

Móstoles acoge del 25 al 28 de mayo el II Festival Nómada de Cultura Africana Harmatán

Fecha de publicación: 19/05/20220:00

Descripción:

- El Festival nos acercará en el Teatro del Bosque a las artes escénicas contemporáneas del continente africano. Creadores y pensadores de Senegal, Burkina Faso y Mali abrirán una ventana a un continente multicultural y moderno.



Del 25 al 28 de mayo tendrá lugar en el Teatro del Bosque de Móstoles la segunda edición del Festival Nómada de Cultura Africana Harmatán, una mirada a África de la que ya se hizo una primera edición en 2019 y cuya continuación no ha podido ver la luz hasta ahora por la pandemia.

Móstoles, en su afán por seguir siendo un municipio abierto a otras culturas y un punto de referencia en las artes escénicas contemporáneas de la Comunidad de Madrid, abre las puertas de sus espacios culturales para que el público mostoleño pueda disfrutar de la expresión artística del continente vecino.

La ciudad se une como sede del Festival a Ourense y Albacete para mostrar la creación escénica de África en seis intensos días, con cuatro propuestas variadas que viajarán de un municipio a otro. Así, representaciones teatrales, danza, debate y música procedentes de Burkina Faso, Mali y Senegal podrán disfrutarse este año en el marco del festival en tierras gallegas, madrileñas y manchegas. La suma de todo ello ofrecerá la posibilidad de ampliar el conocimiento artístico de este continente a través de sus manifestaciones artísticas y el pensamiento.

Harmatán es el resultado del trabajo conjunto de la Concejalía de Cultura de Móstoles y de las sedes que forman el corredor cultural Albacete-Móstoles-Ourense, y sus programadores, para mostrar una nueva forma de acercarse a un continente multicultural y moderno a través de sus expresiones artísticas, que dan cuenta de la heterogénea creación africana contemporánea. Hassane K. Kouyaté, reconocido creador escénico y referente cultural tanto en África como en Europa, ha sido el encargado de seleccionar los proyectos que podrán disfrutarse en esta segunda edición del Festival.