

El próximo viernes la Orquesta Swing Machine invitará a bailar al ritmo de los años 30 en la Plaza de los Pájaros

Fecha de publicación: 30/05/2017 0:00

Descripción:

- **Este concierto será el primero de un ciclo de cinco actuaciones gratuitas al aire libre de diferentes artistas de blues o jazz, que la Concejalía de Cultura y Bienestar Social presentará los viernes de junio, siempre a las 21.00 horas en la Plaza de los Pájaros.**



El grupo `Swing Machine Orchestra´, orquesta de cuerdas genuina con once músicos en escena para bailar al ritmo frenético de los años 30, actuará el viernes 2 de junio en la Plaza de los Pájaros a las 21.00 horas.

Interpretan arreglos estándar de las grandes formaciones de Glenn Miller, Duke Ellington, Benny Goodman o Artie Shaw, tales como *Sing Sing Sing*, *Take the Train*, *Days Of Wine and Roses*, *In the Mood*, versiones *swing* de piezas clásicas como el *Doble Concierto para violín* de J.S.Bach, *Ragtimes* de Scott Joplin y diferentes arreglos compuestos a medida para esta orquesta única en Europa. La formación: tres violines primeros, dos segundos, dos violas, un violonchelo y sección base formada por contrabajo, guitarra y batería. Una idea original de los violinistas Raúl Márquez y Suso Moreno.

`Swing Machine Orchestra´ participa en convocatorias para baile *swing*, *claqué*, *lindy hop* y más estilos que están muy de moda en este momento. La orquesta colabora entre otras con la Asociación Madforswing de bailarines, escuelas de baile y artistas de Madrid y participa activamente en la convocatoria con estas asociaciones.

Swing Machine Orchestra

Directores: Raúl Márquez y Suso Moreno. Violines primeros: Suso Moreno, Raúl Márquez, Ernesto Galván. Violines segundos: Aldo Aguirre, Silvia Carvajal. Violas: Lourdes Rosales, Marta Morera. Violonchelo: José Inés Guerrero. Contrabajo: Gerardo

Ramos. Guitarra: José Antonio Lorient. Batería y Tabla de lavar: Jose Manuel Torrego. Arreglos: Pedro Esparza.