

Educación, Cultura y Promoción Turística: Se expone Soy la vida y nada más, en el Centro Cultural Villa de Móstoles

Fecha de publicación: 28/05/2015 0:00

Descripción:



Mirina Cortés, concejal en funciones de Educación, Cultura y Promoción Turística, visitó esta mañana la muestra que puede visitarse hasta el 28 de junio en el Centro Cultural Villa de Móstoles, *Soy la vida y nada más*.

Hilda es una de las artistas más relevantes del actual panorama latinoamericano. En su obra destaca fundamentalmente el color diestramente empleado conjuntamente ligado con la armonía y la expresión de los personajes que transitan por sus cuadros. Su pintura no narra anécdotas, ya que su propósito es hacer una obra intimista, reflejo de lo que es ella misma.

Hilda Vidal nació en La Habana, Cuba, el 13 de agosto de 1941 en el seno de una familia perteneciente a la clase media-alta. Desde una temprana edad manifiesta su inclinación por la pintura. Desarrolló diversas manifestaciones artísticas entre ellas la pintura, el dibujo, el diseño, la escultura, el collage y el papel maché. Durante la década de los 60 se dedica al diseño de moda, trabajando en el Liceo de La Habana. En 1973 conoce al maestro Manuel Vidal, quien se convierte en su compañero

sentimental además de su maestro de pintura. Desde entonces y hasta la fecha cuenta con innumerables exposiciones personales y colectivas en Cuba y en el extranjero.

más información:

www.mostoles.es

facebook.com/ayuntamientomostoles

flickr.com/people/ayuntamientomostoles

youtube.com/user/ayuntamientomostoles

Twitter: @aytomostoles