

La agenda cultural semanal estará marcada por el regreso de la programación de "Arte en corto"

Fecha de publicación: 2/03/2018 0:00

Descripción:



La agenda cultural de la semana próxima estará marcada por el retorno a la programación de "Arte en corto", que llega con novedades para potenciar esta oferta cultural en formato breve.

La agenda completa es la siguiente:

Lunes 5

Comienza la exposición "Mujeres del Mundo" en la sala de Exposiciones de la Biblioteca Central. Del 5 de marzo al 5 de abril

Exposición fotográfica en la que se muestra, a través de la mirada de diversos fotógrafos y fotógrafas, la heterogénea tipología de mujeres que conviven en las múltiples culturas que conforman el conjunto de la sociedad.

Campaña Escolar. "Hanna de los tres países", a las 10 y 11 horas, en el Teatro Villa de Móstoles.

Obra de Iguane Teatre, dirigido a alumnos de 1º a 6º de Educación Primaria. Duración: 55 minutos

Tres mujeres jóvenes de Siria, Brasil y Rumanía se ven obligadas a abandonar sus países por distintos motivos: una guerra fratricida, precaria situación económica y conseguir un futuro profesional imposible en su país. Comparten el mismo nombre Hanna. Su solitario y simbólico viaje es una experiencia vivida realmente por muchos jóvenes. En esta especie de fábula están presentes la discriminación, la violencia, la persecución y muchos atropellos tantas veces asociados a la emigración, pero que son tratados sin acritud y de forma inteligible por los niños.

Ciclo de seminarios y talleres destinados al conocimiento artístico a través de exposiciones plásticas y el cine, con la temática común de la mujer. En el Centro Sociocultural Norte-Universidad, a las 12 horas.

Los talleres están destinados a cualquier persona mayor de edad y con inquietudes en las distintas ramas del arte. El acceso será libre y gratuito, hasta completar el aforo.

"Mujeres en las vanguardias", lunes 5 de marzo, a las 12 horas. Impartido por Patricia Vázquez de Parga, en el Centro Sociocultural Norte-Universidad.

Ciclo de cine en versión original en francés, alemán e inglés; con subtítulos en castellano. Proyección de "La familia Belier " (Francés), en el Centro Sociocultural Norte-Universidad, a las 19 horas.

La iniciativa está dirigida a los estudiantes de francés, inglés y alemán, pero también puede acceder gratuitamente el público en general.

El ciclo está dedicado al musical, género del que se ha hecho una selección siguiendo las sugerencias de la propia Escuela.

Comienza la inscripción para los Talleres *¿A QUÉ ESPERAS PARA PONERTE AL DÍA?* . Biblioteca Central

Comienza la inscripción en los talleres *¿A qué esperas para ponerte al día?*. Se trata de una propuesta de la Biblioteca Municipal para suplir lagunas en el conocimiento y manejo de las nuevas tecnologías. Los talleres tendrán lugar el próximo día 20 de marzo en horario de mañana **Taller de Internet Básico** (de 12 a 14 h) y en horario de tarde **Taller de Apps de utilidad para la vida cotidiana** (de 18:30 a 20:30 h.)

Martes 6

Campaña Escolar. "Hanna de los tres países", a las 10 y 11 horas, en el Teatro Villa de Móstoles.

Obra de Iguane Teatre, dirigido a alumnos de 1º a 6º de Educación Primaria. Duración: 55 minutos

Tres mujeres jóvenes de Siria, Brasil y Rumanía se ven obligadas a abandonar sus países por distintos motivos: una guerra fratricida, precaria situación económica y conseguir un futuro profesional imposible en su país. Comparten el mismo nombre Hanna. Su solitario y simbólico viaje es una experiencia vivida realmente por muchos jóvenes. En esta especie de fábula están presentes la discriminación, la violencia, la persecución y muchos atropellos tantas veces asociados a la emigración, pero que son tratados sin acritud y de forma inteligible por los niños.

Ciclo de cine en versión original en francés, alemán e inglés; con subtítulos en castellano. Proyección de "Kebab Connection" (Alemán), en el Centro Sociocultural Norte-Universidad, a las 19 horas.

La iniciativa está dirigida a los estudiantes de francés, inglés y alemán, pero también puede acceder gratuitamente el público en general.

El ciclo está dedicado al musical, género del que se ha hecho una selección siguiendo las sugerencias de la propia Escuela.

Miércoles 7

Termina la exposición "Pogodor", de Spela Trobec y Luis Rapel, en el Centro Sociocultural Joan Miró.

Cuentacuentos con Israel Hergón. En la Biblioteca Central, dos sesiones, a las 17.30 y 18.30 horas.

Dirigido a público familiar (niñas y niños a partir de 2 años), habrá dos sesiones, a las 17:30 y 18:30 horas. Las entradas se podrán recoger gratuitamente 30 minutos antes del comienzo de cada sesión. Aforo limitado.

