

Cine, teatro, un concierto, itinerarios culturales, exposiciones y cuentacuentos en la agenda cultural de Móstoles de esta semana

Fecha de publicación: 8/11/2021 10:00

Descripción:

- El sábado 13 se celebrará un concierto de Música de Cámara a cargo de los profesores del CPM Rodolfo Halffter, Eduard Ninot (Violonchelo) y David Arenas (Clarinete Bajo). En el Museo de la Ciudad, a las 12 horas.



La programación semanal de la agenda cultural arranca mañana, 9 de noviembre con los **itinerarios culturales gratuitos** a la Casa Museo Andrés Torrejón y al Museo de la Ciudad, con el objetivo de divulgar la historia y el patrimonio de nuestra ciudad. Se repetirán también el miércoles 10, a las 11:00 h, y el jueves 4, a las 18:00 h. El sábado 13 a las 18:00 h, habrá también una visita guiada y gratuita al Casco Antiguo de la Ciudad.

También el martes, el cuentacuentos "Tres sueños" a cargo de Cristina Verbena (Zaragoza), dirigido a público familiar, en la Biblioteca el Centro Sociocultural El Soto, en dos sesiones, una a las 17:30 h y a las 18:30 h. El mismo cuentacuentos se programará en el Centro Sociocultural Norte-Universidad el jueves 11 de noviembre, también a las 17:30 h y a las 18:30 h. El objetivo principal de esta actividad es acercar la lectura a los pequeños a través de la narración oral. Se pretende que sea un espacio donde pequeños y adultos compartan el placer de escuchar cuentos. Las entradas, gratuitas, estarán disponibles en la recepción de los centros socioculturales, hasta completar aforo. Se ofrecerá un máximo 4 entradas por persona.

El miércoles 10 comienza en la Sala 2 del Centro Cultural Villa de Móstoles la exposición **"Oficio y creación"**, de Francisco Ontañón, producida por la Red Itiner de la Comunidad de Madrid. Esta muestra, que estará abierta hasta el 29 de noviembre, refleja la trayectoria de uno de los mejores exponentes de la fotografía española en la segunda mitad del siglo XX, tanto desde una vertiente profesional como desde un perfil de autor.

Dentro de Cine+Cine. Filmoteca. Ciclo de Cine Alemán, en el Centro Sociocultural Norte-Universidad, a las 18:00 h se proyectará **"Das schönste Paar" (La pareja más hermosa. Alemania, 2018)**. Dirección de Sven Taddicken. La pareja Liv y Malte

empieza a revivir su pasado cuando Malte se tropieza con el hombre que abusó sexualmente de Liv dos años antes.

Las entradas serán gratuitas hasta completar el aforo marcado en cada momento por las autoridades sanitarias. Se recogerán de lunes a viernes de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h en la recepción del centro donde se realiza la proyección. Máximo 4 entradas por persona.

Dentro de Arte en Corto, la compañía Marimba Marionetas presenta "**Pulgarcita detective**", a las 18:00 h en el Centro Sociocultural Joan Miró. La iniciativa busca dinamizar los centros culturales con actuaciones de pequeño formato, apostando por acercar a los mismos a jóvenes y familias con propuestas escénicas, conciertos y otras actividades que conecten con sus intereses, fomentando a la vez la participación activa.

Las entradas son gratuitas hasta completar el aforo marcado en cada momento por las autoridades sanitarias. Se recogerán hasta un máximo de cuatro por persona, de lunes a viernes de 10.00 a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h en la recepción del centro donde se realiza la sesión. Los asientos son numerados y se guardarán hasta 15 minutos antes del comienzo del espectáculo, si no pasarán a ser liberados para su utilización.

