

El Festival FéminaJazz, un concierto homenaje a Jarabe de Palo y el espectáculo familiar Laika, en la agenda cultural de esta semana

Fecha de publicación: 18/10/2021 10:00

Descripción:

- **Cine, teatro, itinerarios culturales, exposiciones y cuentacuentos completan la agenda cultural de Móstoles.**



Los espectáculos teatrales y musicales, exposiciones y cuentacuentos, además de los itinerarios culturales, protagonizan la agenda cultural de esta semana, organizada por la Concejalía de Seguridad, Convivencia, Cultura y Transición Ecológica del Ayuntamiento de Móstoles.

El martes 19 y el miércoles 20 de octubre a las 11:00 h, y el jueves 21 a las 18:00 h, prosiguen los **itinerarios culturales gratuitos a la Casa Museo Andrés Torrejón y al Museo de la Ciudad**. El domingo 24 de octubre se realizará un **itinerario cultural al Casco Antiguo de la Ciudad, a las 11:00 h**.

Estas actividades tienen el objetivo de divulgar la historia y el patrimonio de nuestra ciudad. Las inscripciones para estas actividades son gratuitas y se realizarán en el Museo de la Ciudad durante los días previos dentro de cada semana de octubre. Solo se admitirán las inscripciones realizadas en la semana coincidente con el día de la visita.

También este martes tendrá lugar en la Biblioteca de El Soto la sesión de cuentacuentos "**Tenemos un plan**" a cargo de Léguas Colectivo Escénico, destinada a niñas y niños a partir de 3 años. **El objetivo principal es acercar la lectura a los pequeños a través de la narración oral. Un espacio donde pequeños y adultos compartan el placer de escuchar cuentos .**

La sesión también se celebrará el miércoles 20 de octubre en la Biblioteca Central en dos horarios: a las 17:30 h y otro a las 18:30 h.

Las entradas, gratuitas, están disponibles en la recepción del Centro El Soto, y de la Biblioteca Central hasta completar aforo. Se entregará un máximo de cuatro por persona.

La Biblioteca Central acogerá el jueves 21 a las 18:00 h el cuentaller (cuento + taller plástico) "A qué sabe la Luna" a cargo de Totemcamp, para niñas y niños a partir de 5 años. La retirada de entradas es en la Biblioteca Central hasta completar aforo. Inscripción máxima de un adulto por cada niño.

El miércoles 20 de octubre se inaugura la exposición de las obras seleccionadas y premiadas en el Certamen de Pintura Villa de Móstoles **"Huellas de la pandemia"**. Estará en el Museo de la Ciudad hasta el 14 de noviembre.

El jueves 21, será el turno para el **bebecuento "Cinco Lobitos" a cargo de Léguas Colectivo Escénico**. Una actividad para bebés de 6 a 36 meses y un adulto acompañante en la Biblioteca Central que se realizará en dos sesiones, a las 17:30 h y a las 18:30 h. Las entradas se pueden recoger en la Biblioteca Central hasta completar aforo. Se entregará una única entrada para adultos por cada bebé.

Dentro de la programación de "Arte en Corto" se presentará también este jueves **"Cuentos de mar y castaña"**, un espectáculo de cuentos para toda la familia. A las 18.00 h en el Centro Sociocultural Joan Miró.

El sábado 23 de octubre, dentro de "Cine + Cine. Proyecta Cine en Familia" en el Centro Sociocultural El Soto, se proyectará a las 18:00 h **"Trasto, de la mansión a la calle"**. Trasto es un perro acostumbrado a todo tipo de lujos cuya vida cambiará radicalmente tras la muerte de su dueña. Las entradas son gratuitas y se podrán recoger de lunes a viernes de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h en la recepción del centro. Se darán 4 entradas por persona como máximo. La película se podrá ver también en el Centro Sociocultural Norte-Universidad el domingo 24 a las 12:00 h.

A Escena

El Teatro del Bosque acoge uno de los conciertos del Festival FéminaJazz, que celebrará en distintas salas madrileñas. El jueves 21 de octubre a las 20:00 h actuará la flautista y compositora **Trinidad Jiménez** con su trío eléctrico.

La propuesta de esta música almeriense nos sumerge en la mezcla de los sonidos que la han nutrido en la última década, sin duda el flamenco, pero también el *jazz* contemporáneo. Sonidos sintetizados y armonías del *jazz* conviven con ritmos y recursos que respiran la herencia del flamenco o incluso el *rock*. Le acompañarán David Sancho (piano y sintetizadores) y Joe Sturges (batería).

El viernes 22, dentro de "Crisol A Escena" se representará el espectáculo de humor **"La fruta más sabrosa"**, de la compañía Livianas Provincianas. Será en el Teatro Villa de Móstoles a las 20:00 h. El espectáculo revisa en clave de comedia cupletera

cuestiones que, igual que a principios del siglo XX, hoy no han perdido actualidad: la libertad afectivo-sexual de la mujer, el descubrimiento de la propia identidad, los distintos tipos de amor y la familia elegida. Y la compañía lo hace a través de su sello de identidad: la música, el humor y el erotismo. Son sus intérpretes Irene Doherty y Paloma García-Consuegra, acompañadas por Pepe Alacid al piano.

El sábado 23 de octubre a las 19:00 h en el Teatro del Bosque se celebrará un concierto homenaje al grupo "Jarabe de Palo", que lideraba el cantante, guitarrista y compositor Pau Donés. La banda "**Jarabe de Pau**" ofrecerá un recital que recordará las mejores canciones de Pau Donés, desde el éxito de sus principios con *La Flaca* hasta su último éxito con *Eso que tú me das* pasando por temas tan reconocibles como *Agua*, *Bonito*, *El lado oscuro* y *Depende*, entre otras. "Jarabe de Pau" está formado por Edu Díaz (guitarra rítmica y voz principal), Marcos Justo (bajo y coros), Lluís Martínez (percusión y coros), Carlos Tello (batería), Pablo Hernández (guitarra solista y coros) y Dani Balsán (teclados y coros).

La programación de "Vivo en Domingo" lleva al Teatro Villa de Móstoles el 24 de octubre a las 12:30 h el espectáculo musical para todos los públicos "**Laika**", de la compañía Xirriquiteula Teatre, que dirige Enric Ases, ambientada en Moscú 1957, en plena Guerra Fría y en la carrera espacial. La perrita Laika sobrevive por las calles de la helada ciudad. Poco se imagina que su destino la llevará al espacio dentro del Sputnik 2 y que pasará a la historia de la humanidad como el primer ser vivo en orbitar alrededor de la Tierra.

Xirriquiteula Teatre utiliza en este espectáculo técnicas tan diversas como las retroproyecciones, collages, títeres, autómatas y representación gestual. Está interpretada por Daniel Carreras, Marc Costa, Iolanda Llansó y Christian Olivé, con dirección musical de Albert Joan.