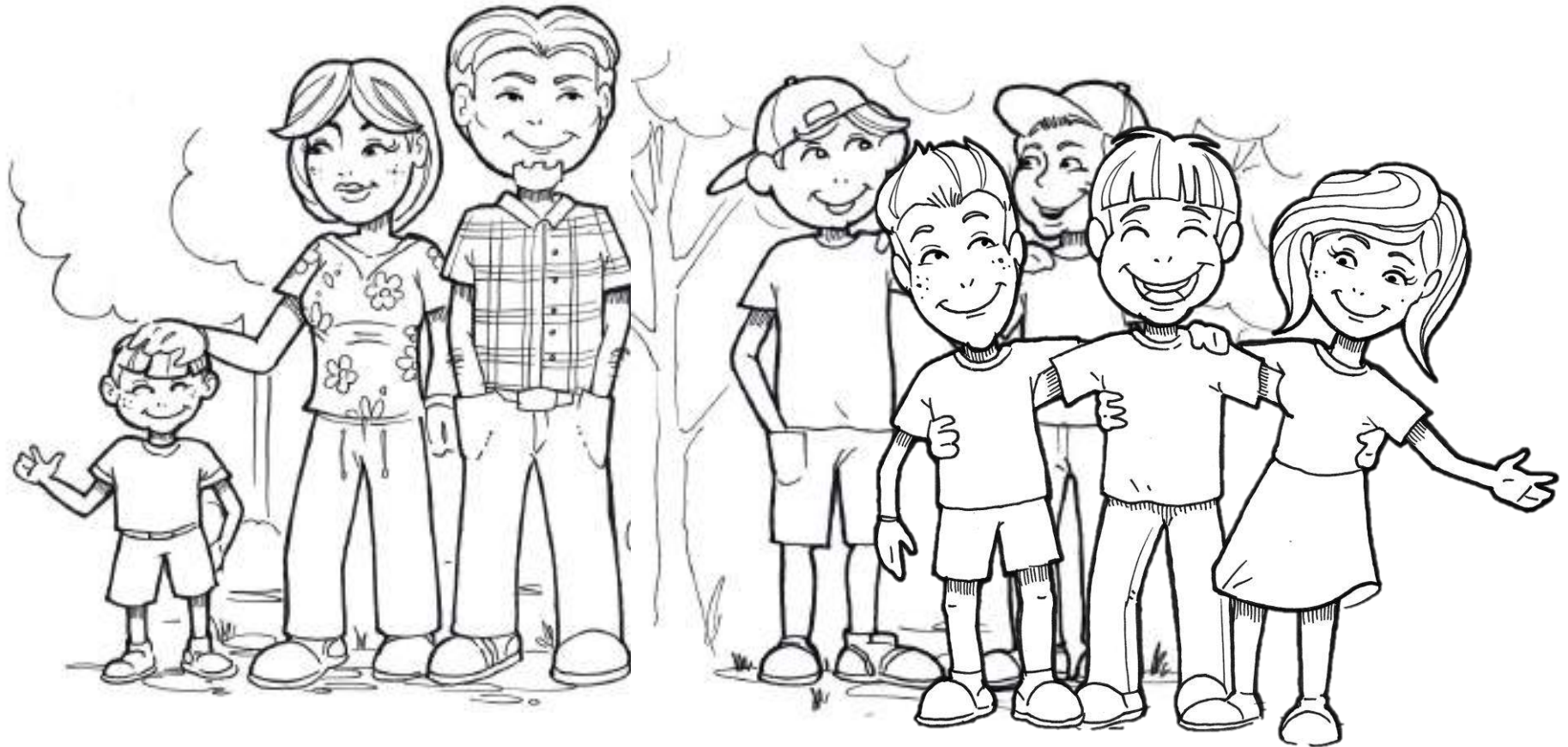
Es difícil ser genial en todo y nadie te pide que lo seas.



Pero sí que te esfuerces al máximo
para hacer las cosas correctamente
y como se te indican.

Que escuches y sigas los consejos de quien te enseña cada día hasta que
aprendas a hacer las cosas tú solo correctamente.

Tus familiares, amigos, compañeros, profesores o jefes se sentirán contentos y felices a tu lado



Su felicidad puede hacerte feliz a ti también

Cuando aprendas a hacer lo que necesitas

Serás tú quien pueda enseñar a otros y vivir la vida de manera más autónoma e independiente.



FICHAS

Las fichas que vienen a continuación están pensadas para tratar de profundizar más sobre el tema y ayudarles a comprender mejor la necesidad de esa ayuda que requieren, para algunas o muchas cosas.

Dependerá del grado de dificultad de cada chico o chica y de la habilidad del padre o profesional que las trabaje, poder aprovechar más o menos estas fichas. No cansemos a los chicos con demasiadas preguntas a la vez, si vemos que no están por la labor de contestar. Vayamos poco a poco y en la medida que percibamos su interés, desistiendo cuando éste mengue.

Cada ficha nos indica el número de página a la que pertenecen las preguntas, que a su vez cuenta con algunas respuestas a modo de historia social activa. Ya que esperar que nos contesten sin utilizar una guía, no siempre es efectivo.

Las respuestas que nos den nos ayudarán a conocer más a nuestros hijos o alumnos, pues tendemos a creer que sabemos cómo piensan. Sin embargo nuestra perspectiva social es distinta, por lo que no siempre coincide con la de ellos.

Historia social activa.- Es un medio visual con el que exponer y preguntar a las personas con TEA. Generalmente una historia social activa está compuesta por sencillos dibujos realizados in situ y acompañados de indicaciones orales o preguntas a las que añadimos una respuesta visual que facilite al niño o chico la comunicación. En este material las preguntas son escritas y se facilitarán algunas respuestas. “Historias sociales activas” (Aurora Garrigós). Ed. Psylicom 2012”

1. ¿Qué recuerdas de cuando eras pequeño? : **NADA / UN OLOR / UN COLOR / UNA CANCIÓN / UNA SENSACIÓN / OTRA COSA**
2. Fíjate en este bebé, tú también eras así de pequeñito. ¿Crees que un bebé puede sobrevivir sin los cuidados de sus padres? **SÍ / NO**
3. ¿Qué crees que le pasaría al bebé si sus padres desaparecieran? **MORIRÍA / PODRÍA CRECER SIN LA AYUDA DE NADIE / CRECERÍA COMO UN ANIMAL, SIN MODALES**
4. ¿Por qué crees que lloran los bebés? **NECESITAN ALGO / SE ENFADAN / ELLOS HABLAN ASÍ**
5. ¿Qué crees que nos ayuda a crecer sanos, fuertes y felices? **LA COMIDA / EL AMOR Y CUIDADOS / NUESTRA FUERZA / NUESTROS GENES**
6. ¿Cuál de las cuatro opciones anteriores crees que es más importante para ser feliz?
7. ¿Por qué crees que los padres enseñan modales, habilidades sociales, lingüísticas y cotidianas a sus hijos, como lavarse los dientes, comer con cuchara, hablar etc.? **PARA CONTROLARNOS / PORQUE LES QUIEREN / PORQUE SON UNOS PESADOS**
8. ¿Crees que aprender esas cosas es necesario? **SÍ / NO**
9. ¿De qué otras cosas o personas podemos aprender? **LOS ABUELOS / TÍOS / LOS PROFESORES / LA TELEVISIÓN / INTERNET / LOS NIÑOS / LOS ANIMALES / LA NATURALEZA / LOS LIBROS DE INSTRUCCIONES / LOS JEFES / AMIGOS**
10. ¿Quién o qué te enseña más cosas a ti de las opciones de arriba?
11. ¿Te molesta que tus padres te enseñen cosas nuevas? **SÍ / NO**
12. ¿Por qué? **ME CANSA / ME SIENTO CONTROLADO / ME IRRITA / YO SÉ TODO / NO NECESITO MÁS LECCIONES**

