La artista plástica Covadonga Mejía expone en el Centro Sociocultural Caleidoscopio

Fecha de publicación: 17/03/20160:00

Descripción:

El Centro Sociocultural Caleidoscopio presenta, del 18 de marzo al 14 de abril, la muestra de xilografías y grabados `Un, dos, tres… ¡a jugar!´, de la artista Covadonga Mejía

El título de la muestra, `Un, dos, tres… ¡a jugar!´, hace alusión al tema de las xilografías y grabados seleccionadas por la artista. "Me gusta, explica Covadonga, reflejar comportamientos de mayores en niños y comprobar cómo el juego es una imitación de esos comportamientos... El juego es también una liberación o una investigación del cuerpo y la mente, que no se acaba nunca".

Su obra se caracteriza por la utilización de los "colores más primitivos", rojo, blanco, negro y algún gris, "con los que empezó la humanidad a dibujar", asegura la artista.

Como novedad la exposición viene acompañada de posters-pegatinas y camisetas, con 4 dibujos y tallas variadas, tanto de chico como de chica.

Covadonga, arte y teatro

Covadonga Mejía estudió Bellas Artes y Tecnología de la Iluminación. En su trayectoria, destacan los diseños de iluminación como la Ópera de marionetas `Orfeo y Eurídice´, y `Agua´, esta última estrenada en la Feria de Zaragoza, ambas dirigidas por Marta Bautista para la Compañía `La mar de marionetas´ y editadas en DVD por el SGAE.

La artista ha expuesto casi siempre en lugares alternativos. Su última exposición se desarrolló en Madrid y con anterioridad en la galería Copavi de Managua, Nicaragua, como artista invitada en el mes del Grabado, con esta misma exposición.