

Educación, Cultura y Promoción Turística: Agenda cultural y de ocio fin de semana

Fecha de publicación: 28/11/2014 0:00

Descripción:

TEATRO

Teatro del Bosque

Viernes 28 / 21.00 h.

«Los desvaríos del verano»

"Los desvaríos del verano" es el tercer montaje de la compañía **Venezia Teatro**, una actualización de la primera parte de la '**Trilogía del veraneo**' de **Carlo Goldoni**.

Dos familias vecinas en la ciudad de Livorno se preparan para ir de vacaciones de verano a Montenero, lugar en donde también son vecinos. Queda mucho por hacer: compras de última hora, preparativos para las fiestas nocturnas que tendrán lugar en las noches de verano y un vestido nuevo, a la última moda, que nunca llegará a aparecer... Leonardo (**Antonio Lafuente**) es un noble sin muchos recursos, hermano de Vittoria (**Ana Mayo**), con la que vive junto a su criado Paolo (**Andrés Requejo**), administrador con bastante más sensatez que sus amos de la poca riqueza que les queda. Leonardo está perdidamente enamorado de Jacinta (**Macarena Sanz**), de la que a su vez también está enamorado el joven Guillermo (**Borja Luna**).

Teatro Centro Norte-Universidad

Viernes 28/ 20.00 h.

«Así es el teatro»

Creación colectiva del grupo de teatro de la Universidad Politécnica de Madrid, a cargo del grupo Caín Teatro, perteneciente a la Universidad Politécnica de Madrid. La pieza está dirigida por Antonio Martín Sebastián.

Caín Teatro es un «ente itinerante y permeable», procedente en su mayoría de Arquitectura, que tiene su sede en cualquier aula de la Universidad Politécnica de Madrid que se preste, un viernes a partir de las 7 de la tarde.

Teatro del Bosque

Sábado 29/ 20.00 h

«V Centenario del hallazgo de la imagen de la Patrona mostoleña, Nuestra Señora de los Santos»

El Teatro del Bosque acoge el concierto conmemorativo del V Centenario del hallazgo de la Patrona de Móstoles. La entrada es gratuita, previa recogida de invitaciones en las taquillas de los teatros. Cuentan que varios jóvenes que jugaban en el mismo sitio en donde hoy se encuentra la Ermita de Móstoles encontraron una cueva donde estaba oculta la imagen de una Virgen con unos Santos. Dicha imagen, con el tiempo, se convirtió en la Patrona de la ciudad, (Nuestra Señora de los Santos), venerándosela desde entonces. Su fiesta se celebra el 12 de septiembre, con mucha devoción por parte de los mostoleños y de los visitantes.

Teatro Villa de Móstoles

Domingo 30 / 12.30 h.

«Al Tun Tun»,

Un espectáculo divertido, cargado de un humor exquisito, absurdo y con un surrealismo delicioso.

La programación de teatro infantil de la Concejalía de Educación, Cultura y Promoción Turística presenta la obra "*Al Tun Tun*", interpretada por Teatre Móbil.

"Al Tun Tun" o un mundo donde todo es posible es un espacio propio donde nada es lo que parece y donde todo es un juego. Una escalera, un atril, un restaurante, un rodaje de cine, una leyenda irlandesa... En su mundo, estos comediantes nos harán viajar con imágenes y situaciones inauditas. Un abanico de sorpresas que aparecerán a lo largo de un espectáculo divertido, cargado de un humor exquisito, absurdo y con un surrealismo delicioso.

EXPOSICIONES

Centro Sociocultural Norte-Universidad

Hasta el 12 diciembre

"1895-2014. El último viaje del celuloide"

La muestra "*El último viaje del celuloide*", de María José Perales Micó, se compone de un total de cuarenta fotografías analógicas en blanco y negro, cada una de ellas pretende reflejar el trabajo cinematográfico que se encuentra entre bastidores.

Tras pasar por la Cineteca del Matadero como Corazón de Hojalata acompañando al festival Documenta Madrid, y posteriormente por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España y la Universidad Complutense de Madrid, este proyecto fotográfico de carácter ambulante y divulgativo, permanecerá un mes en Móstoles para ser visitado por cuantos quieran adentrarse en el misterio de la cabina de proyección cinematográfica.

Centro Cultural Villa de Móstoles

Hasta el 3 diciembre

"Tauromaquia"

El Centro Cultural Villa de Móstoles acoge, hasta el 3 de diciembre, la exposición "Tauromaquia", de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid. La muestra está integrada por grabados originales que componen la serie denominada *Tauromaquia*, obra de uno de los grandes maestros de la pintura universal, Francisco de Goya y Lucientes.

Tauromaquia se estructura en tres partes: en la primera se hace referencia a la historia de la fiesta en España desde la antigüedad; en la segunda, el maestro presenta a las figuras de las dos escuelas principales del toreo en el siglo XVIII, la navarro-aragonesa (con el estudiante de Falces Juanito Apiñani y Martincho) y la andaluza (con Pepe-Hillo y Pedro Romero); y por último, en una tercera parte expone varios lances de la lidia con desenlaces trágicos.