1. ¿Crees que tus padres y familiares te quieren? **SÍ / NO / UN POCO / A VECES SÍ Y A VECES NO**
2. ¿Estás contento con todo lo que has aprendido a hacer? **SÍ / NO / NO MUCHO / ESTOY ENCANTADO**
3. ¿Crees que te cuesta aprender cosas nuevas? **SÍ / BASTANTE / NO / DEPENDE DE QUÉ COSAS**
4. ¿Qué cosas te cuesta más aprender? **PRESTAR ATENCIÓN A LO QUE ME DICEN / PENSAR ANTES DE HABLAR / EXPRESAR LO QUE QUIERO DECIR O OTRAS COSAS COMO:**

RECICLAR / DUCHARME / ORGANIZAR MI ROPA / LAVARME LOS DIENTES / PONER LA MESA / ORGANIZAR MI MOCHILA / EL VALOR DEL DINERO / LAS MATERIAS DEL COLEGIO.
5. ¿Quién te enseña cosas nuevas en el colegio? **PROFESORES / COMPAÑEROS / AMIGOS / LOS LIBROS / ESTUDIAR**
6. ¿Y en el trabajo? **MIS JEFES / LOS COMPAÑEROS / LOS ENCARGADOS**
7. ¿Crees que ahora podrías sobrevivir tú solo, si te fueras a vivir lejos de tu familia? **SÍ / NO**
8. ¿Por qué? **HAY COSAS QUE TODAVÍA TENGO QUE APRENDER / SÉ SUFICIENTES COSAS YA PARA VIVIR SOLO**
9. ¿Te gustaría vivir solo y que nadie te diga lo que tienes que hacer? **SÍ / NO / ME SENTIRÍA TRISTE / SERÍA MÁS FELIZ**
10. ¿Qué crees que necesitas para lograrlo? **SABER MÁS SOBRE LAS COSAS DE LA VIDA / TENER COCHE / GANAR SUFICIENTE DINERO / QUE MIS PADRES DEJEN QUE ME VAYA**
11. ¿Aprender cosas nuevas crees que es positivo o negativo? **POSITIVO / NEGATIVO**

1. ¿Sabes quien enseñó a tus padres cuando eran pequeños, adolescentes o jóvenes? **ELLOS SOLOS / SUS PADRES / SUS PROFESORES / SUS ESTUDIOS / LAS EXPERIENCIAS QUE TENÍAN**
2. ¿Sabes qué son las tradiciones? **ENSEÑANZAS QUE SOLO SE HACEN UNA VEZ / ENSEÑANZAS O ACTOS QUE PASAN DE PADRES A HIJOS / ACTOS QUE SE REPITEN EN EL TIEMPO**
3. ¿Sabías que hay tradiciones sociales y tradiciones familiares? **SÍ / NO**
4. ¿Qué tradición hay el día de Navidad en tu casa? **VIENE LA FAMILIA A COMER / NOS DAN LAS ESTRENAS**
5. ¿Qué tradición social hay el día de Noche Buena? **ABRIMOS LOS REGALOS DE PAPÁ NOEL / CENAMOS EN FAMILIA**
6. Piensa en una tradición social . ¿Se te ocurre alguna? **SI / NO / ¿ME AYUDAS A PENSAR ALGUNA?**
7. ¿Qué ocurre cuando te niegas a aprender algo que es importante para ti? **NADA / QUE NO LO APRENDO / DEJO DE ENTENDER SITUACIONES O A LA GENTE / MIS PADRES INSISTEN EN ENSEÑÁRMELO**
8. ¿Hay alguien a quien te quieras parecer? **A UN HÉROE DE CÓMIC / A ALGÚN FAMILIAR / A NADIE**
9. ¿Crees que tus ídolos se dejaron enseñar por sus padres cuando eran pequeños, adolescentes o jóvenes?
SÍ / NO / ES POSIBLE / NO LO CREO
10. ¿Piensas que algún día dejamos de aprender cosas nuevas en la vida? **SÍ / NO**
11. ¿A qué edad? **30/ 50 / 70 / 90 / CUANDO NOS MORIMOS / SIEMPRE ESTAMOS APRENDIENDO**

1. Los mayores siempre enseñan habilidades sociales y personales a los más jóvenes. ¿Quiénes son las personas de mayor edad que te rodean? **MIS PADRES / ABUELOS / TÍOS / AMIGOS**
2. ¿Es importante para ti vivir en paz con la gente que te rodea? **SÍ / MUCHO / NO / ME DA IGUAL**
3. ¿Prefieres vivir malhumorado? **SÍ / NO / ME ES INDIFERENTE**
4. ¿Prefieres vivir tranquilo y feliz? **SÍ / SIEMPRE / NO / ME ES INDIFERENTE**
4. Las personas mayores que te rodean también han sido, niños, adolescentes o jóvenes que desconocían muchas cosas. ¿Te has parado a pensar esto alguna vez? **SÍ / ALGUNA VEZ / NO / NUNCA**
5. ¿Por qué crees que los mayores saben más cosas que los pequeños, adolescentes o jóvenes? **PORQUE SON MÁS LISTOS / PORQUE SON MAYORES / NO SABEN MÁS COSAS / PORQUE HAN VIVIDO MÁS AÑOS Y TENIDO MÁS EXPERIENCIAS.**
6. Tus padres etc. han vivido cosas parecidas a las que vives tú ahora. ¿crees que ellos entienden cómo te sientes en cada momento? **SÍ / NO / PUEDE SER / NO PARECE QUE ME ENTIENDAN**
7. ¿Qué crees que es mejor, vivir situaciones o conocerlas cuando alguien nos las cuenta? **VIVIRLAS / QUE NOS LAS CUENTEN / NI UNA COSA NI LA OTRA**
8. Crees que las experiencias de otras personas te pueden enseñar algo a ti? **SÍ / NO / SEGURO / PUEDE SER**

1. ¿Qué es lo que más te molesta cuando tus padres tratan de enseñarte algo?

