El concierto “Paseando el Swing”, la presentación de “La transparencia de una herida” o la película de Sean Penn “Hacia rutas salvajes”, en la agenda cultural de Móstoles

Fecha de publicación: 6/06/20220:00

Descripción:

- **La Plaza de los Pájaros acogerá este viernes el espectáculo "Paseando el Swing" por la "Swing Machine Orchestra". Doce músicos de cuerdas y bailarines de diferentes procedencias - Cuba, Honduras, Argentina y España – nos harán bailar al ritmo frenético de las *big bands* de los años 30.**

La agenda cultural, organizada por la Concejalía de Seguridad, Convivencia, Cultura y Transición Ecológica, ofrecerá durante la semana, exposiciones, cine, presentación de un libro, conciertos y visitas guiadas al Museo de la Ciudad, Casa Museo Andrés Torrejón y al casco antiguo de Móstoles.

La habitual programación de **itinerarios culturales guiados y gratuitos a la Casa Museo Andrés Torrejón y al Museo de la Ciudad**, con el objetivo de divulgar la historia y el patrimonio de la ciudad, tendrán lugar este martes 7 (a las 11:00 h), el jueves 9 de junio (a las 19:00 h) y el viernes 10 de junio (a las 11:00 h).

Además, los interesados en conocer la historia y el patrimonio de Móstoles podrán participar el sábado 11 (a las 19:00 h) en el **itinerario guiado y gratuito al Casco Antiguo de la Ciudad** y en domingo 12 (a las 11:00 h) en la **visita teatralizada "Móstoles, 1808"** al Casco Antiguo de la Ciudad. Ambas con el objetivo de divulgar la historia y el patrimonio de nuestra ciudad.

Las inscripciones para las actividades son gratuitas y pueden realizar en el Museo de la Ciudad, en el teléfono 91 649 37 72 o a través del correo electrónico: museociudad@mostoles.es. Se podrá realizar reserva durante la semana coincidente con las visitas.

El miércoles 8, "Filmoteca" inicia el ciclo de cine dedicado al Medio Ambiente. En el marco del programa **"Cine+Cine",** en el Centro Sociocultural Norte Universidad, a las 18:30 h, se proyectará "**Hacia rutas salvajes"** de Sean Penn(Estados Unidos.,

2007). La película combina el género de aventuras y el drama. A principios de los años noventa, el joven e idealista Christopher McCandless (Emile Hirsch), adopta el nombre de Alexander Supertramp, deja sus posesiones y sus ahorros a la beneficencia y abandona el mundo civilizado con rumbo a la salvaje Alaska para entrar en contacto con la Naturaleza y descubrir el verdadero sentido de la vida. Es una adaptación del *best-seller* de Jon Krakauer. No está recomendada para menores de 7 años.

La entrada es gratuita hasta completar aforo. Se pueden recoger las entradas de lunes a viernes, de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h, en la recepción del Centro Norte-Universidad.

Dentro de los conciertos en el Museo de la Ciudad, el jueves 9 de junio a las 18:30 h habrá una actuación musical a cargo de **"Ecos del ayer".** Esta agrupación musical inició su andadura hace 10 años, a raíz de la unión de varios amigos, con una afición común: la música.

En su actuación el grupo hará un viaje por diferentes estilos musicales, (boleros, pasodoble, etc.) con las canciones que nos han acompañado durante años y que pertenecen ya a la memoria colectiva.

La entrada es gratuita previa retirada de invitación y hasta completar aforo. Las invitaciones podrán recogerse en el Museo de la Ciudad desde el martes 7 de junio de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h.

La agenda de la semana también incluye el viernes 10, en la Biblioteca Central Almudena Grandes, la presentación del libro **"La transparencia de una herida"** de Amanda Ruz.Se trata de un poemario en el que se puede ver la transición de un duelo interno. La despedida y bienvenida a emociones, personas y heridas. Algunas de las referencias que se dejan ver entre sus letras, son el rechazo a los filtros sociales, la necesidad de libertad y el amor propio.