A Escena

El viernes 12 de noviembre a las 20:00 h en el Teatro Villa de Móstoles, dentro de la programación Crisol A Escena se representará la obra "**Los hermanos Machado**" de Alfonso Plou, por la compañía Teatro del Temple. Al empezar la guerra civil, los dos hermanos están situados en bandos distintos. Antonio Machado ha permanecido fiel a la República hasta el final. Manuel, sin embargo, ha estado en Burgos escribiendo loas a Franco. Cuando Antonio muere en Colliure, Manuel viaja hasta allí desde Burgos. En Colliure se encuentra, además, con la muerte de su madre a los pocos días de morir Antonio y con que su hermano José le retira la palabra. Con este pasado a las espaldas, Manuel no puede dejar de recordar a Antonio en su casa y tiene con él la larga conversación que no pudo tener durante la guerra. Ese diálogo doloroso y sanador servirá para que ambos recuerden todo lo vivido juntos.

La dirección de la obra es de Carlos Martín, la dirección musical de Gonzalo Alonso, y sus intérpretes son Carlos Martín, Félix Martín, Alba Gallego

El Teatro del Bosque acoge el sábado 14 a las 19:00 h el espectáculo de danza "**Erritu**" de Jon Maya Sein por la compañía Kukai Dantza. Se trata de un viaje vital que atraviesa, mediante ritos de paso individuales y colectivos, los distintos estados de la vida en relación con la naturaleza y con la comunidad. Estados que van desde el nacimiento al caos, pasando por el desierto de la soledad, hasta llegar al encuentro, el amor y, finalmente, la muerte. Kukai Dantza es una compañía que nace en Errenteria por iniciativa del bailarín y coreógrafo Jon Maya Sein en el año 2001. Tiene como sello la creación contemporánea a partir de la danza tradicional, cultiva un lenguaje propio y ha recibido destacados premios como el Premio Nacional de Danza 2017.

La dirección corre a cargo de Jon Maya Sein y Sharon Fridman, que también firma la coreografía. Los bailarines son Urko Mitxelena, Nerea Vesga, Eneko Gil, Izar Aizpuru, Alain Maya e Ibon Huarte. La dirección musical es de Luis Miguel Cobo y David Azurza.

También el sábado, habrá un concierto de **Música de Cámara** a cargo de los profesores del CPM Rodolfo Halffter, Eduard Ninot (Violonchelo) y David Arenas (Clarinete Bajo). Será en el Museo de la Ciudad, a las 12:00 h.

La entrada es gratuita previa retirada de invitación y hasta completar aforo. Las invitaciones podrán recogerse en el Museo de la Ciudad a partir del martes 9 de noviembre de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h.

Por su parte, el programa Vivo en Domingo presenta el 14 de noviembre a las 12:30 h en el Teatro Villa de Móstoles "**La Cocina**" de Ana Isabel Gallego y Ángel Sánchez, a cargo de Teloncillo Teatro. En el escenario, una peculiar cocina, un lugar lleno de trastos y utensilios que a todos nos suenan; un lugar en el que vamos a cocinar palabras que se comen por los ojos sin cuchara y tenedor; un lugar donde las tostadoras vuelan, las especias bailan, los ajos saltan con pértiga. Poesía, música y canciones son los ingredientes principales con los que se prepara el menú.

Teloncillo Teatro es una compañía de teatro profesional vallisoletana, Premio Nacional de artes escénicas para la infancia y la juventud,

La dirección, coreografía, dirección musical e interpretación es de Ana Isabel Gallego y Ángel Sánchez.

Durante toda la semana

- Exposición "Jóvenes contra la violencia de género", con materiales realizados por los institutos de Móstoles sobre la Violencia de Género. En el Museo de la Ciudad hasta el 8 de noviembre.
- Exposición de la obra seleccionada y premiada del Certamen de Pintura Villa de Móstoles "Huella de la pandemia". En el Museo de la Ciudad, hasta el 14 de noviembre.
- El Centro Sociocultural El Soto acoge la exposición de fotografía "El Clot", de Jorge López Muñoz. Hasta el 29 de noviembre.
- El Centro Sociocultural Norte Universidad acoge la propuesta artística, titulada "Trigonometr í as I", de Roberto Chartam. Hasta el 30 de diciembre.
- Exposición bibliográfica CIENCIA FASCINANTE: Semana de la ciencia . Biblioteca Centra. Hasta el 14 de noviembre.