- **SU TONO DE VOZ.**
- **QUE QUIERAN CONTROLAR MI VIDA.**
- **QUE CORTEN MIS PENSAMIENTOS CON SUS PALABRAS.**
- **QUE CREAN QUE SOY INCAPAZ DE HACER LAS COSAS DE MANERA CORRECTA.**
- **NO COMPRENDER LO QUE ME QUIEREN DECIR.**
- **QUE NO ME DEJEN HACER LAS COSAS A MI MANERA.**

2. ¿Crees que a tus padres, profesores o jefes les gusta llamarte la atención si has hecho algo de manera incorrecta? **SÍ / NO / LES ENCANTA**

3. ¿Crees qué disfrutan repitiéndote una y otra vez las mismas cosas? **SÍ / NO**

4. ¿O que si protestas, tus padres, profesores o jefes dejarán de intentar enseñarte? **SÍ / NO / ES POSIBLE**

5. ¿Preferirías que nadie te dijera cómo hacer las cosas? **SÍ / NO NECESITO LECCIONES / QUIERO QUE ME ENSEÑEN AUNQUE PROTESTE**

6. ¿Crees que harías las cosas de manera correcta si nadie te enseña a hacerlas? **SÍ / A VECES / NO**

7. ¿Qué necesitas que hagan tus padres para escuchar más lo que quieren enseñarte? **QUE ME AVISEN DE QUE VAN A ENSEÑARME ALGO / QUE ME HABLEN EN UN TONO DE VOZ M´SA BAJO / QUE ME HABLEN CARIÑOSAMENTE / QUE NO ME DIGAN NADA CUANDO ESTOY NERVIOSO.**

8. ¿Cómo te gustaría vivir cuando tus padres ya no estén? **SOLO / EN PAREJA / DEPENDIENDO DE OTRA PERSONA, UN HERMANO POR EJEMPLO_**

1. ¿Sabías que hay 3 formas de hacer las cosas? **SÍ / NO**
2. ¿Cuál crees que es la mejor? **LA CORRECTA / LA INCORRECTA / LA REGULAR**
3. ¿Crees que lo que hace la gente que te rodea, te afecta a ti? **SÍ / NO**
4. Todo lo que haces, tiene una reacción en la gente que te conoce, en la que no te conoce o en la que está cerca de ti. ¿Lo habías pensado alguna vez? **NO / SÍ**
5. ¿Que crees que te pasaría a ti si yo, en este momento, me pongo a gritar? **ME MOLESTARÍA / PENSARÍA QUE ESTÁS LOCA / GRITARÍA CONTIGO / ME ENFADARÍA / ME REIRÍA**
6. ¿Te afectaría entonces, para bien o para mal? **SÍ / NO / PARA BIEN / PARA MAL**
7. ¿Qué cosas haces tú que afecta a los que te rodean de manera positiva? **REALIZAR LAS TAREAS CORRECTAMENTE / HABLAR AMABLEMENTE / SER CARIÑOSO / CONTESTAR CON MALAS MANERAS**
8. ¿Cómo hace sentir tu actitud positiva a la gente que te rodea? **FELICES / TRSITES / ENFADADOS**
9. ¿Qué cosas haces tú que afecta de manera negativa a las personas que te rodean ? **CONTESTAR INCORRECTAMENTE / ENFADARME / HABLAR TODO EL RATO / NO DEJAR QUE ME ENSEÑEN / OBSESIONARME CON ALGUNA COSA / HACER LAS COSAS CON IMPULSIVIDAD / SER AMABLE**
10. ¿De qué forma no afectaría lo que haces a los demás? **SI FUESES LA ÚNICA PERSONA EN EL MUNDO / SI NO ME PRESTARAN ATENCIÓN / SI ME DEJARAN EN PAZ.**
11. ¿Te gustaría estar solo en el mundo? **SÍ / NO / SERÍA HORRIBLE**

1. ¿Cuándo haces algo, como por ejemplo arreglar tu habitación, te gusta hacerlo correctamente? **SÍ / NO / ME DA IGUAL**
2. ¿Cuándo haces los deberes, te preocupa hacerlos correctamente? **SÍ / NO / ME DA IGUAL**
3. Cuando estás en el trabajo te preocupa hacer tus tareas correctamente? **SÍ / NO / ME DA IGUAL / ME GUSTA HACERLAS A MI MANERA AUNQUE NO ESTÉN CORRECTAS / ME GUSTARÍA PENSAR QUE TODO LO HAGO CORRECTAMENTE**
4. ¿De qué forma consideras que haces tú las cosas? **DEPENDE QUÉ COSAS/ REGULAR / CORRECTAMENTE / INCORRECTAMENTE / DEPENDE DE MI MOTIVACIÓN / ME DA IGUAL CÓMO LAS HAGA**
1. Escribir otras preguntas que se os ocurran.

1. Escribe aquí las cosas que todavía no haces correctamente de la página 26

2. Para todas estas cosas, crees que sería necesario que te ayudasen tus padres, profesores o jefes, para poder realizarlas correctamente **SÍ / NO**

1. Cuando la gente se enfada contigo, ¿Por qué crees que lo hace? **PORQUE SE SIENTE MAL / TIENEN UN MAL DÍA / ESTÁN NERVIOSAS / HE HECHO ALGO INCORRECTO.**
2. ¿Con quién estás más agusto tú, con la gente contenta o enfadada? **CONTENTA / ENFADADA**
3. ¿Con la gente que hace las cosas correctamente o con el que hace las cosas incorrectas? **CORRECTAMENTE / INCORRECTAMENTE**
4. La gente opina y juzga sobre lo que hacen los demás. ¿Te importa lo que la gente opine de ti? **SÍ / NO / MUCHO / MUY POCO**
5. Te gustaría que tu familia, compañeros o amigos pensarán o dijeran de ti:
A)
 - **ES UNA GRAN PERSONA.**
 - **UN GRAN TRABAJADOR.**
 - **MUY CARIÑOSO Y SERVICIAL.**
 - **UN ESTUDIANTE MARAVILLOSO.****B)**
 - **ES UN DESASTRE.**
 - **NO APRENDE NADA.**
 - **NO LO SOPORTO.**
 - **ESTOY HASTA EL MOÑO DE ÉL. (Estoy harto de él)**
- ¿Cómo te harían sentir las opiniones del grupo A y las del grupo B? **GENIAL / CONTENTO / INDIFERENTE / TRISTE**
6. Entonces, ¿te afecta o no lo que opinan los demás de ti? **SÍ / NO**
7. Sentirías lo mismo si esas opiniones fuesen de gente que no conoces? **SÍ / NO**

1. ¿Crees que las personas pueden cambiar su actitud negativa? **SÍ / NO / ES POSIBLE**
2. ¿Tú crees que todo lo haces bien? **SÍ / NO / SIEMPRE / A VECES**
3. ¿Crees que nunca te equivocas? **SÍ / NO / A VECES / NUNCA**
4. ¿Crees que siempre son los demás los que se equivocan? **SÍ / SIEMPRE / A VECES / NO**
5. ¿En qué te has equivocado hace poco?... ¿Necesitas ayuda para expresarlo? **SÍ / NO**
6. ¿Cuál fue tu reacción? **TRANQUILA / IRRITABLE / DE MIEDO / DE FRUSTRACIÓN**
7. ¿Te enfadaste? **MUCHO / NO / SÍ / UN POCO**
8. ¿Pediste perdón? **SÍ / NO / NO SÉ HACERLO / NO ME GUSTA PEDIR PERDÓN**
9. ¿Qué recibes más de los demás, halagos o reprimendas? **ME RIÑEN MÁS / ME HACEN MÁS HALAGOS**
10. Las reacciones que tienen los demás hacia nosotros nos pueden mostrar si hacemos las cosas correcta o incorrectamente. ¿Lo habías pensado alguna vez? **SÍ / NO / NUNCA / ALGUNA VEZ**
11. ¿Qué crees que necesitas de la gente? **MÁS CARIÑO / MÁS PACIENCIA / MÁS CONFIANZA**
12. Es fácil cometer un error, le pasa a todo el mundo. ¿Sabes cómo corregirlo? **SÍ / NO**