Comienza la nueva temporada de "Arte en corto". A las 19 horas, en el Centro Sociocultural Joan Miró.

Esta iniciativa tiene como objetivo promocionar la dinamización de los centros socioculturales con actuaciones de pequeño formato. Contempla actuaciones breves en el hall de estos espacios para pasar un rato divertido y entretenido, de forma gratuita.

Esta temporada, la programación llega cargada de novedades. Así, las actuaciones se harán los miércoles, a las 19 horas, de manera alterna, en centros socioculturales Joan Miró y El Soto.

El programa arranca en el Centro Sociocultural Joan Miró con la puesta en escena de "El cuento de la gallina", de la Asociación Cultural "El gentil dragón rojo".

Esta historia, contada en parte con títeres y otra narrada delante del teatrino, lleva a los espectadores a comparar la vida en un gallinero con los barrios o ciudades.

Ciclo de Cine y Mujer, con la proyección de "Recuerdos desde Fukushima" , a las 18.30 h en el Centro Sociocultural Norte-Universidad. Todas las películas con en V.O con subtítulos en castellano.

Se presentarán las películas con una breve introducción al tema por parte de un especialista. Al finalizar la película, tendrá lugar un coloquio con los asistentes que así lo deseen.

Jueves 8

El Museo de la Ciudad acoge, a las 18 horas, con motivo del Día Internacional de la Mujer Trabajadora, "El Grito de Mujer, un evento socio-cultural, con sello femenino, de la mano de ASEAPO.

La iniciativa tiene la "intención de homenajear, junto a otros 30 países, a todas las madres del mundo, a las que han decidido no serlo, a las que han sufrido por serlo, a las que han perdido a sus hijos... pilares de la humanidad".

En ese sentido, según ASEAPO, "celebraremos este día y en esta ciudad, la apertura de la cadena mundial del 8º Festival Internacional de Poesía y Arte Grito de Mujer".

Este encuentro contará con la intervención de la Matrona del Servicio de Obstetricia del Hospital Rey Juan Carlos, Nazareth Olivera, alumnos del Conservatorio de Móstoles, poetas de la Asociación Española de Amigos de la Poesía y organizadores de este movimiento.

Viernes 9

TALLER DE RISOTERAPIA PARA MUJERES. En la Biblioteca Central, desde las 18:30 horas.

La Risoterapia es una serie de técnicas orientadas a aprovechar los beneficios físicos y emocionales de la risa. Recupera el entusiasmo y conecta con la risa y el juego con tus compañeros.

Inscripción previa a partir del 2 de marzo en la recepción de la Biblioteca

A escena Móstoles. Programación Crisol A Escena. Ciclo de teatro: "Mujeres invisibles" Teatro en El Soto. "Juana, la reina que no quiso reinar", a las 20 horas.

de Jesús Carazo

HISTRIÓN TEATRO

Dirección: Histrión Teatro

Intérpretes: Gema Matarranz (Juana)

Enrique Torres (fraile)

Juana, la reina que no quiso reinar es el imaginado, emocionante testimonio, de Juana I de Castilla, más conocida como Juana la loca. Hija de los Reyes Católicos, fue casada de adolescente contra su voluntad y después encerrada durante 46 años por la única locura de ser mujer antes que reina y defender el amor por encima del poder.

Sábado 10

Proyecta, Cine en Familia. Ballerina. A las 18.00 horas en el Centro Sociocultural El Soto.

Las entradas son gratuitas y se podrán recoger media hora antes del inicio de la proyección. Esta temporada con la novedad de Cine inclusivo para personas con dificultades auditivas y TEA.

A Escena Móstoles. Programación A Escena Bosque. "La ternura, una comedia de leñadores y princesas", a las 20 horas.

TEATRO DE LA CIUDAD TEATRO DE LA ABADÍA

Dirección: Alfredo Sanzol Intérpretes: Paco Déniz, Elena González, Natalia Hernández, Javier Lara, Juan Antonio Lumbreras y Eva Trancón

La Ternura cuenta la historia de una reina algo maga y sus dos hijas princesas que viajan en la Armada Invencible obligadas por Felipe II a casarse en matrimonios de conveniencia con nobles ingleses.

La reina odia a los hombres, que siempre le han quitado libertad, así que no quiere que sus hijas tengan el mismo destino. Crea entonces una tempestad que hunde el barco en el que viajan. Su plan es quedarse a vivir en una isla aparentemente desierta, pero donde hace veinte años que viven un leñador con sus dos hijos, quienes huyen, a su vez, de las mujeres... Y aquí comienzan las aventuras, los líos, los enamoramientos y las confusiones.

Domingo 11

El Museo de la Ciudad acoge, a las 12 horas, la actuación del coro "Mille regretz", junto a la Camerata Sine Nomine.

