

Educación, Cultura y Promoción Turística: Más de 2.200 escolares asisten en Móstoles al espectáculo *Un té a la menta*. Músicas del Magreb, de la Obra Social "la Caixa"

Fecha de publicación: 6/05/2015 0:00

Descripción:

La Orquesta Árabe de Barcelona (OAB) ha interpretado melodías que se tocaban en la España musulmana y que se han conservado en el Magreb a través de la música áraboandaluza, una música que mantiene muchos vínculos con el flamenco. También interpretan desde las músicas de los bereberes hasta las músicas sufís, pasando por la música moderna magrebí.



La Obra Social "la Caixa" en colaboración con el Ayuntamiento de Móstoles, ha presentado en el Teatro del Bosque de Móstoles los días 5 y 6 de mayo el espectáculo *Un té a la menta. Músicas del Magreb*, una propuesta que nos descubre toda la riqueza sonora del Magreb, una tierra que puede parecernos más lejana de lo que la geografía y la historia nos enseñan. En este espectáculo, al que han asistido más de 2.200 escolares, la música es un puente que nos permite descubrir todo lo que nos une con el mundo magrebí.

Se han escuchado las melodías que se tocaban en la España musulmana y que se han conservado en el Magreb a través de la música áraboandaluza, una música que mantiene muchos vínculos con el flamenco. También interpretan desde las músicas de los bereberes hasta las músicas sufís, pasando por la música moderna magrebí.

La Orquesta Árabe de Barcelona (OAB), liderada por Mohamed Soulimane, interpreta un repertorio donde se mezclan los diversos estilos que aportan cada uno de sus miembros: música tradicional del Magreb y de Oriente Próximo, rai, jazz, música clásica y mediterránea, música electrónica... De esta suma de aportaciones resulta un lenguaje propio y exclusivo, un sonido que nos hace sentir toda la emoción de la música tradicional pero también las pulsaciones de la música moderna.

Como complemento didáctico, la Obra Social "la Caixa" ha preparado un dossier con ejemplos, ilustraciones y un CD que facilita a los escolares la comprensión de la música interpretada. Más allá de los contenidos académicos, el dossier es un instrumento para promover la integración, la convivencia y el respeto a las diferentes culturas.

Los conciertos escolares organizados por la Obra Social "la Caixa" tienen por objetivo acercar el mundo de la música al público infantil y juvenil, mediante unas producciones especialmente diseñadas para que los escolares puedan disfrutar de unos espectáculos llenos de música, magia y diversión. Un ámbito de actuación que desde hace años impulsa la Obra Social "la Caixa" a través de las diversas iniciativas pedagógicas que organiza por toda la geografía española.

Más información en:

- www.mostoles.es
- www.conectamostoles.com
- facebook.com/ayuntamientomostoles
- youtube.com/user/ayuntamientomostoles
- Twitter: @aytomostoles