1. **TODO O CASI TODO EN ESTA VIDA SE PUEDE SOLUCIONAR. SIEMPRE PODEMOS TRATAR DE CORREGIR ALGÚN ERROR.**
2. ¿Qué errores te gustaría cambiar de los que hayas cometido o sigas repitiendo?
3. ¿Porqué crees que hay gente a quien les va mejor en la vida? **TIENEN SUERTE / SE ESFUERZAN MÁS / TRABAJAN MÁS / SON VALIENTES Y SI SE EQUIVOCAN CORRIGEN EL ERROR/ NUNCA SE EQUIVOCAN**
4. Los mejores trabajos los desempeñan quienes hacen su trabajo de una manera eficiente y correcta. ¿Te has parado a pensar esto alguna vez? **SÍ / NO.**

SIEMPRE PODEMOS TRATAR DE CORREGIR LOS ERRORES, PERO NO SIEMPRE TENEMOS LA POSIBILIDAD DE SER PERDONADOS POR LOS QUE SE HAN VISTO AFECTADOS POR ESE ERROR.

ESO HAY QUE ACEPTARLO

INTENTA APROVECHAR AL MÁXIMO LAS POCAS OPORTUNIDADES QUE TE DEN

1. ¿ Por qué cometes errores tú? **DEJADEZ / SIN QUERER / IGNORANCIA / DEPENDE**
2. Crees que es lo mismo equivocarse por dejadez o ignorancia, que equivocarse sin querer? **SÍ / NO**
3. ¿Qué es tener un mal día? **QUE TODO TE SALE MAL / QUE HACE FRÍO**
4. Cuando la gente tiene un mal día reacciona: **CON HUNMOR Y ALEGRÍA / DE MAL HUMOR O A GRITOS**
5. ¿Qué he de pensar si a quien pido disculpas por mi error no las acepta y sigue enfadado? **TENDRÁ UN MAL DÍA ES DISCULPABLE / ES ESTÚPIDO / QUE LE DEN**
6. ¿Puedes decirme qué errores haces por dejadez? ¿te ayudo a expresarlos?
7. Y ¿Qué errores haces sin querer? ¿te ayudo a expresarlos?

Añadir las preguntas que queráis.

Cuando cometemos un error, una de las primeras cosas que debemos hacer, es decir:
LO SIENTO, HA SIDO SIN QUERER o VOY A INTENTAR HACERLO CORRECTAMENTE.
Y prestar mucha atención a lo que te digan para hacerlo de nuevo, pero correctamente.

1. ¿Crees que esforzarte por hacer las cosas correctamente, será positivo en tu vida? **SÍ / NO SIRVE DE NADA**
2. ¿Te gustan las recompensas que puedes tener? **SÍ / ME SON INDIFERENTES**
3. Si necesitas un técnico informático para que arregle tu ordenador, prefieres un técnico eficiente y que haga su trabajo correctamente o un técnico que trabaje regular o de manera incorrecta? **EL QUE TRABAJA CORRECTAMENTE / EL QUE TRABAJA REGULAR / EL QUE TRABAJA DE MANERA INCORRECTA**

Añadir las preguntas que queráis

1. ¿Te has dado cuenta de lo que pasa a tu alrededor cuando haces las cosas incorrectamente?

- **MIS PADRES ME RIÑEN**
- **MIS PROFESORES ME RIÑEN**
- **MIS JEFES ME RIÑEN**
- **TENGO CONSECUENCIAS NEGATIVAS**

- **ME SIENTO INSULTADO CUANDO ME RIÑEN _____ ESO ME BLOQUEA**
- **ME REPITEN LAS COSAS UNA Y OTRA VEZ _____ ESO ME IRRITA**
- **DEJAN DE PRESTARME ATENCIÓN _____ ESO ME ENTRISTECE**
- **TENGO QUE ESPERAR A QUE SE LES PASE EL ENFADO _____ ESO ME FASTIDIA**

2. ¿Qué palabras o calificativos de tus padres, profesores o jefes te molestan más? Escríbelos:

Sería estupendo que, a partir de ahora, te fijes más en cómo haces las cosas y en si la gente que te rodea se enfada contigo cada día o solo de vez en cuando.

1. ¿Crees que haces las cosas regular a pesar de esforzarte? **SÍ / NO**
2. ¿Crees que haces las cosas regular porque no te esfuerzas? **SÍ / NO**
3. ¿Te habías parado a pensar que los demás se dan cuenta cuando te esfuerzas o no te esfuerzas? **SÍ / NO**
4. Para controlar el impulso de decir **NO** cuando quieren enseñarte algo tus padres, profesores o jefes, puedes hacer alguna de estas cosas:

Morderte el labio inferior con suavidad y contar hasta tres mentalmente.

Tocarte la frente y contar hasta tres mentalmente.

Pellizcarte la nariz y contar hasta tres mentalmente.

Cerrar tus labios con los dedos y contar hasta tres mentalmente.

Y tras esto decir:

- Dime, te escucho.

A partir de ahora, controla el impulso de decir NO cuando tratan de ayudarte y observa si te esfuerzas o no en hacer las cosas como te dicen.

Si la gente que te rodea se enfada contigo sabrás que has de esforzarte un poco más en tus quehaceres.

1. ¿Crees que tus padres, profesores o jefes conocen tus dudas si no se las dices? **SÍ / NO**
2. ¿Qué crees que tendrás que hacer para que se den cuenta que no has comprendido lo que te dicen ?
DECÍRSELO / ESPERAR A QUE SE DEN CUENTA

ALGUNAS FRASES QUE PUEDES DECIR:

- No termino de entender lo que quieres que haga.
- ¿Me puedes explicar por escrito lo que quieres que haga, por favor?
- No te comprendo, ¿me lo vuelves a explicar?

Añadir las preguntas que queráis.

Sería estupendo que, a partir de ahora, si no entiendes lo que te dicen o quieren que hagas, lo digas, de esa manera te podrán ayudar.

REGISTROS

En los registros que vienen a continuación podremos observar el ritmo de trabajo a través de la fecha que anotaremos en ellos, la actitud que tienen los chicos en cada momento de trabajo, sus respuestas a cada punto de cada ficha nos ayudarán a conocer mejor sus inquietudes o carencias emocionales, para que podamos actuar en consecuencia. Podemos anotar la respuesta o el número que ocupa entre ellas.

Sería interesante, pasados un par de meses de terminar de trabajar esta dificultad, volver a repasarla y comprobar si se ha producido un cambio en esas respuestas. Para evitarnos su negativa a repasar algo que ya ha hecho, al terminar de trabajarlo por primera vez, le avisamos de la nueva fecha en que repasaremos este cuaderno de nuevo, para saber qué efecto ha producido en él o ella. Esto les ayudará a mantener abierta esa posibilidad.

