

Móstoles acoge la muestra 'See you at the circus' de Santiago Serrano

Fecha de publicación: 4/04/2016 00:00

Descripción:

En el Centro Cultural Villa de Móstoles, del 5 al 25 de abril.

Móstoles acoge del 5 al 25 de abril la muestra 'See you at the circus: ediciones de gráfica digital (1997-2015)', que recoge una treintena de obras de Santiago Serrano, considerado una de las máximas figuras de la abstracción pictórica desde los años 70 y Premio Nacional de Grabado en 1996.

La propuesta, que se complementa con visitas-taller destinadas a escolares de primaria y secundaria, forma parte de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid y permanecerá abierta al público del 5 al 15 de abril, en el Centro Cultural Villa de Móstoles.

En 'See you at the Circus' (2001) el autor nos plantea una visión desencantada e irónica del mundo del arte y las instituciones artísticas; actitud crítica, no exenta de un matiz humorístico, que se extenderá en 'Easy Series' (2006-2011) hacia toda una sociedad anestesiada, de individuos ensimismados que sólo buscan su bienestar particular: realidad que cristaliza en la valla publicitaria, promesa de felicidad fácil, que vaga por el espacio incrustada en un meteorito.

Una reflexión que se torna más acerba en 'Seres', 'Solos' y 'Silencios' (2014), retratos de pordioseros, literal y etimológicamente, "los que piden por dios".

Las series protagonizadas por el otro gran icono, la casa, provienen en cambio de un trasfondo autobiográfico, poético, nostálgico y arqueológico. Las últimas series (2015) recuperan el hálito geométrico y el rigor de los "Instrumentos", si bien desde una óptica teñida de humor y referencias a signos y objetos de culturas ancestrales, como Japón y Egipto.