Centro Cultural Villa de Móstoles

Hasta el 10 diciembre

"Muestra de los fondos artísticos municipales"

Recoge obras de la I y II Edición de la Bienal de Artes Plásticas y Visuales, Certamen de Cerámica y Escultura, Certamen de Pintura Rápida, Certamen local de Artes Plásticas 100 x 100 compra directa o donaciones de los propios artistas.

Esta exposición de carácter colectiva aúna diversas disciplinas; acuarela, grabado, acrílico, porcelana, esmalte, gres, fotografía... y en ella confluyen obras que nos descubren el panorama diverso y plural del arte contemporáneo, diferenciadas no solo por su procedencia geográfica y generacional, sino también por los referentes culturales y estilísticos, las técnicas aplicadas y sus temáticas, siendo la variedad el emblema de esta interesante muestra.

Biblioteca Central de Móstoles

Hasta el 30 de noviembre

"Bárbara Schneekloth"

La Biblioteca Central de Móstoles acoge, en su sala de exposiciones, hasta el 30 de noviembre la muestra pictórica de Bárbara Schneekloth.

Museo de la Ciudad de Móstoles

Hasta el 8 de diciembre

"V Centenario de la Patrona de Móstoles Nuestra Señora de los Santos"

El Museo de la Ciudad (C/ Andrés Torrejón, 5) alberga, hasta el 8 de diciembre, la muestra "V Centenario de la Patrona de Móstoles Nuestra Señora de los Santos. Esta muestra cuyo montaje, a cargo de Blanca Corbí y Marina Otero, se estructura en 10 paneles con imágenes que van narrando cronológicamente la historia de Nuestra Señora de los Santos, una crónica gráfica donde se entrecruzan historia y leyenda.

Museo de la Ciudad de Móstoles

Permanente

"Historia de Móstoles"

El Museo de la Ciudad de Móstoles acoge, en la planta baja del edificio, la primera fase de la exposición permanente titulada Historia de Móstoles. Una propuesta que nos acerca la historia del municipio, desde 1800 a nuestros días, a través de una maqueta de Móstoles de 1808, realizada por la Asociación Histórico Cultural 2 de Mayo, así como de diversos paneles informativos que contienen una importante carga didáctica. En ellos el visitante puede repasar los hitos más relevantes de la historia del municipio y conocer diversos aspectos de la época, de un modo ameno y mediante diversos recursos expositivos, como piezas arqueológicas, reproducciones facsímiles de documentos, maquetas, vídeos.

Centro de Arte 2 de Mayo

Hasta el 1 febrero 2015

"Colección IX de la Fundación ARCO"

Desde hace escasos meses el CA2M se ha convertido en la nueva sede de una de las colecciones de arte contemporáneo más significativas del país: la Colección de la Fundación Arco. Dicha colección está compuesta por 300 obras de 224 artistas clave para la creación contemporánea, nacional e internacional, y en ella se recogen las principales tendencias del siglo XXI y el último tercio del XX. Colección IX es la primera muestra en el CA2M de la Colección Fundación ARCO y presenta un recorrido por las piezas más significativas. A través de estas obras es posible visitar los cimientos sobre los que reposa gran parte del arte actual, así como detectar algunos de los desarrollos posteriores.

Centro de Arte 2 de Mayo

Hasta el 1 febrero 2015

"Orden inconcluso" de Carlos Garaicoa

La muestra, Orden inconcluso del cubano Carlos Garaicoa, analiza las realidades política y social de España y Cuba. Se podrá visitar desde el domingo 23 de noviembre hasta el 8 de marzo de 2015.

Orden inconcluso, muestra comisariada por Agustín Pérez Rubio, director del Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, recoge una selección de trabajos de Garaicoa que incluye fotografía, instalaciones y objetos, en los que el artista "reflexiona sobre las distintas realidades económica y política de dos de los países donde ha vivido: Cuba y España. En estas obras la arquitectura y la ciudad aparecen como un telón de fondo o escena desde donde se dan, a modo de teatro, acciones que reivindican el sentir ciudadano, como las manifestaciones o las pintadas en muros", indica la nota.

CONCIERTOS

Museo de la Ciudad de Móstoles

Domingo 28 noviembre 18:30 h.

Concierto: *Barroquismos de ayer y de hoy*

Para asistir al concierto es necesario recoger las entradas, previamente, en el Museo de la Ciudad.

En este concierto, en el que se podrán escuchar obras de compositores como Bach, Luciano Berio, Astor Piazzolla y Heitor Vila- Lobos, predominarán las obras para flauta sola alternadas por otras para flauta y fagot, y flauta y guitarra. En cuanto al repertorio es variado pero a la vez con una conexión solapada o muy presente según el caso.

TIEMPO LIBRE

Zona centro de Móstoles

Días 28, 29, 30 de noviembre

La Ruta del Cucharón

Este fin de semana **23 establecimientos hosteleros de la zona centro de Móstoles participarán en la primera edición de 'La Ruta del Cucharón'**, una iniciativa de la Taberna Gobana en la que cada local ofrecerá una receta diferente en una cazuela de barro, acompañada de una copa de vino que armonice el plato.

Cada día de la ruta los hosteleros cambiarán su cazuela y lo anunciarán en los carteles situados en puerta de cada establecimiento. Al finalizar la ruta se otorgará un premio a la mejor cazuela, compuesto por un cucharón de madera y un puchero de cerámica, que podrá ser expuesto en el establecimiento.