Fecha Ficha 1 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 1 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____
Punto 8, respuesta: _____	_____
Punto 9, respuesta: _____	_____
Punto 10, respuesta: _____	_____
Punto 11, respuesta: _____	_____
Punto 12, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 2 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 2 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____
Punto 8, respuesta: _____	_____
Punto 9, respuesta: _____	_____
Punto 10, respuesta: _____	_____
Punto 11, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 3 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 3 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____
Punto 8, respuesta: _____	_____
Punto 9, respuesta: _____	_____
Punto 10, respuesta: _____	_____
Punto 11, respuesta: _____	_____
Punto 12, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 4 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 2 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____
Punto 8, respuesta: _____	_____
Punto 9, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 5 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 5 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____
Punto 8, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 6 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 6 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____
Punto 8, respuesta: _____	_____
Punto 9, respuesta: _____	_____
Punto 10, respuesta: _____	_____
Punto 11, respuesta: _____	_____
Punto 12, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 7 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 7 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Observaciones hasta ahora: _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Trabajamos la ficha 8 de la página 26 en la página 55	

Fecha Ficha 9 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 9 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 10 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 10 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Punto 4, respuesta: _____	_____
Punto 5, respuesta: _____	_____
Punto 6, respuesta: _____	_____
Punto 7, respuesta: _____	_____
Punto 8, respuesta: _____	_____
Punto 9, respuesta: _____	_____
Punto 10, respuesta: _____	_____
Punto 11, respuesta: _____	_____
Punto 12, respuesta: _____	_____

Fecha Ficha 11 _____ Predisposición del chico/a _____ Punto 1, respuesta: _____ Punto 2, respuesta: _____ Punto 3, respuesta: _____ Punto 4, respuesta: _____ Observaciones al último párrafo _____ _____	2° Fecha Ficha 11 _____ Predisposición del chico/a _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
--	---

Fecha Ficha 12 _____ Predisposición del chico/a _____ Punto 1, respuesta: _____ Punto 2, respuesta: _____ Punto 3, respuesta: _____ Punto 4, respuesta: _____ Punto 5, respuesta: _____ Punto 6, respuesta: _____ Punto 7, respuesta: _____	2° Fecha Ficha 12 _____ Predisposición del chico/a _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
---	--

Fecha Ficha 13 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 13 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	
Punto 2, respuesta: _____	
Punto 3, respuesta: _____	
Observaciones _____	

Fecha Ficha 14 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 14 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	
Observaciones _____	

Fecha Ficha 15 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 15 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Punto 3, respuesta: _____	_____
Observaciones del último párrafo _____ _____	_____
_____	_____

Fecha Ficha 16 _____ Predisposición del chico/a _____	2° Fecha Ficha 16 _____ Predisposición del chico/a _____
Punto 1, respuesta: _____	_____
Punto 2, respuesta: _____	_____
Observaciones del último párrafo _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____

CONCLUSIONES DEL CHICO O CHICA SOBRE EL APRENDIZAJE:

CONCLUSIONES DEL MONITOR (Padre, profesional) SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL APRENDIZAJE DEL CHICO O CHICA:

ANEXOS

En los anexos, encontraréis anotaciones de algún punto en especial de la historia social, que se han ido marcando en su parte inferior. Son ideas a tener en cuenta, valoraciones emocionales o puntos que requieren más intervención.

Una particularidad de este apartado es la de que dichos añadidos también van dirigidos a los chicos y chicas con Asperger, para ayudarles a comprender nuestra perspectiva neurotípica de cada situación. Por la edad y comprensión que muchos chicos y chicas pueden tener, me parece necesario que les aportemos pistas de las capacidades y dificultades que muchas veces tenemos quienes les rodeamos para ayudarles. Contribuyendo a que comprendan que no siempre acertamos a pesar del esfuerzo y que requiere de mucha energía, perseverancia y voluntad por ambas partes llegar a tener una adecuada comunicación.

Los anexos nos ayudan a comprender, a nosotros y a los chicos y chicas con TEA, ciertas situaciones, emociones o dificultades de las personas con las que interactuamos, desde una perspectiva que, tal vez, no habíamos valorado antes.

ANEXO DE LA PÁGINA 13

Como sabemos, tropezar con ese NO nos impide avanzar en los objetivos de ayudarles a ser lo más autónomos posible. No creo que la obediencia ciega sea positiva, sin embargo nos enfrentamos a chicos y chicas que poseen un cuerpo de adultos, con una personalidad fuerte y un pensamiento social generalmente más infantil, en comparación a su aspecto. Por lo que necesariamente requieren de esa guía durante más tiempo que otros chicos con Síndrome neurotípico.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

Valorad el hecho de que vuestros padres, o los profesionales que tenéis alrededor se esfuercen por llegar hasta vosotros. No es fácil para el Síndrome neurotípico hacerlo. Por nuestras diferentes características. Las personas neurotípicas necesitan de una comprensión hacia vuestras particularidades que muchas veces no poseen y han de aprender. Eso conlleva, generalmente, la urgencia de cambiar muchos aspectos en la forma de educar que aprendieron. Lo que implica una necesidad de tiempo y dedicación considerable. La paciencia es una gran virtud. Todos vais a necesitar de ella si queréis salir victoriosos de las situaciones y circunstancias de incomprensión que os rodean.

ANEXO DE LA PÁGINA 14

Los mayores hemos vivido experiencias parecidas a las que puede estar atravesando nuestro hijo, paciente o alumno y podemos contarles alguna. Por ejemplo, qué fue lo que vivimos en el colegio, en casa con nuestros padres o en el trabajo, que se asemeje a la necesidad, o no, de lo que vive y que le ayude a situarse mejor. Incluso anécdotas de amigos que tuvieron la misma dificultad o parecida a la que él o ella se enfrentan en ese momento. No olvidemos que es posible que necesitemos una libretita en la mano para ir plasmando algún sencillo dibujo mientras hablamos con ellos, facilitándoles la comprensión, por si les surge alguna duda.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

Sería interesante que escucharais o pidierais a vuestros padres, familiares e incluso a algún que otro profesor, si se presta, que os hablen de lo que ellos vivieron de pequeños o jóvenes en situaciones o dificultades parecidas a las que ahora tenéis. Dichas anécdotas os podrán ayudar a comprender muchas cosas y a daros cuenta de que no sois tan diferentes a las personas que os rodean, sino iguales emocionalmente.

ANEXO DE LA PÁGINA 16

Aquí hay solo algunas de las cosas a las que podremos añadir todas las que consideremos que cada chico necesita, de manera personal o generalizada. Cuidando de no hacer que la balanza pese demasiado del lado de los inconvenientes. Es mejor que vayamos poco a poco en este aspecto. Que valoremos siempre cualquier aspecto positivo que tengan los chicos/as y que equiparemos al máximo las ventajas e inconvenientes.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

Todas las personas, independientemente de las características que tengan, tienen ventajas e inconvenientes a subsanar. En las características TEA pasa exactamente lo mismo. Si queréis vivir una vida tranquila, positiva y próspera, tenéis que ser conscientes de que todos, incluidos vosotros, hemos de ajustar nuestras propias características a las necesidades del conjunto social. Esto siempre será positivo para la propia evolución y la evolución del conjunto social.