La programación de **A Escena Bosque Conciertos de la Plaza** ofrecerá el viernes 10 de junio el espectáculo **"Paseando el Swing"** por la Swing Machine Orchestra. Será en la Plaza de los Pájaros, a las 20:00 h.

La Swing Machine Orchestra, dirigida por Raúl Márquez*,* es una propuesta única, y genuina compuesta por doce músicos de cuerda y bailarines de Cuba, Honduras, Argentina y España que nos harán bailar al ritmo frenético de los años 30.

La orquesta realiza un recorrido por la época dorada del *swing*, interpretando arreglos de grandes *Big Bands* como las de Glenn Miller, Benny Goodman, Louis Prima, Artie Shaw o Chick Web, así como *ragtimes* de Scott Joplin y diferentes adaptaciones realizadas para esta orquesta única en Europa. *Paseando el Swing* es su último trabajo, un espectáculo diferente con el que la banda se adentra entre el público para crear una gran pista de baile y moverse al ritmo trepidante del *swing* y de la música de los años 30. La actuación será al aire libre.

Durante toda la semana:

- La Sala 1 del Centro Cultural Villa de Móstoles acoge, hasta el 26 de junio, la **exposición de fotografía "Donde la línea del horizonte** ", de Albert David Fernández.
- La Sala 2 del Centro Cultural Villa de Móstoles acoge hasta el 24 de julio, la exposición de **la III Convocatoria Internacional de Arte Postal DE CORAZÓN / FROM THE HEART.**
- El Centro Sociocultural El Soto acoge hasta el 30 de junio la **exposición de fotografía "Influencia del modernismo en la fotografía",** de Marta Ordóñez López.
- La Biblioteca Central ha preparado diferentes exposiciones bibliográficas con libros para ojear y leer: **"Caca, culo, pedo, pis"** para lectores infantiles con ganas de reír; **"Selección gourmet** " de narrativa y poesía juvenil; y para adultos **"Escapadas: libros para viajar, libros para soñar".**
- El Centro Sociocultural Norte-Universidad acoge hasta el 20 de junio la exposición **"Restitución" ,** de Daniel Sprintz.
- El Centro Sociocultural Joan Miró acoge hasta el 10 de junio la exposición de pintura **"Memorias de tinta perdida"** del colectivo de artistas Les8.
- En el Museo de la Ciudad, **exposición "Todavía pintamos mucho"** con la obra pictórica generada desde los Centros Municipales de Mayores de Móstoles. Hasta el 16 de junio.
- En el Museo de la Ciudad, **exposición "Intimidad"** del artista Arturo Martín Burgos. Hasta el 26 de junio.
- Programación de **Móstoles Cultural** , que se desarrollará de forma presencial hasta junio de 2022. Toda la información se encuentra en la página web del ayuntamiento (www.mostoles.es) y en los Centros Culturales.

De toda la programación se puede encontrar información detallada en:

http://www.mostoles.es/es

Facebook: Móstoles Cultura

Twitter: @culturamostoles

Instagram: Móstoles cultura

Acceso a los catálogos virtuales:

Casa de Andrés Torrejón: https://issuu.com/ayuntamientomostoles/docs/libro_visita_casa_andr_s_torrej_n

Museo de la Ciudad: https://issuu.com/ayuntamientomostoles/docs/visita_guiada_museo_ciudad

Centro histórico de Móstoles: https://issuu.com/ayuntamientomostoles/docs/visita_guiada_centro_historico

Patio de la Casa de Andrés Torrejón:

https://issuu.com/ayuntamientomostoles/docs/cat_logo_virtual_patio_casa_andr_s_torrej_n

Teatro del Bosque

https://www.mostoles.es/culturaenmostoles/es/teatros/teatro-bosque.ficheros/programacion2temporada2020.pdf

Vídeo de la exposición: "Influencia del modernismo en la fotografía". Centro Sociocultural El Soto

https://youtu.be/dFzdWk-1EI0