La iniciativa incluye la interpretación de diversas obras de Música Sacra. El coro "Mille regretz" se crea en Madrid en los primeros meses de 2012, debido al interés por la interpretación del repertorio coral desde la Edad Media hasta la actualidad, aunque en su repertorio cuentan con varias piezas de compositores contemporáneos como Bob Chilcott o Javier Centeno.

Proyecta, Cine en Familia. Ballerina. A las 12.00 horas en el Centro Sociocultural Norte-Universidad.

Las entradas son gratuitas y se podrán recoger media hora antes del inicio de la proyección. Esta temporada con la novedad de Cine inclusivo para personas con dificultades auditivas y TEA.

A Escena Móstoles. Programación infantil y familiar A Escena Vivo en Domingo. "Cinco historias diferentes", en el Teatro del Bosque, a las 12.30 horas.

de Sergio Pons y Josep Maria Miró

PRODUCCIONS ESSENCIALS

Idea y dirección artística: SergioPons

Música: J. M. Baldomà Actores y manipuladores: Marta Rosell o Nuria Olivé, Sergio Pons y Montse García

Un conjunto de historias cruzadas e independientes, que tratan sobre la amistad y la superación personal, acercándonos a la realidad de los niños con necesidades especiales y explorando la riqueza de la diferencia. Todo ello con una gran dosis de humor, característica esencial de las personas con necesidades especiales.

En definitiva, *Cinco historias diferentes* nos invita a perder el miedo y a vivir la diferencia con optimismo, respeto y mucho sentido del humor.

El Museo de la Ciudad, en el marco del nuevo programa "Museo para tod@s", organiza, a las 18 horas, una proyección de cortometrajes del ciclo "Mujeres".

La iniciativa incluye la exhibición del corto de Laura Uría Arranz y Roberto Ruiz Céspedes, donde la autora presentará "Woman" (MUJER es un cortometraje experimental en homenaje a toda mujer).

También se proyectarán "Charless Tasty", (cortometraje que narra la historia de una mujer que está a punto de suicidarse); "La pequeña Ari" (LA PEQUEÑA ARI es un cortometraje documental dedicado a las madres solteras, a los padres solteros, a las abuelas y a los abuelos, y a todas esas personas que hacen más fácil la conciliación familiar/laboral); "El sitio" (EL SITIO es un cortometraje poético dedicado a todas aquellas personas que adoran estas consigo mismas. La protagonista es una mujer); "Broken Basket" (Una aturdida mujer desciende de un autobús, en una gran ciudad. Divaga por una larga calle, busca a su alrededor, sintiendo que van tras ella, a su acecho, palpando el miedo y el umbral de otro nuevo infierno).

Las entradas gratuitas se podrán retirar desde el martes a las 10,00 horas de la semana correspondiente a la actividad.

Durante toda la semana:

- Exposición de pintura "Alusiones a Klimt", del Colectivo Minerva, del Centro Sociocultural Norte-Universidad

- Exposición "Resistentes y deportadas" de la "Amical de Mauthausen y otros campos y de todas las víctimas del nazismo en España". En el Museo de la Ciudad.
- Exposición de fotografía "Camino" de Juan Pablo Minguillón en el Museo de la Ciudad.
- La Sala 1 del Centro Cultural Villa de Móstoles acoge la exposición "Benjamín Palencia. Obras sobre papel", organizada por la Red ITINER.
- Exposición "Miradas", de la Asociación Fotográfica Móstoles, en la Sala 2 del Centro Cultural Villa de Móstoles.
- Exposición de fotografía "20 rosas", de la artista mostoleña Mónica Rubiños Barca. En el Centro Sociocultural El Soto.
- Exposición "Organometría", de Daniel Ortega. En el Museo de la Ciudad.
- Se mantienen abiertas las inscripciones para *FamiliARTE*, llamando al tfno.: 916647677 o en el correo electrónico: dinamizacionexposiciones@mostoles.es.
- Exposición Bibliográfica *Libros para entrar en cintura: Adelgazar*. Biblioteca Central (2ª planta).
- Exposición bibliográfica "El arte de la Ilustración". Desde el 19 de febrero en la segunda planta de la Biblioteca Central.
- Se mantiene abierta la inscripción para participar en el Proyecto Hamacódromo. En el Centro Sociocultural El Soto. Avda. Iker Casillas, 15. Tfno.: 916171812 o en el correo electrónico cscelsoto@mostoles.es.
- También se pueden realizar en el CA2M, Avda. de la Constitución, 23. Tfno. 912 76 02 21.

De toda la programación, se puede encontrar información detallada en:

<http://www.mostoles.es/es>

<https://mostolescultura.wordpress.com/>

Facebook: Móstoles Cultura

Twitter: @mostolescultura y @ocioMóstoles

Instagram: Móstoles cultura