

El Museo de la Ciudad acoge un concierto de piano y flauta dedicado a las "Obras del Siglo XVIII-XX"

Fecha de publicación: 2/04/2019 09:00

Descripción:

- El próximo día 14 de abril, a partir de las 12 horas, a cargo de Ana Barco, al piano, y Saray Almazán, a la flauta.



El Museo de la Ciudad acoge el domingo 14 de abril, a partir de las 12 horas, un concierto de piano y flauta dedicado a las "Obras del Siglo XVIII-XX".

Promovido por la Concejalía de Cultura, Bienestar Social y Vivienda y entrada gratuita previa recogida de la invitación, la actuación correrá a cargo de Ana Barco, al piano, y Saray Almazán, a la flauta, que llevan colaborando desde el año 2012.

Para este concierto, interpretarán piezas de F. Schubert, J.S. Bach, R. Schuman y F. Poulenc.

Programa del concierto

Halt! -"DieSchöneMüllerin" Op. 25, D. 795

¡Alto! – del ciclo "La bella molinera"

(1823)

Franz Schubert

H moll Sonata al Cembalo bligato e Flauto traverso BWV 1030

Sonata en Si menor para cembalo obligado y flauta travesera

(1735)

Andante

Largo e dolce

Presto y Allegro

Johann Sebastian Bach

[Pausa: 5 minutos]

Drei Romanzen Op. 94

Tres romanzas

(1849)

Nicht schnell

Einfach, innig

Nicht schnell

Robert Schumann

Sonate pour flûte et piano FP 164

Sonata para flauta y piano

(1957)

Allegretto malincolico

Cantilena: Assezlent

Francis Poulenc

[Duración total aproximada: 50 minutos]

EL DÚO

Más información en:

<http://www.mostoles.es/es>

<https://mostolescultura.wordpress.com/>

Facebook: Móstoles Cultura

Facebook: Museo de la Ciudad

Twitter: @mostolescultura y @ocioMóstoles

Instagram: Móstoles cultura