ANEXO DE LA PÁGINA 24

Como sabemos las personas con TEA tienen un déficit en teoría de la mente, les cuesta entender qué pueden estar pensando y sintiendo las personas con las que interactúan o están a su alrededor, por lo que es fundamental trabajarles también este aspecto para que puedan comprender mejor el hecho de que su comportamiento afecta a los demás. Esto les impide muchas veces sentirse parte del conjunto social viendo la vida de una manera más individualizada.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER:

Es necesario que comprendáis que todos estamos interconectados por el simple hecho de convivir en la misma sociedad. Que todo lo que cada ser humano hace e incluso piensa influye y afecta a las personas que le rodean y con ellas a otras a quienes éstas rodean y así sucesivamente. Ninguna acción cae en el vacío. Si tú contestas de manera brusca y descortés a alguien. Este entrará en un estado de malestar que transmitirá a las personas que le rodean y estas a su vez a las que les rodean etc. De la misma manera que al tirar una piedra a un estanque, afecta a toda el agua que se encuentra en él a través de las ondas que genera.

Si haces algo positivo la situación se transmitirá a la inversa. Con entusiasmo, dinamismo y alegría que se contagiará a tu alrededor y al alrededor de esas otras personas a las que contagiará todo lo bueno que hagas. A veces regalar una simple sonrisa puede solucionar muchos problemas emocionales a la persona que la recibe. Todos vivimos en una red de energía común, tú también y es importante que seas consciente de ello.

ANEXO DE LA PÁGINA 26

Cada una de estas opciones puede requerir un trabajo aparte si no saben desarrollarlas correctamente. Lo que mejoraría el trabajo al profundizar mucho más en las necesidades de cada chico o chica.

Sabemos que una de las características de las personas con TEA es la inocencia. Por lo que, en los puntos 9 y 11 sería necesaria una especificación en cuanto a la precaución que han de tener si alguien que no conocen les pida ayuda.

Este sería un punto a desarrollar con minuciosidad. No para que dejen de ayudar a las personas que no conocen y necesitan ayuda, sino para que sean conscientes de que no todo el mundo que pide ayuda la necesita de verdad. Un tema muy difícil de comprender para ellos, en el que solo podremos intentar mostrarles esa parte de la realidad, dándole estrategias que les ayuden a ver un posible engaño.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

Estas son algunas de las cosas básicas que la sociedad espera sepáis realizar. Requieren, por vuestra parte, comprensión, compromiso y voluntad. Siempre podéis añadir alguna cosa en la que sois expertos o alguna que necesitéis desarrollar de forma particular para poder desarrollar un trabajo sobre ella que os ayude a comprenderla.

ANEXO DE LA PÁGINA 27

A muchas personas con Síndrome de Asperger o TEA, les son indiferentes las opiniones o juicios ajenos hacia su persona o sus actos. A otras no. Incluso pueden ser extremadamente sensibles a la estima o empatía que reciban de los demás. También al estrés de la gente que les rodea. Lo he comprobado infinidad de veces. La ficha nº 9 nos ayudará a saber hasta qué punto les afectan las opiniones ajenas y tratar de hacerles conscientes a ellos/as de este hecho.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

Hacer las cosas de manera correcta, además de haceros sentir bien con vosotros mismos os mantiene en una adecuada y agradable postura ante los demás. Esto último también es un objetivo social importante a lograr. Especialmente por el bien de vuestro estado emocional y psicológico.

ANEXO DE LA PÁGINA 28

Una de las cosas que he observado, y no solo en mi hijo, también en otros chicos o personas con Asperger es que les cuesta aceptar que ellos puedan fallar. Como en todo siempre hay excepciones, pero la tónica viene a ser que la culpa siempre es de alguien ajeno a ellos. No sabría decir si esto es una imitación de su entorno o predecesores que, como suele pasar, ellos llevan a los extremos, un acto de rebeldía ante tanta directriz o quizás sea una dificultad para verse a sí mismos dentro de sus propios actos, por lo que posiblemente me decante. Con este punto y su ficha les ayudamos a que se den cuenta que pueden saber si cometen errores, a través de las reacciones de la gente de su entorno y que esto es vital para que cambien el rumbo cuanto antes hacia unos actos más acordes a las necesidades sociales o familiares.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

¿Creéis que cuando la gente no os muestra el cariño que merecéis, la empatía o simpatía y os riñen constantemente es porque les gusta hacerlo? Si es eso lo que creéis estáis totalmente equivocados. A nadie le gusta estar de mal humor. El problema es que, por regla general, o no sabemos gestionar bien nuestras emociones o tenemos dificultades para hacerlo, con Asperger, pero también, muchas veces, con un funcionamiento neurológico típico. Sin embargo, nadie nos impide aprender si así lo deseamos. Podrá costar más o podrá costar menos llegar a comprenderlas, pero todos podemos y debemos aprender a gestionar nuestras emociones. Saber gestionar nuestras emociones contribuye a nuestra felicidad.

ANEXO DE LA PÁGINA 29

Equivocarse forma parte de la vida, y así hemos de trasmitírselo, quitando presión a los errores y ayudándoles a entender que estos son los que en realidad nos enseñan a buscar una mejor manera de hacer las cosas y de superarnos cada día.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER. No tiene nada de malo equivocarse o cometer un error. Es algo normal en el ser humano. Los errores se cometen sin querer y no se les debe atribuir más importancia de la que tienen. Que es la de enseñarnos a hacer mejor las cosas. Puede haber errores más o menos graves, dependiendo de la implicación de otras personas y del resultado de los acontecimientos. Pero lo más importante, en cuestión de errores, es ser fuertes y valientes para afrontarlos. La primera opción es pedir disculpas a las personas implicadas. Generalmente, cuando se pide perdón ante un error que ha afectado a otros, las personas afectadas suavizan su actitud hacia quien se disculpa. Es eso lo que en el fondo todo el mundo busca cuando comete un error. Que la gente llegue a comprender que ha sido sin querer. Sin embargo, no son pocas las veces que en lugar de pedir disculpas se empieza a justificar el error. Y esto es un error sobre otro error; pues logra justo el efecto contrario al que buscamos o necesitamos emocionalmente, disparando la furia del afectado. No olvidemos que ante el error, lo primero y mejor que podemos hacer es disculparnos. A veces, incluso hay personas que se ofenden sin que nosotros encontremos el error por nuestra parte. Aun así, hemos de respetar su perspectiva y las disculpas se convertirán, siempre, en un bálsamo que suavizará todos los males. Facilitando el diálogo y las explicaciones posteriores que creamos oportunas.

ANEXO DE LA PÁGINA 30 y 34

Es importante mostrarles la diferencia que existe entre cometer errores por dejadez o hacerlo sin querer y mostrarle la diferencia de emociones que eso puede provocar en las personas de su entorno. También a observar que la gente puede tener un mal día y reaccionar desproporcionadamente a un error cometido sin querer, sin que esto sea nada personal hacia el que comete el error.

