

La agenda de ocio de la próxima semana nos trae el inicio de los nuevos seminarios y talleres de arte y cine

Fecha de publicación: 19/01/2018 0:00

Descripción:

- ***Promovida por la Concejalía de Cultura, Bienestar Social y Vivienda.***



La agenda de ocio de la semana próxima llegará perfilada por el inicio de los seminarios y talleres destinados al conocimiento artístico a través de exposiciones plásticas y el cine.

La agenda completa es la siguiente:

Lunes 22

Comienza el ciclo de seminarios y talleres destinados al conocimiento artístico a través de exposiciones plásticas y el cine. En el Centro Sociocultural Norte-Universidad, a las 12 horas.

Cada seminario explorará un momento concreto de la historia, incluyendo una primera sesión dedicada a una exposición y un artista concreto (muestra que se podrá visitar posteriormente de forma libre en Madrid) y una segunda sesión, en la que se proyectará o hablará de una película que analice ese momento histórico.

Así, el participante podrá tener un conocimiento multidisciplinar muy diverso sobre el proceso histórico que determina la creación del artista.

Los talleres están destinados a cualquier persona mayor de edad y con inquietudes en las distintas ramas del arte. El acceso será libre y gratuito, hasta completar el aforo.

Las dos primeras sesiones se realizarán en enero y se centrará en el París de 1900, a partir de la obra de Alphonse Mucha y de los inicios del cine.

Primera sesión:ALPHONSE MUCHA, lunes 22 de enero, a las 12 horas. Impartido por Raquel Bohorque, historiadora del Arte, en el Centro Sociocultural Norte-Universidad.

Martes 23

Comienzan las inscripciones para los talleres lúdico-históricos infantiles del Museo de la Ciudad.

"Érase un mayo de 1808" y "Están locos estos romanos" serán las actividades familiares entretenidas y participativas relacionadas con el siglo XIX y con los romanos, en las que a la vez que se entretiene y se forma, se darán nociones de la historia de la ciudad. Se desarrollarán en febrero y marzo.

Miércoles 24

Cuentacuentos en la Biblioteca del Central, Susi Lillo, a las 17.30 y 18.30 horas.

Dirigido a público familiar desde los 2 años, las entradas se podrán recoger gratuitamente 30 minutos antes del comienzo de la sesión.

Ciclo social de Cortometrajes, "Puertas Abiertas 6PM", en el Centro Sociocultural Norte-Universidad. A las 18 horas.

La iniciativa, con entrada gratuita hasta completar aforo, incluye la proyección de una decena de cortos de directores locales y nacionales emergentes, como Laura Uría, Roberto Ruiz, Javier Rodríguez Espinosa, Emma Sánchez, Proyecto Cinemaattic o Antonio Fontales, así como de cintas como "Broken Basket" (interpretado por Belén Rueda), "El amor a los 20 años" o "Retinas de alquiler".

Las sesiones comenzarán a las 18 horas, con una presentación de unos 20 minutos de un especialista en cine social de las obras y de los autores y autoras y de la temática de las proyecciones.

Posteriormente, se realizará la proyección de los cortos, sin descanso, y a continuación, hasta las 21 horas, un debate con directores, actores, etc., moderado por la experta en cine.

Jueves 25

Cuentacuentos en la Biblioteca del Centro Norte, Susi Lillo, a las 17.30 y 18.30 horas.

Dirigido a público familiar desde los 2 años, las entradas se podrán recoger gratuitamente 30 minutos antes del comienzo de la sesión.

El Museo de la Ciudad organiza, a las 18.30 horas, la conferencia de Francisco Javier Bernad "Testimonios femeninos del Holocausto". Con el acompañamiento musical de los alumnos del Conservatorio de Música Rodolfo Halftter.

Se trata de una iniciativa en el marco del tributo que se rinde cada 27 de enero a las víctimas del Holocausto.

Entrada gratuita hasta completar el aforo. La retirada de entradas se hará en el Museo de la Ciudad desde el martes previo a la actividad. Horario del Museo de la Ciudad: de martes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

Sábado 27

A Escena. "Los figurantes", en el Teatro del Bosque, a las 20 horas.

Dirección: José Sanchís Sinisterra

Dirección adjunta: Delfín Estévez

Intérpretes: Delfín Estévez Jorge de las Heras Angélica Maciag Pedro Morales Julia González Belén Chanes Didier Otaola Alberto Basas David Cebolla Raúl Sáez Fernando de Retes Francisco Dávila Borja Texeira Laura Jabois Puchi Lagarde Leticia Pascual Ramiro Melgar Maider Lekumberri César Fuentes.

Ha estallado la revolución en los camerinos de un teatro: los figurantes de una fastuosa producción deciden rebelarse contra los protagonistas de la función, encerrarlos bajo llave y ocupar el escenario en calidad de nuevos protagonistas de la obra.

El despliegue sobre el escenario de estos diecinueve figurantes dará lugar a situaciones disparatadas y rocambolescas en su afán por superar las actuaciones de los protagonistas.

Domingo 28

Concierto dirigido por Pedro Sáez. "Cantar después de Auschwitz: cantos para la memoria de la Shoá". 28 de enero, en el Museo de la Ciudad, a las 12 horas.

Entrada gratuita hasta completar el aforo. La retirada de entradas se hará en el Museo de la Ciudad desde el martes previo a la actividad. Horario del Museo de la Ciudad: de martes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábados y domingos de 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas

Durante toda la semana:

- Exposición de grabado "Vulnerables" de Fernanda Staude, en la sala 2 del Centro Cultural Villa de Móstoles.
- Exposición de fotografía "Interacciones" de los alumnos del IES Luis Buñuel en el Centro Sociocultural Norte-Universidad.
- Exposición "Minúsculas", de Irene Araus, en el Centro Sociocultural Norte-Universidad.
- Exposición de pintura y escultura "Flores de Ciudad", de Carmen Varela, en el Centro Sociocultural El Soto.
- Exposición de pintura, collage y ensamblajes de Juan Francisco Gallego, titulada "Su nombre en el agua". En el Centro Sociocultural Joan Miró.
- Exposición "Resistentes y deportadas" de la "Amical de Mauthausen y otros campos y de todas las víctimas del nazismo en España". En el Museo de la Ciudad.
- Exposición de las obras presentadas a la XIX edición del Certamen local de artes plásticas 100 x 100, en la Sala 1 del Centro Cultural Villa de Móstoles.

De toda la programación, se puede encontrar información detallada en:

<http://www.mostoles.es/es>

Más información en:

<https://mostolescultura.wordpress.com/>



Cartel Talleres (580.3 KB)