

## El Centro Cultural Villa de Móstoles acoge la exposición “Un patrimonio con duende” del fotógrafo Chema Conesa

**Fecha de publicación:** 16/11/2015:00

### **Descripción:**

**La muestra permanecerá en nuestro municipio desde el 23 de noviembre al 15 de diciembre.**

**Chema Conesa ha retratado a grandes figuras del flamenco junto a los profesionales que, con sus oficios, contribuyen a hacer del flamenco una expresión artística única declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.**



El Centro Cultural Villa de Móstoles presenta del 23 de noviembre al 15 de diciembre la exposición "Patrimonio con duende", formada por 33 fotografías realizadas por Chema Conesa, ganador del premio de fotografía de la Comunidad de Madrid en 2012 y del premio Bartolomé Ros otorgado en el marco de PHotoEspaña 2010. La muestra está producida y patrocinada por la Red Itiner de la Comunidad de Madrid

Chema Conesa ha retratado a grandes figuras del flamenco junto a los profesionales que, con sus oficios, contribuyen a hacer del flamenco una expresión artística única declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. María Pagés, El Güito, Aída Gómez, Antonio Canales, Pitingo, Lola Greco, Miguel Ángel Rojas o Carlos Rodríguez son algunas de las estrellas flamencas que podrán admirarse, retratadas junto a técnicos, maquilladores, iluminadores, sastres, zapateros, escenógrafos, maestros, directores de escuelas, metes de tablao o gestores.

La exposición persigue lograr un mayor acercamiento del gran público a la heterogeneidad de sus artistas, y a la vez apoyar la internacionalización de este reconocido acervo cultural. Además, con esta iniciativa, se rinde homenaje a los artistas y trabajadores de un género cuyo peso en la cultura española es cada día mayor y más reconocido. Su duende evoca todo lo mágico de una expresión artística que consigue universalizar su mensaje pasional.

Fotógrafo y periodista, la especialidad de Chema Conesa (Murcia, 1952) es el retrato. Ha trabajado para los dos grandes diarios españoles, El País y El Mundo, donde ha contado lo que ocurría en el mundo a través de sus imágenes. También comisario de exposiciones y editor gráfico ha captado a los personajes más relevantes de la actualidad.

La exposición se complementará con visitas-taller destinadas a escolares de Educación Primaria.