Grabar sus momentos más críticos en cuanto a perder la compostura, puede ayudarnos a que ellos se vean tal cual han reaccionado y comprender nuestra angustia, enfado o tristeza ante su reacción.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

Las personas con las que convivís os ven desde afuera. Así como se puede ver una escena en una película. No están dentro de vosotros, no pueden entender qué es lo que pasa por vuestra mente o vuestro corazón si no lo expresáis. Solo ven lo que hacéis o escuchan lo que decís. A veces, puede ser que no seáis conscientes de vuestra reacción incorrecta o desproporcionada ante alguna situación, que desde vuestra perspectiva sea correcta. Sin embargo, poder ver en una grabación vuestras reacciones desproporcionadas os ayudará a haceros más conscientes de que necesitáis cambiarlas. No os toméis esta forma de trabajo como una agresión, sino como una posibilidad a hacer los cambios necesarios para una mejor convivencia.

ANEXO DE LA PÁGINA 35

Es importante que puedan experimentar, bajo nuestra guía, qué sienten cuando alguien les grita a ellos/as y que aprendan a poner nombre a las emociones que les invaden. A la vez que es muy positivo ayudarles a comprender, o al menos a aprender, que cualquier persona siente lo mismo que él en estas circunstancias. Que los demás son emocionalmente igual a él o ella.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

No hagas a los demás lo que no te gustaría que te hicieran a ti. Este es el secreto de la buena convivencia social entre las personas, independientemente de sus características. Puede parecer complicado pero no lo es, tan solo hemos de hacernos una pregunta cuando vayamos a hacer algo que implique a los demás y os pongo uno de los mil ejemplos que podría escribiros:

Voy a tender la ropa chorreando gotas porque mi madre me ha pedido que tienda la ropa, pero resulta que la vecina tiene ropa tendida debajo de mí tendedero. ¿Qué sentiría yo si mi vecina tendiera su ropa goteando y mojando mi ropa? La respuesta, seguramente, sería que “no me gustaría”. Pues siguiendo este maravilloso dicho de: “ No hagas a los demás lo que no te gustaría que te hicieran a ti” es más fácil de lo que parece hacer lo correcto en la gran mayoría de situaciones. Esta frase podéis convertirla en una estupenda guía para un adecuado comportamiento social.

ANEXO DE LA PÁGINA 36 y 37

En estas página, al igual que en otras, donde se recopila tanta y diferente información lo más habitual es que cada punto, o varios de ellos, requieran un trabajo particular como por ejemplo, ayudarles a comprender qué es vivir en un continuo estrés o qué es la soledad desde el punto de vista social y desde el punto de vista emocional.

A darse cuenta que no han de conformarse con las consecuencias negativas que sin duda no les gustarán, sino que han de arriesgarse y esforzarse para cambiar ciertas actitudes. Esto, en muchos casos del TEA puede ser una quimera, en otros, tal vez una remota posibilidad, pero quimera o posibilidad remota creo que han de ser trabajadas siempre. Aunque el cansancio apremie y el horizonte sea gris, nunca renunciemos a seguir adelante por despacio que vayamos. Querer es poder.

A LOS CHICOS/AS CON ASPERGER

Si no te gusta tu vida porque todo es negativo, cámbiala, en ti se esconde la fórmula perfecta para hacerlo. Sigue los consejos y la guía de quienes te estiman. Da igual las características que tengas o lo difícil que te resulte. ¡Tú puedes hacerlo! Dale una lección al mundo cambiando el tuyo. No dejes que te arrastre la negatividad y la autocompasión, son demasiado peligrosas para que te pares a prestarles atención. Sigue avanzando, a tu ritmo, pero siempre hacia adelante.

Instrucciones del juego:

Este es un juego sencillo. Con fichas y dados de cualquier parchís podremos jugar e ir avanzando en el aprendizaje de una manera más divertida, desarrollando las fichas dentro del juego y mirando la parte de la historia social a la que pertenece cada ficha. Nosotros podemos ir contestando a las mismas preguntas que se les hacen a ellos e incluso añadiendo alguna anécdota vivida que les pueda ayudar a aprender o comprender situaciones que ellos viven en esos momentos. Solo hay tres reglas a tener en cuenta:

- **PROHIBIDO DECIR: NO LO SÉ** o se vuelve a la casilla de salida (Si los chicos no saben responder a las preguntas de las fichas, en lugar de decir NO LO SÉ, tendrán que buscar frases alternativas, como las que encontraréis en la página ochenta y ocho u otras que podáis añadir).
- **SI CAEMOS EN LAS CASILLAS**  **NOS QUEDAMOS UNA MANO SIN JUGAR.**
- **SI CAEMOS EN LAS CASILLAS**  **TIRAMOS EL DADO OTRA VEZ.**

En el premio podemos agregar algo que sabemos les gusta a los chicos, pequeño, como una chuchería o también podemos escribir en una pequeña hojita en qué consiste ese premio: vale por una salida al cine el sábado, por ejemplo. Nosotros dispondríamos de otro premio, como por ejemplo: una hora de lectura sin interrupciones por parte del chico, concretando día y hora. Si es algo que podemos compartir con ellos, pues estupendo. Se trata de pasar un rato juntos y agusto, eliminando toda competitividad. Si no terminamos la partida se puede guardar el premio y dejar el juego encima de alguna mesa con las fichas de cada uno donde han quedado, para seguir en otro momento. Se pueden poner grados de dificultad según el premio y siempre que los chicos estén cómodos y se presten. Por ejemplo: Ir al cine equivale a ganar dos partidas.

Comprar chuches a una... queda a vuestra elección cómo le saquéis partido a este sencillo juego, pudiendo idear más formas para utilizarlo.

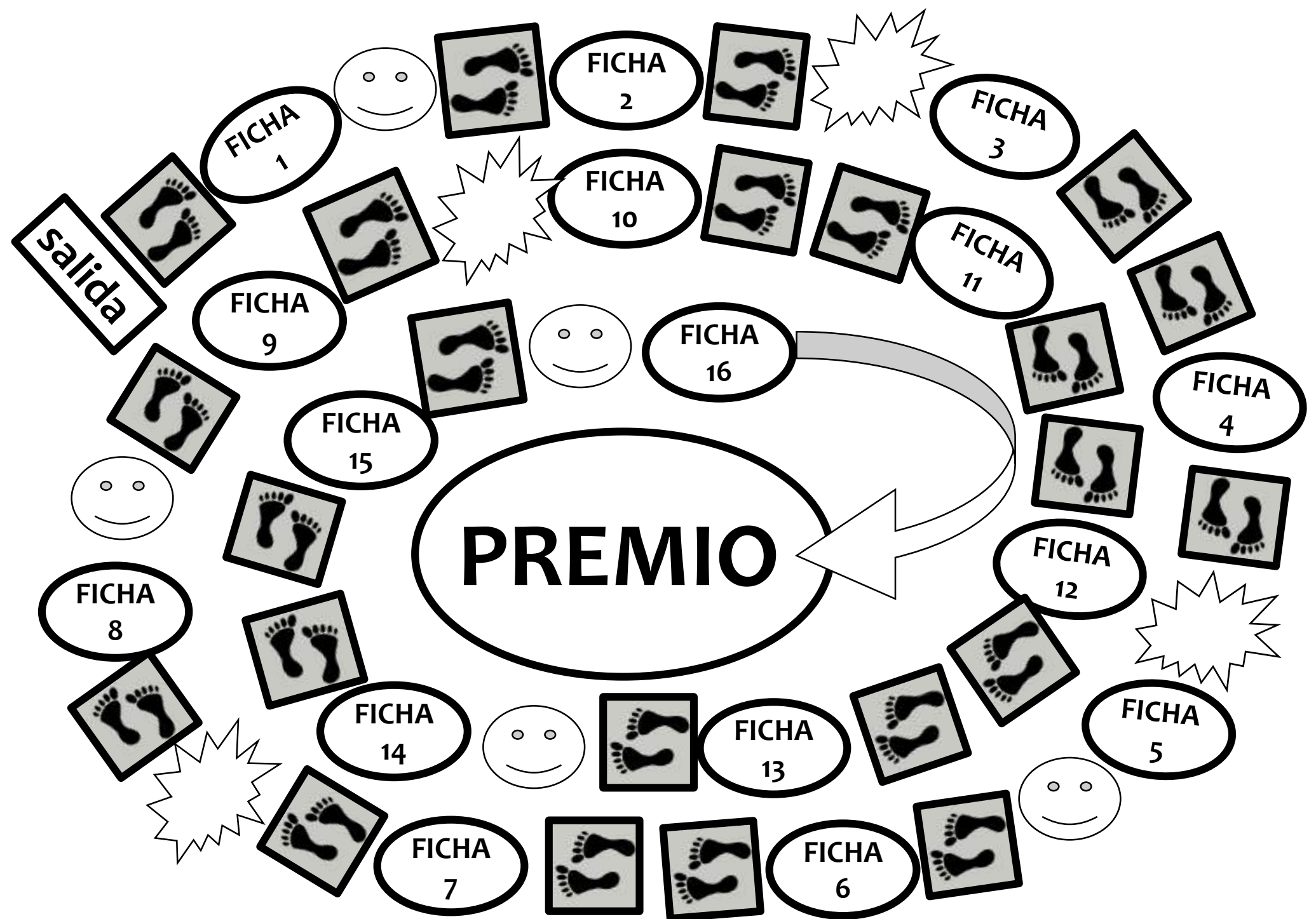
TENDRÉ QUE PENSARLO BIEN ANTES DE RESPONDER

MEJOR PASAMOS A LA PREGUNTA SIGUIENTE Y ME LO VOY PENSANDO.

ES POSIBLE QUE MÁS ADELANTE SEPA RESPONDER

PUES LA RESPUESTA LA VEO UN POCO COMPLICADA

SUPONGO QUE TENDRÉ QUE PENSARLO MEJOR



Me llamo Aurora y tengo un hijo con Síndrome de Asperger, Ian, de veintiséis años. Tuvo un diagnóstico tardío a pesar de los esfuerzos que hicimos por encontrar un profesional que conociera el tema, algo complicado en aquella época. Por lo que nuestra vida se convirtió en un verdadero infierno, ya que la agresividad iba cobrando terreno en nuestra cotidianidad. Desde que conocimos los motivos de las peculiaridades de nuestro hijo; gracias a M^a José Navarro, psicóloga especializada en el Síndrome de Asperger, quien lo diagnosticó y a sus enseñanzas, fui aprendiendo a comunicarme con él a través de las historias sociales, descubiertas por Carol Gray en 1991. Aprendizajes que he ido plasmando en algunos libros y cuentos desde 2009 hasta hoy:

“Historia de un Síndrome de Asperger”, “Pictogramas y pautas desarrolladas para Síndrome de Asperger”, “Historias sociales activas” o cuentos como: ***“La tortuga Filomena no sabe hacer amigos”, “No grites, grita Filomena”*** Todos ellos con la Editorial Psylicom, u otros materiales en pdf gratuitos: ***“Aprendo a hacer historias sociales” “El día a día de un chico con Síndrome de Asperger” etc. Y ahora esta nueva colección EducaTEA,*** que también encontraréis en mi blog:

www.ayudandoamihijoacomprenderelmundo.blogspot.com

Desde hace algunos años, aquellos aprendizajes, que nunca he dejado de adquirir sobre su personalidad, características, e incluso sobre mí misma, han encontrado una vía de expresión en talleres presenciales; y desde 2014 también en cursos online personalizados de creación de historias sociales para TEA, destinados a padres y profesionales, en la plataforma de www.infosal.es donde me hace feliz poder aportar mi humilde granito de arena a todas aquellas personas que participan en ellos, con la intención de adquirir más comprensión hacia las características TEA y hacia la ejecución y creación de ese lenguaje visual que nuestros hijos o alumnos requieren para comprender tantas y tantas cosas. Un lenguaje visual al que Carol Gray puso por nombre: “Historias sociales”.

La unión hace la fuerza, por lo que esa fusión de conocimientos familiar y profesional sobre la intervención, características TEA y las diferentes personalidades dentro del espectro, que todos aportamos y aprendemos en dichos talleres, nos ayuda a ir un poquito más allá, en la comprensión e intervención para nuestros chicos.

Espero que esta colección en pdf gratuita, pensada especialmente para adolescentes y adultos con TEA, nos ayude a profundizar en los temas que desarrolla cada cuaderno, haciéndoles la vida más fácil y comprensible a nuestros hijos o alumnos y en consecuencia a nosotros/as.

Aurora Garrigós
auroragarrigos@gmail.com

Colección

EducaTEA

N° Cuaderno

Tema que trabaja

Dificultad de comprensión

Cuaderno 1..... **Dejarte guiar**..... Dificultad 5

Cuaderno 2..... **La masturbación masculina**..... Dificultad 1

Cuaderno 3..... **Tener una cita**.....Dificultad 5

Colección EducaTEA

“**Dejarte guiar**” es el tema de este primer cuaderno de la colección. El aprendizaje que encierran sus páginas trata de ejercitar, por medio de una historia social profunda, la alteración específica en el desarrollo de las tres áreas funcionales más significativas de las personas con TEA.

La Triada de Wing (Wing y Gould 1979):

- *Capacidades de relación social.*
- *Competencias de comunicación.*
- *Flexibilidad mental y de comportamiento.*

Si es difícil convivir con la resistencia a dejarse guiar en la infancia de las personas con Síndrome de Asperger o TEA, por las dificultades que tienen en esa triada que les caracteriza, la edad puede complicar bastante las cosas. Para tratar de minimizar esto, lo primero que podemos hacer es esclarecer, de una manera visual, la base y el porqué de esa necesidad de dejarse guiar por sus padres, profesores o jefes, junto con las consecuencias sociales que encierra la intransigencia por su parte. Para ello utilizamos esa lógica y verdad que ellos sienten, comprenden y agradecen tantas veces. Siempre que acertemos a expresarlo en el momento oportuno y de una manera adecuada a su comprensión.

A la profunda historia social que encontramos en este material se unen fichas de trabajo que les aportará una serie de opciones visuales para facilitarles la comunicación. Registros individualizados para las fichas de trabajo y anexos que contextualizan algún punto en concreto y que, además, también se dirige a las personas con TEA para que, a su vez, puedan comprender las dificultades a las que se enfrentan las personas neurotípicas para ayudarles. Este cuaderno, dispone de un sencillo juego al final de sus páginas, con el que poder aprender de una manera más amena.